



السامري
جوليت

السبت القادم موعدكم
مع الفنان

راشد الحماي

يا حامي الاعيان العرافة

مؤسسة السامري للصحافة

[illegible]

نشرت في
مكتبات
مستعملة
للاتصال: ورشة فايز
٢٦١-٣٣٦٥

برعاية وكيل وزارة التجارة والصناعة

افتتاح معرض عالم الطفل السادس

الحمد: المعرض دليل على اهتمام الدولة بكافة شؤون الطفل



الوكيل احمد يفتتح المعرض



جولة في المعرض



جانب من المعارض

برعاية وكيل وزارة التجارة والصناعة عبدالله حمد الاحمد افتتح صباح امس بافتتاح معرض عالم الطفل السادس الذي ينظمه معرض الكويت الدولي بمشرف، بمشاركة اكثر من اربعين شركة محلية وعربية واجنبية متخصصة في تجارة وصناعة ألعاب وسائط ترفيه الطفل ولوازم أخرى مختلفة تتعلق بملابس وحاجات الطفل المتنوعة.

وحضر حفل الافتتاح رئيس مجلس الادارة والمجلس التنفيذي للمعرض الكويت الدولي وخمسة اعضاء الوفود الدبلوماسية المتمثلة لدى دولة الكويت، وعدد من كبار التجار والمهنيين وجهود وحشد من الزوار. واشاد وكيل وزارة التجارة والصناعة عبدالله حمد الاحمد في تصريح صحفي بعد ان طاف بالمعرض باجتماعه بالمعرض بالجهود الكبيرة التي بذلت لتعداد وتقديم المعرض بصورة عالية المستوى بالنسبة لدقة التنظيم وسهولة عرض المنتجات والمعرضات.

واكد احمد اهتمام الدولة بالطفل في شؤونه المختلفة ومنها التواحي الترفيهية، مشيراً الى عدد آخر من المعارض تهتم بجوانب أخرى، تربية وتعليمية وتقنية تقيّمها جهات مختصة.

واوضح احمد ان معرض عالم الطفل السادس ومن خلال الجولات السريعة يعتبر فرصة جيدة للاطلاع على آخر المنتجات والابتكارات في صناعة وتجارة لوازم الطفل والوسائل الترفيهية والتعليمية، مؤكداً انه في الوقت نفسه فرصة للترويج حيث يلتقي هذا العدد والتعاون السليم الكبير في مكان وزمان محددين يفيد دون شك المستهلك والتاجر على حد سواء.

واضاف احمد: لقد رايت بعض برامج تعليم اللغة الانكليزية لاجل السالكين، ورد بالاجابة على سؤال حول ما اذا كان هذا البرنامج يتماشى مع المناهج التربوية لوزارة التربية، مما يعني جهوداً جادة في مراقبة على ما يطرح من وسائل تعليمية.

واختتم احمد حديثه بالاشارة الى ان وزارة التجارة والصناعة تخصص بالرقابة على الاسعار ولا تخص بالجانب التربوي، مشيراً الى ان مفتشي الوزارة يراقبون خلال ايام المعرض على الاسعار.

المستشار والمحامي التجاري في سفارة المملكة العربية السعودية الشقيقة فائق عثمان العبدالكريم اكد في رده على سؤال حول ما شاهدته من تطور خلال معرض عالم الطفل السادس انه حقق تقدماً مقارنة بالمعرض السابق، وقال ان اللقاء اكثر من اربعين شركة محلية وعربية واجنبية في هذا المعرض يفيد المستهلك والحركة التجارية بصورة كبيرة، ويختص بالنسبة لاولياء الامور وابتائهم في البحث عن حاجات الابناء من وسائل ترفيهية ولوازم أخرى للطفل.

وقال المستشار السعودي لقد كان للمعرض شرف المشاركة في هذا المعرض من خلال شركة واحدة قدمت منتجاتاً وطنية، واعرب عن امله في مشاركة سعودية اوسع في المستقبل.

السفير الكويتي محمد عبيد القادر اعرب عن تقديره لما شاهدته خلال تجوله في المعرض، وقال ان هذا المعرض وغيره يعبر عن مدى اهتمام الدولة والامانة في الكويت بالطفل، ويندل على مدى سعة الكويت

قرارات جديدة لبلدية الكويت

طلبت بلدية الكويت من الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الاخذ بعين الاعتبار في دراستها لمتنزه الراية البلدية في استحداث شارع ومنطقة امان معرض اجمالي ٢٥ متراً يفصل بين مشروع جنوب الراية الاسكاني والحد الشرقي لمتنزه الراية.

من جهة اخرى احوالت بلدية الكويت الى معهد الكويت للابحاث العلمية طلب شركة المشروعات السياحية بعض المعلومات عن جيولوجية الارض والدراسات التفصيلية لتتري ودراسة هيدروليكية وبيئية المنطقة وذلك بالنسبة للمشروعات السياحية لمشروعات جزيرة بوبيان وجزيرة ام النمل وراس عشرين.

ووافقت لجنة شؤون البلدية على طلب وزارة التربية اشاء مظلات ١٥ سيارة بجوار مبنى الوزارة المرافق شريطة التنسيق مع شركة المرافق العمومية وعلى الايتراض ذلك مع الانظمة المرعية.

اعمال صيانة بالرميثة وطلبت بلدية الكويت من وزارة الاشغال العامة سرعة اجراء اعمال الصيانة اللازمة بمنطقة الرميثة وبناء على توجيهات وزير الدولة لشؤون البلدية انتهت اجهزة البلدية بها.

في محاضرة حول طرق التحكم المتقدمة

د. العتيقي: ٨٠٠ الف دينار يمكن توفيرها سنوياً من تخفيض نسبة مخزون السوائل في الاوعية

اقام مساء امس محاضرة يقدمها المهندس الكيمائية بجامعة الكويت د. عماد العتيقي عضو هيئة التدريس بالقسم حول طرق التحكم المتقدمة وتطبيقاتها العملية. وتطرق خلال المحاضرة الى الخيارات المطبقة لتطبيق وتصميم نظم التحكم المتقدمة حيث اوضح ان هناك ثلاثة انواع من الخيارات تركز لتصميم وتنفيذ نظم التحكم الاول هو: خيرة العمليات اي معرفة العملية المطلوبة التحكم بها والمواد المؤثرة على تنفيذها وادائها وغالباً ما تتطور هذه الخيارات في مهنتي التصميم، والنوع الثاني هو هندسة النظم والتي تسمى بمعالجة المعلومات المستند الى اجهزة القياس بواسطة الحاسب الالى وتكون نماذج وعلاقات رياضية لتطبيق نظريات التحكم المتقدمة، والنوع الثالث هو هندسة الالكترونيات الدقيقة وتشتمل على الاجهزة المعنية بقياس وتشغيل نظم التحكم وكذلك الحاسبات الالية التي تلعب دوراً كبيراً في مراقبة الاداء والصانع والوصول الى الاداء الامثل بها. وقد اوضح د. العتيقي ان ابحاث تطبيقات نظم التحكم المتقدمة يعتمد الى درجة كبيرة على تكامل الجهود بين جميع المختصين في هذا المجال.

وقد تم عرض بعض الأمثلة على ذلك وتطبيقاتها في الصناعة ونظم التحكم المتقدم وذلك من خلال اعدة التطبيق التجريبي في صناعة تكرير البترول حيث اوضح د. العتيقي انه يمكن توفير ما يعادل ١٢٠٠٠ دينار كويتي سنوياً لكل درجة مئوية من مستوى السوائل في اوعية التخزين، ولو اخذ بعين الاعتبار ان اعمدة التقطير تمثل نسبة كبيرة من المعدات المتواجدة في المصانع الكيمائية فيمكن ان يكون تحقيق وفريد على ٨٠٠٠٠٠ دينار كويتي سنوياً من طريق تخفيض نسبة مخزون السوائل في الاوعية وذلك للمصنع الواحد يقدر بنظر من الفوائد والمكاسب التي يمكن ان تجني من خلال وسائل التحكم الاخرى مثل ضبط النوعية والتشغيل الامثل للمعدات.

ولكن د. العتيقي ان هناك خبرات جديدة لازمة لتطبيقات نظم التحكم وهي هندسة البرامج وتطبيقات الحاسب الالى التي سوف يكون لها اثر كبير في تسهيل عملية الاستفادة من التقنيات والوسائل الحديثة في التحكم الالى في المصانع الكيمائية، الا ان هذه الاستفادة تتطلب جهداً كبيراً من المؤسسات الأكاديمية مثل جامعة الكويت لتطوير البرامج الدراسية التي يمكن ان تخرج مهندسين على مستوى هذه المهمة، وبالنظر الى التسارع الهائل لتقنيات الحاسب الالى في معالجة المعلومات فانه يتعين انتاج برامجيات متطورة وتقال بحيث يمكن ان يتم استخدامها بواسطة انواع مختلفة من الحاسبات وطالما ان هذا الانجاز ما زال يعتبر هدفاً مستقبلياً فانه يتعين على الشركات القائمة بالصناعة ان توفر قدرات كافية من التدريب للمعاملين لديها لتطوير مهاراتهم على ايجاد بعض التطبيقات المحددة والتي لها مردود سريع ومرتفع.

وبالنظر الى التطبيقات الاحدية في هذا المجال فانه وجد بالاحصاء ان نسبة كبيرة من تطبيقات الحاسب الالى لنظم التحكم المتقدمة قد انجزت بواسطة مهندسي تطبيقات الحاسب الالى، حيث تم استخدام نماذج فيزيائية وكيميائية مبسطة للمعدات لتمثيل الظروف التشغيلية وبالتالي الوصول بها الى الاداء المطلوب.

دورة بناء الاختبارات بالتعليم التطبيقي

يقام مركز التنمية المهنية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب دورة جديدة موضوعها بناء الاختبارات، وذلك خلال الفترة من ١٢/٢٢ وحتى ١٢/٢٧، وسيقيم بالتدريب كل من د. احمد بوزر وخيريان من مؤسسة الانماء الاداري، ويتضمن جدول محاضرات الدورة: ربط الاهداف السلوكية بالاختبارات، انواع الاختبارات: المقالية والموضوعية، ورشة عمل: الاختبارات المقالية، ورشة عمل: الاختبارات الموضوعية ومراجعة ووضع الخطط التدريبية.

ويشرف الدورة محمد طلاق الزامل ويشرف عليها اداريا عبدالكريم العوضي ويقوم الدورة الدكتور عادل عبدالكريم ويوسف عيسى العموي.

مقدمة في الحاسب الالى

دورة تدريبية جديدة بالتطبيقي



جانب من المشاركين بالدورة

والنظ والمالية والتربية والتجارة والصناعة والمواصلات والاعلام والادارة العامة لمنطقة الشامية الاسلامية.



المحاضر وعريف اللثة

محاضرة في كلية التربية الاساسية

التي الدكتور محمد احمد ابراهيم الاستاذ بقسم التربية الاسلامية في كلية التربية الاساسية محاضرة امس عن المرأة المسلمة وزيبتها المتغيرة، اوضح فيها منهج القرآن والسنة في الزينة، وقارن بين الزينة في الاسلام ومفاهيمها في الحضارات الاوروبية والشرقية قديماً وحديثاً. كما تناول المحاضر مفهوم الحجاب والغطاء، وما لا يجوز استخدامه من مساحيق التجميل، والظافر والوشم وغيره من الاعمال والحركات والاقوال المتصلة بهذا الموضوع الحيوي الذي يهم المرأة المسلمة، وقال المحاضر ان الاسلام نهى عن خروج النساء متطيبات متعطرات.

منتزه الخيران يرد على «مختصر شؤون الديرة»

سوء الاحوال الجوية لا يمنع الاستجمام .. ورفع الاسعار احد حقوقه

تعاقدية بين ادارة المنتزه والزوار فان ردنا على هذا الشق من الشكوى يتلخص في انه بعد حجز الشاليه وسداد الاجرة المقررة عليه فانه ينشأ عقد مدني بين ادارة المنتزه والزبون. ويخضع هذا العقد للشروط المقررة مسبقاً وهي عبارة عن قائمة القواعد المنظمة للحجز والاقامة في المنتزه، والتي اعتد خصيصاً لاعلام الزبون بجميع القواعد والشروط الخاصة بالاحجز والزيارات والاقامة في المنتزه، حتى يطلع عليها قبل دفع الاجرة وذلك منعا لاي اخراج او غموض يحدث مع أي مواطن، والتي يتضح منها ان الزبون يقر باطلاع على ما ورد فيها من شروط وارضاها جميعها ووافق على العمل بموجبها ومذلة بتوقيعه، وطبقاً للقواعد، فانه لا يجوز الغاء الحجز لسوء الاحوال الجوية ومن ثم لا يحق للمحجز طلب استرداد الاجرة المدفوعة.

٧ - اما عن تعديل الاسعار فان هذا من حق ادارة المنتزه لكي تغطي خدماته مع ما تقتضيه مصالح الجمهور المتطورة، ولكفالة استمرار المنتزه وانتظامه في تقديم خدماته ومسارسته للتطوير والتحسين، ومن العمل ان تتم تغطية كافة النفقات والتكاليف التي تتفق في سبيل ذلك عن طريق زيادة طفيفة في الاسعار والتي تقدر بنسبة ٧ بالمائة.

وانما تأمل بهذا الاجاز ان تكون قد تناولنا شكوى القارئ المنشورة في جريدتكم بالرد عليها بما يضمن مصالح جميع المواطنين والمستهلكين من خدمات المنتزه، والذين تأمل لهم قضاء اسعد الاوقات في عطلة نهاية الاسبوع وفي كل عطلة. ويطلب لنا في النهاية ان نعرب لكم عن تقديرنا لجريدتكم الموقرة وما تقدمه من خدمات عامة للمواطنين.

١ - من المعروف ان طقس الكويت ليس على درجة السوء التي تحول دون الذهاب الى امساكن الاستجمام الخاصة لقضاء عطلة نهاية الاسبوع ومنها منتزه الخيران، ان انه من الملاحظ ان العالم ان المواطنين يرتادون المنتزه للارتفاع بخدماته حتى في ايام الطقس السيء مثل شدة الحرارة او البرودة والطقس المعطرواوجود الخيران.

٢ - من المعروف ان جميع الطرق في الكويت مهيأة ومرصوفة ومستوفية لكافة شروط الامن والسلامة التي تحول دون الحاق اية اضرار بمسؤولي الطريق اذا تم السير عليها بالسرعة المسموحة، وبما ان الطريق الى منتزه الخيران يعتبر احد الطرق الرئيسية والتي لا تتقطع عنها حركة المرور الامر الذي يسهل الوصول الى المنتزه دون اي مخاطر حتى ولو كانت الاحوال الجوية سيئة.

٣ - استناداً الى ان التقلبات الجوية يدعي بوجودها القارئ كاتب الشكوى لا تحول اطلاقاً من قديم المواطنين الى المنتزه وقضاء عطلة نهاية اسبوع ممتعة، لذلك فانه تحقيقاً لمبدأ المساواة بين جميع المواطنين فانه لا يمكن ترك امر الغاء الحجز او تأجيله للامزجة الخاصة للبعض دون البعض الاخر، والا فانه ينشأ عن ذلك

٤ - من المعروف ان طقس الكويت ليس على درجة السوء التي تحول دون الذهاب الى امساكن الاستجمام الخاصة لقضاء عطلة نهاية الاسبوع ومنها منتزه الخيران، ان انه من الملاحظ ان العالم ان المواطنين يرتادون المنتزه للارتفاع بخدماته حتى في ايام الطقس السيء مثل شدة الحرارة او البرودة والطقس المعطرواوجود الخيران.

٥ - لا يمكن تشبيه الحجز بالفتاوى لسوء الاحوال الجوية، لعدم وجود اي وجه لهذا التشبيه وذلك لان الطيران في ظروف جوية غير ملائمة يكون ضرياً من ضروب المخاطرة الجسيمة التي تعرض حياة الركاب للهلاك المؤكد. لذلك يتم الغاء الرحلة، اما في نظام الحجز بالفئات ومنها نظام الحجز في منتزه الخيران فانه يلحظ ان الزبون يتمكن من التقدم الى المنتزه مثل غيره من الزائرين دون اية مخاطرة تهدده، ويتضمن من الانتفاع بالشاليه الذي حجزه لحسابه خلال اللمة المدفوع عنها لاجر لذلك فانه اذا لم يحضر لاستيقاء هذه المنفعة فانه لا يحق له استرداد الاجر المدفوع.

٦ - الانعاء بعدم وجود علاقة

٧ - اما عن تعديل الاسعار فان هذا من حق ادارة المنتزه لكي تغطي خدماته مع ما تقتضيه مصالح الجمهور المتطورة، ولكفالة استمرار المنتزه وانتظامه في تقديم خدماته ومسارسته للتطوير والتحسين، ومن العمل ان تتم تغطية كافة النفقات والتكاليف التي تتفق في سبيل ذلك عن طريق زيادة طفيفة في الاسعار والتي تقدر بنسبة ٧ بالمائة.

وانما تأمل بهذا الاجاز ان تكون قد تناولنا شكوى القارئ المنشورة في جريدتكم بالرد عليها بما يضمن مصالح جميع المواطنين والمستهلكين من خدمات المنتزه، والذين تأمل لهم قضاء اسعد الاوقات في عطلة نهاية الاسبوع وفي كل عطلة. ويطلب لنا في النهاية ان نعرب لكم عن تقديرنا لجريدتكم الموقرة وما تقدمه من خدمات عامة للمواطنين.

١ - من المعروف ان طقس الكويت ليس على درجة السوء التي تحول دون الذهاب الى امساكن الاستجمام الخاصة لقضاء عطلة نهاية الاسبوع ومنها منتزه الخيران، ان انه من الملاحظ ان العالم ان المواطنين يرتادون المنتزه للارتفاع بخدماته حتى في ايام الطقس السيء مثل شدة الحرارة او البرودة والطقس المعطرواوجود الخيران.

٢ - من المعروف ان جميع الطرق في الكويت مهيأة ومرصوفة ومستوفية لكافة شروط الامن والسلامة التي تحول دون الحاق اية اضرار بمسؤولي الطريق اذا تم السير عليها بالسرعة المسموحة، وبما ان الطريق الى منتزه الخيران يعتبر احد الطرق الرئيسية والتي لا تتقطع عنها حركة المرور الامر الذي يسهل الوصول الى المنتزه دون اي مخاطر حتى ولو كانت الاحوال الجوية سيئة.

٣ - استناداً الى ان التقلبات الجوية يدعي بوجودها القارئ كاتب الشكوى لا تحول اطلاقاً من قديم المواطنين الى المنتزه وقضاء عطلة نهاية اسبوع ممتعة، لذلك فانه تحقيقاً لمبدأ المساواة بين جميع المواطنين فانه لا يمكن ترك امر الغاء الحجز او تأجيله للامزجة الخاصة للبعض دون البعض الاخر، والا فانه ينشأ عن ذلك

٤ - من المعروف ان طقس الكويت ليس على درجة السوء التي تحول دون الذهاب الى امساكن الاستجمام الخاصة لقضاء عطلة نهاية الاسبوع ومنها منتزه الخيران، ان انه من الملاحظ ان العالم ان المواطنين يرتادون المنتزه للارتفاع بخدماته حتى في ايام الطقس السيء مثل شدة الحرارة او البرودة والطقس المعطرواوجود الخيران.

٥ - لا يمكن تشبيه الحجز بالفتاوى لسوء الاحوال الجوية، لعدم وجود اي وجه لهذا التشبيه وذلك لان الطيران في ظروف جوية غير ملائمة يكون ضرياً من ضروب المخاطرة الجسيمة التي تعرض حياة الركاب للهلاك المؤكد. لذلك يتم الغاء الرحلة، اما في نظام الحجز بالفئات ومنها نظام الحجز في منتزه الخيران فانه يلحظ ان الزبون يتمكن من التقدم الى المنتزه مثل غيره من الزائرين دون اية مخاطرة تهدده، ويتضمن من الانتفاع بالشاليه الذي حجزه لحسابه خلال اللمة المدفوع عنها لاجر لذلك فانه اذا لم يحضر لاستيقاء هذه المنفعة فانه لا يحق له استرداد الاجر المدفوع.

٦ - الانعاء بعدم وجود علاقة

صَفَقَةُ المَوْسَمِ

من لـ ١٠٠ ساعة

واذفنك

شمن

ساعتين

واحدة فقط

من تشكيلة

الموديلات المحددة

في المعارض

حق نهاية هذا العام

الهدية الأفضل للعام الجديد

ما زال العرض ساراً في معارضنا فقط

بمناسبة قرب انتهاء عام ١٩٨٩.. اختراية ساعة من موديلات سيكو العديدة والتي تزيد عن ١٢٠٠ موديل والمتعددة بمعارضنا.. واحصل على ساعة هدية ببحث لا تزيد قيمتها عما اخترت.. أهلاً بكم حيث المدة محدودة

معرض سيكو الكبير	معرض جسر رستار	معرض سيكو الصغير
شارع وصال، الرياض، الرياض ١١٥١١١١	شارع وصال، الرياض، الرياض ١١٥١١١١	شارع وصال، الرياض، الرياض ١١٥١١١١
١٩٨٩/١٢/٢٧	١٩٨٩/١٢/٢٧	١٩٨٩/١٢/٢٧
١٩٨٩/١٢/٢٧	١٩٨٩/١٢/٢٧	١٩٨٩/١٢/٢٧

مؤسسة الإلكترونيات

من وحي الشارع

عام الاستكانة

أعوام الثمانينات تسلم مفاتيحها الصلابة للتسعينات ، بدون أن تطالب بأي «خُلُو»، وترجل غير مكتزة بعبارة الماسوف على شبابها ، وتكر سبحة الزمن ، ليلاحق الصحافيون رموز المجتمع ، ورجال الفكر والافتكر ، وتطرح

أسئلة «مقولة» طرحت عشرات المرات في نهاية كل عام ، وليحرجوا البشر وهم يسألونهم عن أهم إنجازاتهم خلال عام . وتتسأل ما الذي يمكن أن ينكره موظف حكومي امتد عامه بين شرب استكانات الشاي وتكرت الدوام ، ومفانسة أي مركز للمعلومات بذكر أهم مانشيتات الصحف اليومية .

ولو سألنا ربة البيت عن أهم أحداث عام ٨٩ ، فهي حتما ستعلق عينها برومانسية حالة ، لتتذكر باب الجمعية التعاونية الذي دخلت وخرجت منه مئات المرات ، وتتدبض وتتدبض لسد أفواه جائعة ترد «عام سعيد يا ماما» . ولو استوقفتنا مقال الطريق ، وسألناه عن إنجازاته الرائعة

خلال عام ، فهو حتما سينتذكر الشوارع التي فتح بطنها لاعتقائه بأنها حالة زائدة نودية ، ثم اكتشف الالتباس الذي وقع فيه ، وأنه كان التهابا في اللوز ، وأنه لا بد من ريم هذه الشوارع وفتح أخرى .

أما أهل الفن والادب والفكر ، فعندهم بالف ، أحلامهم ملونة ، مجنحة ، تحلق في سماء واسعة ، فهم الذين يصنعون التاريخ ، وحضارات الشعوب ، ولا يؤمنون بعام استكانات الشاي ، وأعوام الاستكانة .

تريا البقاصي

نظمت لجان الطالبات في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت أ.د. رشا الصباح تفتتح مهرجان طبق الخير



وتلقى كلمتها



أ.د. رشا الصباح تقص الشريط



جولة في المعرض

تحت رعاية الاستاذة الدكتورة رشا الصباح مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام ، تم افتتاح مهرجان طبق الخير الذي تقيمه لجان الطالبات في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت لصالح سكان المخيمات الفلسطينية بالاردن ، وذلك في نادي الاتحاد على مسرح صباح السالم بالخالدية ، ويستمر حتى مساء اليوم . في بداية المهرجان ألقى كلمة المرحمة كلمة نيابة عن لجان الطالبات شرحت فيها أهداف السوق الخيري وما تتضمنه من ملابس وكتب وأشرطة وأدوات منزلية وتحف ولعاب للأطفال ومسرح للتراث بالإضافة إلى الاطباق العديدة والمبتكرة . شكرت فيها هذه اللجان على ما بذلته من جهود في سبيل عمل الخير ودعت الحضور للمساهمة في انجاح هذا المهرجان الخيري .

لجنة الدعوة الاسلامية تدعو المشروعات السياحية احتضان «المهاجر الصغير»

عقدت ادارة العلاقات العامة والتسويق بشركة المشروعات السياحية اجتماعا مطولا مع لجنة الدعوة الاسلامية التابعة لجمعية الاصلاح الاجتماعي خلال الاسبوع الماضي للاتفاق على احتضان مهرجان اللجنة في بعض مرافق شركة المشروعات السياحية مع اطلالة العام الجديد وحتى منتصفه .

وفي كتاب وجهه رئيس اللجنة ماجد بدر السيد هاشم الرضاوي لرئيس مجلس الادارة المدير العام بشركة المشروعات السياحية محمد ناصر السنوسي ، اشار فيه بالدور المتميز الذي تقوم به الشركة والاقبال الجماهيري الكبير على برامجها ومشروعاتها المختلفة والتجاذب المتميز لها خلال السنوات العشر الماضية الامر الذي يشجع على استخدام هذه المرافق لتوعية الجمهور الكريم بضرورة التبرع للمهاجرين الصغار ولاخواننا اللاجئين والجرحى والمشردين في مختلف بقاع العالم الاسلامي .



• هند محمد الهولي ، الموجهة الاولى للزهرات والمرشدات بمنطقة العاصمة التعليمية ألت بها وعكة صحية وارتدتا الصديقات لاطمئنان .

• العلامة الاستاذ محمود محمد شاكر ، يصل الى البلاد اليوم الخميس قائما من السعودية وسجل ضيفا على تلاميذه ومحبيه في الكويت .

• نقولا اندراوس ، من رجال الاعمال الصباح ، وصل البلاد مؤخرا لقضاء اجازة رأس السنة بين افراد العائلة . والاصدقاء وتمضية اجازة قصيرة .

• ايمن وأوس ، نجلا الدكتور سداد صبري رئيس قسم الجراحة بمستشفى الصباح ، وصلوا البلاد مؤخرا لقضاء اجازة رأس السنة بين افراد العائلة .

أرقام هواتف دائرة الاعلان في إقبس



٤٨١٢٨١٨
٤٨١٢١٣٤
٤٨٣٤٣١٠
٤٨٣٤٣١١
٤٨٣٤٣٣٠

٤٨١٢٨١٩ / خمسة خطوط

شرك سارة... لربنا الشكر
مجدون الآن... التكلفة الأخرى
من ملابس الأطفال موسم الشتاء
لديك

القرنفل

مركز المنجبري التجاري - السالمية
شارع سالم المبارك - الدور الأرضي

سفرات البشر والكواظمي
دائميته
للمدائر فقط

القاهرة ١٥٢
شيراتو الجديدة ١٤٦,٠٠٠
شيراتو القديمة ١٤٦,٠٠٠
شيراتو الجديدة ١٤٦,٠٠٠
شيراتو القديمة ١٤٦,٠٠٠

دول الخليج
البحرين ١٢٤
الكويت ١٢٤
السعودية ١٢٤
البحرين ١٢٤
الكويت ١٢٤
السعودية ١٢٤

العمره
أبواب ١٢٠
كلمة ٩٧
قصر ٩٧
القناريه ٩٧

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة الكويت
مكتب مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام
مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر

إعلان

يسر مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الكويت أن يعلن عن فتح باب قبول الطالبات للفضل الدراسي الثاني ١٩٩٠/٨٩ خلال الفترة من السبت ١٩٨٩/١٢/٢٣ الى الثلاثاء ١٩٨٩/١٢/٢٦ .

فيما بين الساعة الرابعة الى الثامنة مساء بصالة التسجيل بالخالدية ، ويقدم المركز المقررات الدراسية في الفروع التالية :

٢٥ دينار لكل مقرر :

*** اللغات :**

دراسات في اللغة العربية وآدابها ، اللغة العربية لغير الناطقين بها ، اللغة الانجليزية ، اللغة الفرنسية ، اللغة الالمانية ، اللغة الاسبانية ، اللغة الايطالية ، اللغة الفارسية ، اللغة العبرية ، اللغة التركية ، اللغة الروسية ، اللغة اليابانية ، اللغة التشيكية ، اللغة البلغارية .

دورة اعداد لدخول اختبارات توفل ٧٠ دينار - الاسس العلمية والعملية للتصوير الضوئي ٥٠ دينار علوم الحاسب الآلي - كمبيوتر ٧٥ دينار .

٢٥ دينار لكل مقرر :

*** المواد المختلفة :**

المواد الادارية ، المواد المحاسبية ، الادارة العامة ، المواد الاحصائية والتأمين ، المواد الاقتصادية أعمال السكرتارية ، الدراسات الانسانية ، مواد قانونية وشرعية ، مواد هندسية ، مواد علمية ، الفنون مبيعات تذاكر الطيران وطرق الحجز ، الشحن الجوي ، الشحن البحري ، السياحة والسفر ، الاعلام ، الميكرو فيلم واستخداماته ، الحديقة المنزلية والنباتات الداخلية ، اللياقة البدنية ، السياحة ، المهارات الاساسية لانقاذ الغرقى ، الاسعافات الأولية ، التغذية الصحية ، اللغة والفكر والمجتمع ، ترجمة النصوص العلمية ، طرق البحث العلمي ، المشكلات الاجتماعية ، علم النفس المرضي ، الارشاد النفسي الاسري ، تخطيط المدن في الكويت والخليج العربي مقدمة في علوم المكتبات والمعلومات ، الام ورعاية الطفل .

على المتقدم مراعاة ما يلي :

- ١ - يجب احضار البطاقة المدنية وأن لا يقل سن المتقدم عن ١٨ سنة .
- ٢ - تكون الدراسة مرتين في الاسبوع على مدى ثلاث ساعات اسبوعيا ولمدة ثلاث اشهر .
- ٣ - تبدأ الدراسة يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٧ وتنتهي يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٥/٢٠ .

اليوم الخميس
وكل خميس

يسر
فندق طارق
دعوتكم لمطعم الثريا الجديد
بوفيه عشاء فاخر
بوفيه عشاء فاخر
بوفيه عشاء فاخر

هدية مجانية
عطر
في شيرت

سيفوي
بالفرانسية - الدور الأرضي

عند شراء عطر شهريزاد ... مجانبا
عند شراء عطر شهريزاد ... مجانبا
عند شراء عطر شهريزاد ... مجانبا

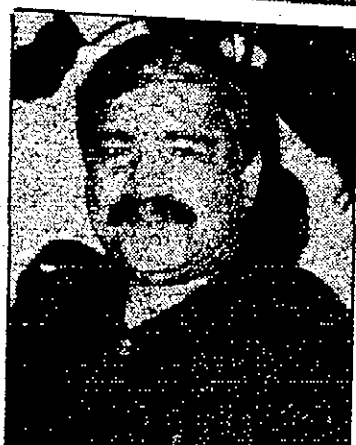
حنانك الله

الزينة الرفيع

ميسالريم
MAIS AL-REEM



حامد الملا



لطيف نصيف جاسم

المطروحة خير شاهد على رعايته للفكر الخلاقي والابداع العربي وعمل أجهزة وزارته في اخلاص وجد كخليفة النحل من عوامل نجاح المهرجان الذي شهد توزيع جوائز صدام للابداع الادبي والفكري كما شهد ابداع الشعراء والحفلات الدراسية والجلسات الادبية النقدية التي تثرى العقل والوجدان وتفتح نوافذ الفكر وابواب المعرفة وما زالت اجواء المهرجان جاذبة بالذاكرة.

بطاقة شكر

رافق الوفد الكويتي المستشار الاعلامي في سفارة الجمهورية العراقية في الكويت حامد الملا وقام بجهود مشكورة تل على الرغبة الصادقة في خدمات رجال الفكر والثقافة والادب.

كرامة تلك الدعوة لحضور مهرجان المريد الشعبي العاشر، وكرامة تلك اللقاءات العربية الفكرية... ومع ذلك البطل الذي رعى المريد العاشر... انه القاصص صدام حسين رجل الحرب والسلام، رجل التعمير ورعاية الادب العربي، ورائع ذلك الرجل الذي اثناه الرئيس صدام حسين ليعمل دون كل أو ملل انه الاستاذ لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقي (وزير الشعر)، وزير التنسيق والمهمات الصعبة... كانت انسانته فوق كل اعتبار ورعايته للوفود فاقت الحدود، وعنايته بالتنظيم والترتيب لا توصف... انها شهادة حق وليس من قبيل المدح والاطراء، فجهوده في المهرجان يعرفها الجميع وثقافته التي يتمتع بها لا تحتاج منا الى الافاضة، وزيارته لكل وفد من الوفود المشاركة في المهرجان دليل اهتمامه بالمشاركين وحرصه على اراحتهم ومتابعتهم للاراء

العربية

العربية

احمد
حمود محمد البغلي

اتركيني وارطلي

أشهد انك خائنة ما تستحين
وأشهد أن الهجر لأمثالك حلال
كل صفاتك شر وأسلوبك لعين
وشعارك بالحياء نصب احتيال
لو حياتك زيف قانونك لعين
منكر المعروف والمنكر حلال
تعشقين اليوم ويكره تكمهين
في نظرك الحب أو هام وخيال
مستحيل انك بشر يشعر يلين
يلمك احساس ويحب يهوى الجمال
حبك لنفسك فقط هو تملكين
أما حب الغير لا يمكن محال
اتركيني وارطلي لا ترجعين
خلي جرح القلب تشفيه الليال
وخلي ماضي راح تطويه السنين
وحبنا اللي كان يذهب للزوال
كامل حسين الزبيدي



حسيف

حسايف ما مضى واللى حسايف
يموت الوقت من عمري حسايف
حسايف طيف في بالي يطرى
اسم مرسوم في همس الشفايف
حسايف تسبق العيصر كلامي
حروف ترتجف في صوت خايف
حسايف نمعة للقلب ربت
على ونات في مزن المصايف
حسايف بعدكم والجسم ناحل
بعظم تجمعه عروق نشايف
حسايف رب في ليلى مشيته
تضيق اخطاي وعيوني كفايف
حسايف آخر المشوار كلمة
تذكر حبنا ويقول طايف
محمد حسين الشمري

خوفي
عليك

تعبت بغيايك أعد الليالي
وتفضي وأنا ما شفتك أيام وليال
تركنتي والله عليم بحالي
حالي عقب فرقك متبدل بحال
عليك يسهرني كثير انشغالي
خوفي عليك ومنك هو هذا الاشكال
تجاهل وتنشد وش اللي جرى لي
ياسيدي أنته سيد من يعرف الحال
فرقك هذا شي فوق احتمالي
مصايب الفرقا صعيات وثقال
علمتني وشلون أصير اعزالي
وأخذت مني راحة النفس والبال
غالي وتبقى رغم ما قلت غالي
اقرب لي بخطوه وأنا أمشي لك اميال
منته على كفي وهذا العزا... لي
لا أنته ولد عم ولا أنته ولد خال
طالت وأنا خوفي من اللي طرالي
وانته تقول يطلها ألف حلال
حليين باقي يس ما به جدالي
الهم يرحل والا أنا عنك رجال
متعب فهد التركي

الشاعرة العراقية فاطمة حبيب الليثي للقبس:

انقذوني لانني تعبت «اهوايه»!!

حالة جميلة ان تتفنى المرأة بالرجل!



فاطمة حبيب الليثي

ما هي الفروقات التي توجد في الاغنية الشعبية في الوطن العربي.
- والله الفروقات بسيطة ولا يوجد اي فرق ولكن الفرق الوحيد اختيار المفردة وانتاؤها اضافة الى الالان الجميلة، يعني الشاعر والمحن والصوت الجميل هذا هو الذي يمكن ان نلاحظه الفرق بين قطر واخر.

الرجل والمرأة

تفنى الرجال في المرأة ولكن هل تفنى المرأة في الرجل؟
- حالة جميلة جدا ان تتفنى المرأة بالرجل لانها تحتاجه كما يحتاجها حتى رب العالمين الذي خلق الرجل والمرأة خلقهما حتى يكمل كل منهما الآخر ولذلك أنا واحدة من الفتيات «الي» يمكن يتفنى في الرجل وهنه مسألة جدا طبيعية واشجتها!

لو كنت مسؤولة بارزة في الاعلام ما هو اول عمل تقومين به؟
- حتى اكون في تلك الموقع سافكر في الامر ولكن اعتقد انني انتقد على الشباب في كل المجالات المختلفة وانتقد من حالة الضياع التي يعيشون بها.

ايه أقوى شعر المرأة ام الرجل؟
- الحقيقة أنا احفظ الكثير من اشعار النساء والرجال ولا يخطرنني ما انكره في هذه اللحظة ولكن من الشعراء يعجبني مظهر النواب والشاعر عريان سيد خلف.

في ختام هذا اللقاء ماذا تحبين ان نقول؟
- أحب ان اهدي الكويت وشعبها هذه المقطوعة

عذرتي اكويقتا مدبل
يا فته ال يوصل ال لحد
يتق عشارنا بارود
وتتلاطم الروجا ال توصل المده
ويطوق نخل الزير اعماج
والسياب تهز كل قوافيه ابغرد هده
اخوال ماعاف اخوه
وشد عزم زنده
اخو وعون العراق وبوم
للصعيات تتناخا الزلم عنده

رسائل!
- اول رسالة اوجهاها الى «الناس» الذين وصلوا وحصلوا على الاشياء التي يتمنونها نقول اوصولنا مثل ما وصلتم والرسالة الثانية اوجهاها الى امي والرسالة الثالثة الى كل العراقيين وتحيه خاصة لكلا الملاحم ورسالتهم الرابعة الى الكويت الحبيبة-اما الخامسة فالنفس.

ماذا تقصدين من «الي النفس»؟
- بقدر ما تحمل النفس من الهموم بقدر ما يحتاج الانسان الى ان يواس نفسه لان مراسلة النفس تولد الكثير - الرحلات التي تفرغ كثير من الشغلات ويمكن معالجة الخطأ.

الشاعرة والجمهور

لو كنت امام الجمهور ويوجد بينهم مسؤولون عن الشعر الشعبي ماذا تقولين؟
- اقول انقذوني لانني تعبت (اهوايه) ولانه صعب على الانسان ان يبدأ بسن ميكرة ويكتب بهذا المستوى ويوجد نفسه انه تعب من كثرة الكتابة ومن هذا البعد الذي نحن مدفونون فيه.

هل كتبت الشاعرة فاطمة حبيب الاغنية؟
- كتاباتي في جمال الاغنية متعددة منها ما وصل وحين ومنها ما اتخوف ان يصل خوفا ان تحدث الكارثة مثل ما حدثت سابقا!!

ماذا تقصدين؟
- لاننا نرى الكثير من الناس الذين وصلوا خاصة في مجال الادب الشعبي لهم في بعض قصائدهم ابيات جميلة جدا ولكن لانسف ان هذه الابيات ليست لهم ويمكن ان الزمن يوطهم هذه الوطة التي اعتبروها سلما للوصول وهذه حالة سلبية لان الاعتماد على الجهد الذاتي افضل بكثير.

ما هو القالب الذي توجهينه لمثل هؤلاء؟
- ممكن الانسان ان يكون مبتدئا ولكن يعتمد على جهده افضل من ان ياخذ جهد وثمرة الآخرين.

الاغنية الكويتية

ما رأيك في مستوى الاغنية الكويتية؟
- الحقيقة المفردات التي يتعامل بها الشاعر الشعبي مفردات جميلة جدا والدليل النجاح الواسع والباهر الذي حققته الاغنية الكويتية في العراق والخليج والقطر العربية الاخرى.

شاعرات العراق

كم شاعرة شعبية موجودة في العراق؟
- الحقيقة قليلات جدا ولو اننا ذهبنا الى الجنوب لوجدنا ان كثيرا من الشاعرات يقطن الشعر ولو انهن لا يعرفن القراءة والكتابة اما المعروفات منهن فقليلات جدا ولكن هناك شاعرة شعبية مشهورة تعجبني وهي الشاعرة (فدعة).

هل قرين ان هناك مشكلة امام الشاعرة العراقية؟
- الحقيقة بقدر منافذ الابداع المتعددة بالعراق بقدر ما ان المرأة تجد صعوبة في الوصول الى المجد - وطبعاً طريق المجد ليس بطريق سهل وانما تعاني من هذه الحالة الشاعرة والكاتبة والفنانة والمرأة في مختلف المجالات.

ما هو الدور الذي تلعبه المرأة في المجال الادبي؟
- يقال ان المرأة (فريسة) امام كبار الابداع؟

لانسف اقول ان اكثر الابداع الذين تعتمد عليهم يصنعون هذه اللذات عتقة في طريق المرأة المبدعة والمرأة لا تحترم لانها مبدعة بل تحترم لانها جميلة كقطعة اساسية!!

هل تعتقدين انك جميلة؟
- لا - الي «يشوفني» هو الذي يقرر.

على الهواء

لو كنت على الهواء مباشرة وطلب منك توجيه خمس

الانتفاضة مستمرة



رغم كل عذاب يجينا
رغم آلام الجراح
الجهاد مفروض علينا
والوطن لا يستباح
يا شباب الانتفاضة
مجد لالاسلام .. ولينا
محتاجة كل الايادي
فين شعوبنا الاسلامية
تحكي ظلم الصهيونية
ها هو «الاقصى» ينادي
بالجحر او بالسلاح
غضب عن كل الاعادي
لاننتفاضة مستمرة
حتى تتحرر بلادي.
(عبد الجليل الخولي) - مصر

(مش) امانى او وعود
محتاجة كل الايادي
لاننتفاضة مستمرة
غضب عن عين الاعادي
رغم طلقات البنادق
رغم ارباب القنابل
رغم اسطورة سلاحهم
رغم قمع الاحتلال
رغم ترميل التكالل
رغم تشريد (العيال)
رأشاتهم في صخورنا
واحنا (لسه) بالنبال
والامل بيؤيد امامنا
واحنا بنزيد في النضال

هاهو «الاقصى» ينادي
حزروني من قبودي
اوجعوني بالغلل
حزروا مسرى الرسول
طهروا الارض الشريفة
من نجاسة الاحتلال
ما جرى يا مسلمين؟
قدسكم قد دنسوها
منذ عشرات السنين
لاننتفاضة مستمرة
فين ايايديكو السديّة
فين جيوشكو العربية
لاننتفاضة يا شباب
محتاجة كل الجهود
محتاجة لرتود قوية

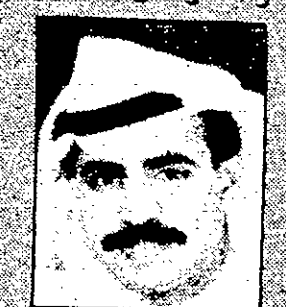
عامها الثالث وهي تزداد نصرا بعد نصر... مع كل محاولات الاحتواء، ومع كل محاولات القمع او التضييق او الاجهاض... لا انها في قسائدها واستمراريتها تزداد يوما بعد يوم، ولم يها وهي ثورة وطنية عقيدية اسلامية مستمرة لن تتوقف حتى النصر.

ناسي يا لي في المدينة
اهلي يا لي في البوادي
لاننتفاضة مستمرة
غضب عن كل الاعادي
لاننتفاضة في فلسطين
(مش) قضية «اقلية»
لاننتفاضة اسلامية
محتاجة كل الايادي
محتاجة دعم المسيرة

ساحمل روحي على راحتني
والقي بها في مهاوي الردى
فاما حياة تسر الصدق
واما ممت يغيب العدا
ها هي الانتفاضة الايمانية، تدخل

الوطن

المولد الاول



بدر الحمد

يصير قريبا ليوافق (الرحيل
الذي عني) ليشاعن الشباب بدر
الحمد وكما هو معروف ان
الشاعر بدر الحمد أحد
الشعراء الشباب الذين دروا
من خلال الصفات الشعبية
والبرامج الاعلامية
والفكراتية المختصة في مثل
هذه البرامج ويعتبر هذا
الدوران الاول للشاعر الى ان
يصير الدوران نقول للشاعر
ان جدارا من الخطايم الضمنية
واجب التواضع جدا واخترنا
ما نراه الاجود.

ديوان حب الوطن
وسجل الشهداء

غالي الزاوي

الرميل الشاعر غالي
الزاوي عضو ديوانية شعراء
الوطن انتهى مؤخرا من تسليم
ديوانه الشعري الجديد «حب
الوطن» الى المطبعة وسيرى
النور خلال الايام القليلة
الآتية.

الديوان الجديد هو الاول من
نوعه حيث يتحدث عن حب
الوطن وعيد الكويت الوطني
وجميع شهداء الوطن الذين
قدموا ارواحهم فداء الكويت
واهلها.

الوطن

« بيت الجوزاء
- العمر ليس مقايضا والمهم
هو ان تهني بمراسك اول
ومن كم موهبتك حتى لا تكون
عائقا بمنك من الشهادة
وتتمنى لك التوفيق.

« اسير المها
- صدقني اذا لم تكن على
اطلاع واسع للدواوين الشعرية
ان تتعلم من معرفة الوزن وال
كان لديك اصدقاء شعراء فلا
يوجد حرج من ان تستفيد من
خبراتهم.

« جرح السايه - مرات
- اختلاف القافية في
القصيدة اثر الشك فيها راجع
ما كتبت وارسل القصيدة مرة
ثانية بخط واضح وقافية
واحدة ووزن واحدة وانته الى
تسلسل الاحداث في القصيدة،
وتتمنى لك التوفيق وشكرا مع
الاحباب.

« فرحان محمد المعزني
- الشعر قافية ووزن وموسيقى
وانت كتبت الغنى وتجاهلت
النقبة راجع ما كتبت وحاول
ان تعود تشك على القافية.

« ناجي يقوين
- محاورتك التي اهديتها الى
الشيخ فهد الاحمد الصباح غير
ضالحة كثيرا من حيث الوزن
وتتمنى لك التوفيق مع
محاولاتك المقبلة.

« ولة الم - الاسرار
- شكري جزيل الشكر على
مجموعة القصائد التي بعثتها
ولن ننسى هذه المهمة الثقافية
الجميلة.

صفحة أسبوعية تهتم بمأثور الحكايات والقصص



البحر و الصيد

كلمة الخزان

سوق الاتحاد

بدأت الناس تلاحظ ظاهرة غريبة تجري في سوق اتحاد الصيادين على السيف حيث ان هناك من يتولى منذ اللحظة الاولى عملية تقييم السمك المعروض للحراج يسعر مرتفع ثم ينهب الى الاسماك الاخرى وهكذا وفي بعض الاوقات يبالغ في «السومة».

بعض الاخوة الذين يرتادون السوق لشراء حاجتهم المنزلية من السمك تلمحوا من وجود هذه التوعية التي تتلعب في اسعار السمك لمصلحة بعض الاشخاص المقتنعين من هذه اللعبة والتي تكون نتيجتها عدم حصول المستهلك على الاسماك بالسعر المناسب.

وحكاية هذا السوق الذي بدأ التلاعب فيه بعد فترة قليلة من افتتاحه.

ونحن في هذه الصفحة اذا كنا ندعم الصيادين واتحاد الصيادين القانعين على هذا السوق الا اننا لا نرضى ان يستغل البعض هذا السوق للربح السريع على حساب جيب اصحاب ذوي الدخل المحدود، وخاصة من الدولة تكفلت بانشاء هذا السوق، واستلمها اتحاد الصيادين بدون ان يشاركوا فيه. ولكن الغريب هو ايضا ارتفاع ايجارات البسطات المستفيد الحقيقي من هذا السوق وهل صحيح ان صاحب السمك... والدلال... صاحب البسطة شخص واحد... هذا ما سنبحت عنه قريباً.

ميدان

الحداقسة الذين اصطادوا

السباحة العملاقة



في لقاء مع

عبدالله، وعبد الأمير، واسماعيل من الشباب الذين يهجون الخروج للبحر وقد استخدموا كافة وسائل الصيد من «خيوط» و«قراقر» و«عدة» حيث اصبحوا الآن يجيدون استعمال العدة ويضبطونها على غيرها بالرغم من المشاكل التي تواجههم فاحياناً يتحطمون في المياه الضحلة والسامة في هذه الشباك كالخمح والجم والغريالة، ولكنهم يجدون «العدة» سهلة الاستعمال بالإضافة الى توفر الصيد بها.

هؤلاء الشباب حضروا الى «إقبس» بعد اصطادهم البياحة «الكوكورد» التي وصل وزنها الى (٦) كغ، وطولها (٧٥) سم.

وقد اصطادوا هذه البياحة في منطقة جنوب.

وفي الوقت الذي رفضوا تحديد المكان البحري لكي لا يراهم باقي الصيادين على هذا المكان فهو من اسرار الحداق الذي لا يوح فيه لأحد وهذا بالطبع إحدى صفات الحداقة الغلبها!

القراقر حكت كتم ارميها في الجنوب ثم اشترت قاربا (١٦) قدم ومن ثم تعلمت على استعمال العدة مع ابن خالتي واصبحت انضما على كافة وسائل الصيد لكثرة صيدها وسهولة استعمالها. واكثر سمكة اصطادتها الهامور في منطقة الانواع البحرية (جم كير) ثم اتضح انها بياحة وزنها ستة كيلوغرامات وطولها خمس وسبعون سنتيمتر. وهذه أول بياحة نصطادها من حيث الوزن والطول ولم ار مثلاً بالسوق من يوم معرفتي بالبحر اما أكبر سمكة اصطادتها فهي سمكة السبيطي وزنها (١١) كغ في الشهر الثاني وفي منطقة النفاان ويسمونها بوية سلوي.

البياحة الكوكورد

وعن قصة البياحة الكوكورد قال: في الغروب ومنطقة الجنوب كنا نرعى العدة لصيد السبيطي ومن ضمن الاسماك كانت هذه البياحة وكنا نعتقد انها من الخيرة لا تربطنا مع حداقة لهم خيرة كبيرة في مجال الصيد خاصة الصيد بالعدة فهي أكثر راحة واوفر صيداً. ومن خلال مواسم معينة كالشهر الرابع فهو موسم القراقر لصيد النقرور والهامور والبالول. والجنوب يعتبر افضل مكان للصيد على السيف (ام الهيمان الى غاية الزور) اما افضل مكان للصيد في البحار فهي عومة واقواق (٢٥)، (٦٠)، (٩٠) وحالياً نستعمل العدة نظراً لسهولة الصيد الوفير بها كالسبيطي والتشمع والمزري.

عبد الأمير داود

كنت اخرج للبحر مع والدي في السبعينات في منطقة ميناء عبدالله وكان والدي جريصاً على تدريبي الى ان اكتسبت بعض المهارات واصبحت اخرج للبحر في الزرقة والغنطاس والخيشان وتعلمت استعمال

عبدالله منندي يقول: كنا نخرج للحداق مع اقاربى مكان الصيد لتعلم الصيد الذي يصطاده الآخرون امامنا مع الأيام استعملنا القراقر ثم اشترينا قارب المنيوم للصيد في الاماكن القريبة كالركسة وبعض السواحل الاخرى مثل رأس السالبة، واكتسبنا الكثير من الخبرة لا تربطنا مع حداقة لهم خيرة كبيرة في مجال الصيد خاصة الصيد بالعدة فهي أكثر راحة واوفر صيداً. ومن خلال مواسم معينة كالشهر الرابع فهو موسم القراقر لصيد النقرور والهامور والبالول. والجنوب يعتبر افضل مكان للصيد على السيف (ام الهيمان الى غاية الزور) اما افضل مكان للصيد في البحار فهي عومة واقواق (٢٥)، (٦٠)، (٩٠) وحالياً نستعمل العدة نظراً لسهولة الصيد الوفير بها كالسبيطي والتشمع والمزري.

موقف صعب

في الشهر الرابع من عام ١٩٨٥ بقينا في عومة لمدة ثلاثة ايام وكانت الرياح جنوبية وفي اليوم الثالث وعند خروجات دارت الرياح واصبحت شمالية قوية ففقدنا الطريق وعقب صعوبات وتوتر الاعصاب لساعات



عبد الأمير داود

اسماعيل حسين

عبدالله منندي

ما موقف هيئة الزراعة والثروة السمكية

دائرة الزراعة البحرية تؤكد زيادة الريان بينما السوق يقول العكس



في تدوة الكويت لادارة مصادد الاسماك والريان الذي انتهت يوم امس الاول واشترك فيه معهد الكويت للبحوث العلمية، ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي، والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية وممثلين عن دول مجلس التعاون الخليجي.

قدمت دائرة الزراعة البحرية والثروة السمكية بمعهد الكويت للبحوث العلمية دراسة عن اسباب زيادة محصول الريان في الكويت وشارك فيها م. صديق، ج. م. الموسى، ع. عبد الغفار، ج. ف. البستاني، ب. جوزيف، س. المطر، وم. سيف، حيث اكثروا في هذه الدراسة العلمية انه تم في موسم عام ١٩٨٨/١٩٨٩ صيد ٥١٢٥ طن من الريان مما يمثل زيادة بمقدار ٦٢٪ عن اعلى صيد تم الحصول عليه في موسم عام ١٩٦٧/١٩٦٨ والبالغ ٣١٥٨ طن. وشكل الريان من نوع Psemmiscatus ما يقرب من ٩٨٪ من مجموع هذه المصيدات، وكان المصيدات بهذا الحجم الكبير لم تكن متوقعة، تم تشكيل فريق عمل في ربيع عام ١٩٨٩ للبحث في الاسباب المحتملة للحصول على هذه الكمية من الصيد.

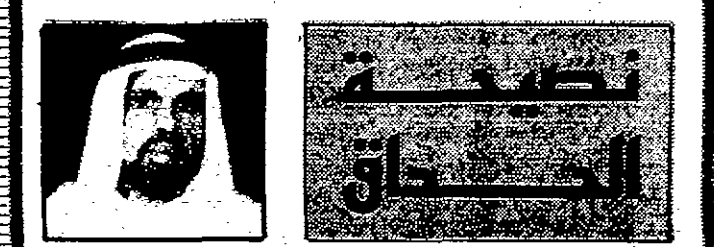
تم من خلال هذا العمل التعرف على مجموعة من العوامل التي يمكن ان تكون ساهمت بذلك ومنها: الوصول الى الحجم الامثل للكتلة الحيوية للمخزون البياض نتيجة ليدل جهد الصيد المناسب، حماية صفار الريان الداخل الى المصيد عن طريق تايخ موعديده موسم الصيد، ولكن يبدو ان الظروف المناخية الملائمة كان لها الدور الاكبر في اعادة فترة دخول صفار الريان الى المصيد وزيادة معدلات البقاء للريان في الاطوار قبل دخوله المصيد. ويعتقد كذلك ان الظروف البيئية وبذل جهد أقل لصيد الريان من نوع الشحامية اتر بشكل كبير على المصيدات من هذا النوع (حوالي ٩٠٪ في موسم ١٩٨٨/١٩٨٩).

تظهر الدراسة ان التغيرات في مصيدات الريان خلال الثمانينات يمكن ان تعزى الى التغيرات التي طرأت على كمية جهد الصيد المبدول وفترة موسم الصيد ومستوى تدفق المياه من شط العرب.

قيادة الطراد

فيما يلي بعض التوصيات العامة أثناء الأبحار:

- عند السير وأصواج البحر تاتي من الخلف يجب ان يكون القارب محملاً بالمؤخر حتى تبقى الرفافات مغمورة في الماء لكي تقوم بعملها على الوجه الاكمل.
- في حالة السير امام الموج للمدفون (Swell) الذي له سرعة تعادل سرعة القارب يجب التقليل من سرعته في الحال، وفي حالة الضرورة يجب استخدام مخفاف ظهر البحر - سنشر عمله فيما بعد - والا فان القارب سيرتفع فوق قمة الموجة ثم ويستعرض اي يبحرف مما يساعد على انقلابه.
- اذا كانت الامواج من احد اركان بالمؤخر (quarter) أثناء السير يظهر البحر او أثناء وجود موج مدفون يجب تقادي هذه الامواج بتغيير خط السير ملا حتى لا يتعرض القارب للانقلاب.
- اذا كان البحر او الموج المدفون من المدم فيجب مواجهة البحر او الموج المدفون ايها أكبر مع التقليل في السرعة حسب الحاجة.



لا توهن النفس في ابحور غزيرة لا صار طراد لاشد الضعالمين ولا لبحر لا تأخذ ناس غزيرة لو صار ما صار زادوا المهالين البحر يبي ناس لها اقلوب كبيرة لتشدت الريح قالوا ما كاد هالين ولا صار ما عندك ريع قل خيرة اخبر من دشه فيها المهالين لا شد الضعالمين - مثل يضرب بالشيء الرديء محمد يعقوب البكر



السلندر

تحدثنا في الحلقة السابقة عن الطرق الحديثة التي يمارسها الغواصون في الكويت، وكانت اول طريقة هي (النظارة)، وتطورت الى مزايا وعيوب استعمالها، وذلك لتجنب الوضع الخطأ في استعمالها حتى يتمتع الغواص بوقته أثناء ممارسة رياضة الغوص.

اما الطريقة الثانية من طرق الغوص الحديثة فهي استعمال السلندر وما يسمى (خزان الهواء - الاسطوانة)، وكان اول من اخترعها الضابط البحري الفرنسي (كوستو) سنة ١٩٤٢.

والسلندر هو عبارة عن وسيلة لحفظ مخزون الهواء الذي يظل مستخدمه فترة استخدام تختلف تبعاً لاستعماله المائي وضغطها العامل ثم كفاءة الغواص المستخدم والمعمق، اذا هي الوسيلة التي تزود الغواص بالهواء أثناء الغوص، ويظهر البصر بان الهواء المضغوط داخل السلندر هو اوكسجين نقي وهذا خطأ. فالأكسجين النقي يمنع استخدامه تحت الماء الا للمحترفين كالضفاف البحرية حيث ان هذا الغاز يتحول الى سموم بعمق معين، اما السلندر فانه يملأ بالهواء العادي الممتلئ والمضغوط الذي يتكون من ٢١٪ اوكسجين و٧٩٪ نيتروجين و١٪ غازات مختلفة، ويمنع استخدام السلندر الا للاحزان على اجازة او رخصة دولية للغوص من إحدى مدارس الغوص المنتشرة بكثرة في العالم نظراً لخطورته واستخدامه تحت الماء لن يجهله بالإضافة الى معرفة كيفية صيادته والحفاظ عليه فهو الرئة الحقيقية للغواص.

ويمنع السلندر من التلنسيوم او من السليل وتوضع على رأس السلندر اشارات تبين مدة صناعته وسعته وما يستوعبه من ضغط الهواء وجهة صناعته ومعلومات أخرى تشير رموزاً لا يد من معرفتها. وهذا تذكر للقاء بعض المزايا والعيوب لهذه الطريقة. اما المزايا فهي:-

- ١ - يمكن تحت الماء مدة اطول اذا ما قورنت (بالتبعية) اي التزول على هواء صدر الفواص.
- ٢ - حرية الحركة تحت الماء لان الفواص في هذه الحالة ليس بحاجة الى طراد يده بالهواء او ما يسمى الامداد من السطح.
- ٣ - سهولة التحكم في العمق فهو غير مرتبط بحبل محدود المسافة او هون من السطح، وهذا سيكر بالتفصيل عند ذكر (مكبدة الغوص) بالعدد المقبل - لذلك انزول او الصعود والاعتماد عن التخطيط الاندشائي لمعق الغطسة نظراً لكونه حر دون رباط مادي معين.
- ٤ - اعطاء حرية أكثر وامان في حالة استخدامه بالمحركات الصغيرة او الحطام... كحطام سفينة مثلا.
- ٥ - سهولة حمله اذا علمنا ان غواص الغوص الثقيل يزن حذائه فقط ٦٠ كجم بينما معدات غواص السلندر بسيطة ويستطيع الغواص ان ينقلها بيده لمسافات عادية من وإلى القارب.

اما عيوب السلندر فنلوجها بما يلي:

- ١ - صنع السلندر لعمق محدود وذلك بطريقة معينة تكونه فانزلات بداخله تنفص ويقل حجمها كلما ازاد العمق، وهو محدود دولياً ٤٥ متراً فقط.
- ٢ - الزمن المقرر للسلندر محدود فاملعل تقريبا ساعة واحدة فقط لذا يضطر مستخدمه شحنه من اي محل للشحن او مكتبة خاصة غالية الثمن، وتصور هذا فيه صعوبة، فلو خرجت للغوص في عملة الاسبوع مثلا، سوف لا تنفك انوية واحدة بساعة واحدة فقط.
- ٣ - صعوبة العمل او التنوص في التيارات المائية الشديدة، حيث ان الجسم كلما كبر كانت قوة التيار عليه شديدة، لذا يتوجب على الغواص اخذ الحمار الصحيح للجسم أثناء وجود التيار الشديدة.
- ٤ - صعوبة العمل وتقل المعدات بصورة متكررة وثابتة فالسلندر يتبعه ما يقارب ١٢ قطعة (الفواص كامل) وكل قطعة تتطلب صيانة دائمة ومكان خاص للتخزين.
- ٥ - صيانة السلندر ليست بالشيء السهل وذلك لخطورة دخول الماء للسلندر او الرطوبة مما يسبب صدأ الصلب و تاكسد

وليد الفاضل

طرق الغوص في الكويت «٣»



حالة البحر

الخميس ١٩٨٩/١٢/٢١

أعلى مد

الوقت	دقيقة	ساعة
صباح	٢٥	٢٤
مساء	٢٧	٢١

أدنى جزر

الوقت	دقيقة	ساعة
صباح	٠٩	١٥٢
مساء	١١	١٢٠

الجمعة ١٩٨٩/١٢/٢٢

أعلى مد

الوقت	دقيقة	ساعة
صباح	٠٦	٢٢
مساء	٠٧	٢١

أدنى جزر

الوقت	دقيقة	ساعة
صباح	٠٢	٢٤
مساء	١٢	١٤٧

أهم من «إقبس»

- الاتحاد الكويتي للتربية
- زوارق الانطفاء الشمسية
- البحري ٣٢٦٠٨٨٠
- المركبات البحرية ٢٨
- انقاذ النصب ٣٩٥٠١١٤
- اسمان فيلكا ٢٧٨١١٧٥
- اطفال فيلكا ٤٩٠٧٥٥٥
- النجدة ١٠٩
- الحريق والانقاذ ١٠٥
- الاسعاف الرئيسي ٤٨٤٢٩٨٤ / ٢٨١٨٦٧٥

الشؤون والصيد

اليوم	شروق	غروب
•	٦,٣٨	٤,٥٤
غدا	شروق	غروب
•	٦,٣٩	٤,٥٤
بعد غد السبت	شروق	غروب
•	٦,٣٩	٤,٤٥

نيونيك

مطالب الحكومة الاسرائيلية بالحسم ومنظمة التحرير

ابي ناثان: الحديث عن خطر الدولة الفلسطينية ذريعة للاحتفاظ بالارض

لوموند

آن الاوان لاتامة حكم مسؤول في جزر القمر



ميشيل روكار

وصل عسكريون فرنسيون - حقيقيون وليسا جنودا ضالعين صباح الجمعة الماضي الى جزر القمر. وتتمثل مهمتهم الرسمية المحللة في المحافظة على حياة وامن عدد من المواطنين الفرنسيين. كما انهم كفوا بالحفاظ على النظام في الجزر وتأسيس جيش بناء على طلب سلطات جزر القمر.

واوضح سعيد جوهو رئيس جزر القمر بالنيابة منذ حادث الاغتيال القمري الذي اودى بحياة احمد عبدالله في ٢٦ نوفمبر الماضي ان هؤلاء الجنود الذين ارسلتهم باريس الى جزر القمر قد يمكنون في البلاد عاما او عامين.

وكان يوب دينار قد ذكر في حديث هامس لدى مغادرته جزر القمر على متن طائرة عسكرية متجهة الى جنوب افريقيا ومنها الى جهة لا تزال غير معلومة: «لم اكن اود ان يحدث هذا». مع ان المرتزق الفرنسي الذي نصب نفسه ملكا على البلاد لم يكن ليطمع ان يرحل من جزر القمر مصحوبا بالتشريعات. فقد اصبح هذا الرجل المشاكس مثيرا لقلق الجميع. وكان يخوض معركة من عصر اخر، معركة بدون نهاية.

وتأمل فرنسا وجنوب افريقيا نغن هذه القضية في الادراج في اسرع وقت ممكن، كما لو كانتا تريان طي صفحة ماض غير مشرف. فقد رد بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا على صحافي كان يرغب في معرفة المزيد بشأن «الصفقة» التي انتهت بالرحيل السلمي للمرتزقة، بقوله «لدي امور اهم من ذلك يتعين بحثها». وينفس اللهجة الموحية بالاستياء والاستكثار اكدت باريس وبريتانيا انهما لم تدعيا اي مبالغ «على سبيل التعويضات» لبوب دينار وزمرته، في الوقت الذي احت فيه بعض المصادر هنا وهناك الى ان المفاوضات الجارية تدور حول «مشكلة نقود».

وايا ما كان الامر فان فرنسا وجنوب افريقيا اللتين لم تعادا على التفاوض فيما بينهما اضطرتا الى التعاون عن كثب للتعامل مع دينار «الفتيل». فلم يكن يمكنهما ان تتجاهلا شخصا خدم بشكل غي مخططاتهما. كما انهما تخشيان ان يكثر دينار للثروة في هذه الامور. ومع ذلك اقر روكار بقوله «ان هذا الارخبيل الصغير كان مستقلا بشكل يتناقض مع العدل والاخلاق من قبل عدد من المرتزقة اخدمهم فرنسي وهو امر لا يشرف احدا».

واكد رئيس الوزراء ان فرنسا «قدمت يد المساعدة من اجل العودة الى وضع اقرب الى الطبيعي على صعيد الديمقراطية». في بلد تعد اول مول له. ولذلك فانه من المهم ان يبرز من بين الانقراض رجال يمكنهم ادارة شؤون البلاد بأسلوب عصري ومسؤول. وعقد مؤرخا اجتماع مائدة مستديرة في موروني برئاسة سعيد جوهو في محاولة لتهديد الطريق للمستقبل. ومن المؤسف ان فراغ السلطة يثير شهية اكثر من سياسي في جزر القمر.

وبما انه تم طرح جميع اوراق اللعب في الوقت الحالي لاعانة النظر في وضع جزر القمر، فلم لا تستغل فرنسا الفرصة وتحاول ربط جزر القمر بجزيرة مايوت التي اختارت ان تظل بمتأى عن الاحداث وان تظل فرنسية؟ وفي هذه الحالة علينا ان نثبت لسكان جزيرة مايوت انهم لن يخسروا شيئا في المقابل.

يبدأون انتفاضاتهم. تقول ان اسرائيليين كثيرين يتفقون مع ولكن ليست حركة السلام ضيقة حتى الان؟ - من سوء الحظ ان حركة السلام غير موحدة. فمجموعات السلام المختلفة تتظاهر بصورة منفردة حتى عندما يكون تفكيرها متشابها. انها ماساة.

● كيف تعيش في السجن؟ - اشترك مع عشرة اشخاص آخرين في زنزاة. اقرا، واكتب، واقوم ببعض الاعمال الزراعية في حديقة السجن، واشاهد الاخبار في التلفزيون، والذهب للنوم مبكرا، الساعة العاشرة مساء، وذلك لأول مرة في حياتي.

● هل ستستوفى عن الاجتماع مع عرفات ولقائه؟ - هل انت متحم؟ لو انني سأتوقف عن ذلك لكانت الان خارج السجن. لقد اعطاني الجيش قائمة بأسماء حزب لتلقيهم الى عرفات. وكان بإمكانني ان اقول ذلك في المحكمة، واخرج. ولكنني اخبرت القاضي ان بإمكانه ان يحكم علي بالسجن لمدة عشر شهورا لانني سوف اذهب لرؤية عرفات مرة ثانية. كم حربا اخرى سنخوض؟ دعونا نحاول ان نجري محادثات مع عرفات. واننا مستعد لان امضي وقتا طويلا في السجن.

ماذا يمكنني ان اطلب منه الان اكثر مما قدم. تهتم حكومة شامير عرفات بالنفاق. فهل توافق على ذلك؟ - دعونا نختره ونجربه. لماذا لا نأخذ فرصته؟ فعلت مدى التاريخ، تحدث الناس الى عدوهم. ان كينياتا زعيم الماوماو الذين قتلوا الاطفال، انتهى به الامر الى تناول الشاي في قصر بكنتهام. جلس الاميركيون مع الفيت كونغ. وحتى جنوب افريقيا تتحدث الى الفلسطينيين. وهناك اناس اكثر يرون ان هذا القانون يجب ان ينتهك. وهناك اناس اكثر الان يعرفون ان علينا ان نتحدث الى منظمة التحرير الفلسطينية. وهناك اناس اكثر يؤيدون هذا القانون. وكل واحد يعرف اننا نتحدث الى منظمة التحرير الفلسطينية في الوقت الحاضر، بالرغم من اننا نعمل ذلك في خلال الاميركيين. ويجب ان تتوفر الجرة لدى احدهم في القيادة ليقول «دعونا نتوقف عن لعب الاماب. دعونا نجتمع بصورة مباشرة».

● هل حصلت على اية تنازلات من رؤى عرفات؟ - عندما ذهبت لرؤيته اول مرة، كان ذلك مع رسالة بمطالب شمرت ان عليه ان يقبلها، منها، على سبيل المثال، الاعتراف باسرائيل. وعندئذ قال مساعدوه انني احلم، وان لن يقبل على الاطلاق. وفي كل مرة رايتهم، كنت اطلب المزيد، ويوافق. والحقيقة انني لا اعرف

يعتبر «ابي ناثان» (٦٢ سنة) أشهر «ابي ناثان» مدافع عن تسوية مع العرب. وجاء الى اسرائيل قبل ان تصبح «دولة» بفترة قصيرة. وطيلة ربع القرن الماضي، شن «ابي ناثان» حملة فريدي من اجل جمع العرب والاسرائيليين. وبعد ان اجتمع مرارا مع ياسر عرفات، وحكم وادب بسبب اجتماعاته المأدبة، وهو يقضي الان حكما بالسجن مدته ستة اشهر. وتحدثنا معه اثناء «اجازة» قصيرة من السجن، وفيما يلي مقتطفات مما دار في هذا اللقاء:

● بموجب اي قانون سيجت؟ - لدينا قانون في اسرائيل يحظر على الاسرائيليين اجراء اي اتصالات مع «منظمات اراهابية». وهذا يعني انني استطيع ان اتحدث الى معمر القذافي، ولكنني لا استطيع ان اتحدث الى منظمة التحرير الفلسطينية لانها تعتبر «ارهابية».

● وهل توافق على هذا القانون؟ - انه غير ديمقراطي. لقد اجتمعت مع عرفات عدة مرات لانني لا ارى طريقة للخروج من هذا المازق اذا لم نتحدث مع منظمة التحرير الفلسطينية. واجتمعت معه عن قصد ايضا لانني هذا القانون. ان هناك اجماع في جميع انحاء البلاد على وجوب تعديل هذا القانون. ولا يمكن ان تمنع رجلا من الحديث

ردود الفعل في بريطانيا تجاه المظاهر الاسلامية المختلفة

قضية الحجاب في فرنسا اتخذت ابعادا مبالغا فيها

تلك القضية ايضا يجد اليسار نفسه متقسما بصورة غير متوقعة، كما ان ذلك الجزء منه الذي يدافع عن المبدأ التقليدي، يجد نفسه مندحرا ومجرحا وهو يقف في نفس خاتة الميمن المتطرف. وقد اتخذت الجبهة الوطنية البريطانية من حرية التعبير، كما اتخذت الجبهة الوطنية الفرنسية من العلمانية عصا مفيدة تستخدم في مهاجمة المهاجرين الموجودين في البلدين، والسخرية منهم. واحد الخلافات البارزة واللافتة للنظر بين كتلتا الحالتين هو ان جزءا مهما وكبيراً من المؤسسة السياسية والدينية التقليدية وقف في الجانب المسلم. اذ غير مسيحيون عن مشاعر اخوة مع المسلمين حول غضبهم من «كفر» الايات الشيطانية، ووصف بعض المحافظين البريطانيين بهزء وسخرية الماداهين عن رشدي بانهم «اجار متشددون». ولكن في فرنسا، لم تكن الكثيرة ولا اي صوت سياسي مهم في اليمين على استعداد للوقوف مع المسلمين ضد ما قد يبدو خارجي انه «تشدد علماني». ومن الممكن ان يعتقد البعض ان المحافظين الغربيين مرتبطين بمبدأ حرية التعبير بشكل اقوى من ارتباط المحافظين الفرنسيين بمبدأ العلمانية، ولكن الامر ليس

الوطنية، ويشمل معظم الاحزاب المحافظة التي تشكل التيار الرئيسي وقطعا كبيرا من الاشتراكيين الحامضين. وحاول وزير التربية والتعليم، ليونيل جوسبان ان يرشي الطرفين، فقال ان من الممكن منع الحجاب ولكن يجب التوصل الى ذلك من خلال الحوار بدلا من الطرد. وهجوم الوزير بشدة من داخل حزبه نفسه لانه باع «العلمانية» التي ظلت على مدى قرن احد المبادئ المحددة لليسار الفرنسي. ويبدو من المؤكد ان القضية ستهمين على مؤتمر الحزب الذي سيعقد بعد ثلاثة اشهر.

وضع المتطرفون اليساريون في كلا الطرفين بالسريرة من الحساس المفاجيء للعلمانية الذي اظهره اليمين الذي حارب قبل خمس سنوات فقط معركة كبيرة وناجحة لاجبار الحكومة على الاستمرار في دعم المدارس الكاثوليكية الخاصة. وعند هذه النقطة، من الممكن ان يجد القراء البريطانيون الموضوع اقل غرابية على تجربتهم. فقبل كل شيء، كان في المملكة المتحدة هذا العام جدل عام رئيسي (قضية سلمان رشدي) نجم عن تصادم بين حساسيات اسلامية ومبدأ مركزي للدولة يرتبط به اليسار بقوة، وهو حرية التعبير. وفي

طوال خريف هذا العام غير العادي، وفي الوقت الذي كانت فيه اوروبا كلها تراقب بشك موت الشيوعي في الشرق، كان الفرنسيون مشغولين بشيء اخر. وبالرغم من انني لم اجر قياسا، الا انني اتصور ان «قضية الحجاب» هزمت بكل سهولة حائظ برلين من حيث المساحة التي احتلتها في اعمدة الصحف الفرنسية وتصريحات السياسيين الفرنسيين. ويوجي نجاح الجبهة الوطنية في الانتخابات الفرعية التي جرت في دور ومارسيلي في اواخر الشهر الماضي بان من الممكن ان يكون لهذه القضية تأثير اكبر على اتجاه الناخبين الفرنسيين.

ولكن من الصعب بالنسبة لنا في بريطانيا ان نأخذ المسألة بجدي، الامر الذي يبين مدى عمق الفوارق والاختلافات الثقافية التي لا تزال قائمة بين بلدان اوروبية متجاورة. وكيف انه من غير المحتمل ان تصبح كلنا اوروبيين «متشابهين» مهما كانت الترتيبات التي تعد في بروكسيل وستراسبورغ.

واذا كان قراء هذه الفرنسية لم يقرأوا هذه النقص بعد، دعوني استرجع السؤال الذي هو محور الجدل: هل كان ناظر مدرسة ثانوية حكومية في كربي، وهي بلدة جديدة رتيبة جدا في شمال باريس، مضياء عندما اعدت ثلاث فتيات مسلمات اعمارهن: ١٣، ١٤، ١٥ سنة الى بيوتهن عندما رفضن ازالة الحجاب عن رؤوسهن في غرفة الدراسة؟



عن البيان الاماراتية

استنداد التقاريروكالة المخابرات المركزية الاميركية

غورباتشوف غير مهدد سياسيا.. لكن البريستر ويكما محكومة بالفشل

في الاسابيع الماضية، قوت الاحداث ايادي المسؤولين في ادارة بوش الذين يقولون بان من المحتمل ان يغفل غورباتشوف في نهاية الامر. والمدافع الرئيسي عن هذا الرأي هو روبرت غيتس، نائب مستشار الامن القومي والرجل الثاني - سابقا، في وكالة المخابرات المركزية الاميركية (سي. آي. آي). ففي العام الماضي، قال غيتس وهو لا يزال في وكالة المخابرات المركزية: «ان من غير المؤكد باي حال من الاحوال - بل وبإمكانني القول انه من المشكوك فيه - ان استطاعة غورباتشوف ان يجدد النظام ويعيد اليه شبابه في النهاية».

والتي غيتس ايضا عدنا من الخطب والحاديات المتشائمة في اواخر هذا العام، ولكنه تم كيته في الاونة الاخيرة من قبل جيمس بيكر، وزير الخارجية، الذي كان متفادلا كثيرا جدا بالنسبة لاحتمالات نجاح غورباتشوف. وعرض بيكر، والرئيس جورج بوش مؤخرا مساعدة غورباتشوف في الاصل الاقتصادي بتقليل الحواجز التجارية، وإرسال خبراء اميركيين الى الاتحاد السوفيتي.

ونظم العديد من مسؤولي المخابرات الاميركية السابقين المسؤولين الحكوميين بمعارضة ضغط على مختلف الوكالات لاحياء النتائج المثيرة للجدل التي تتوصل اليها. وقال الجنرال «وليم اودوم»، الرئيس الاسبق لوكالة الامن القومي، ان الضغط يمارس من خلال

وبداية النهاية بالنسبة للاصلاح». ويتفق المسؤولون الاميركيون على ان النظام المركزي يجب ان يكون قادرا على ان ينتج بعض البضائع والسلع الاستهلاكية الضرورية على الأقل لتوفير ما يقدر منها بتسعين مليار روبل من اجل سد الفجوة بين العرض والطلب. ولكن نوعية البضائع ستكون سيئة، بعد ان تم التخلي بصورة مؤقتة عن افكار جعل المؤسسات تعمل نفسها بنفسها، والاستجابة لاسواق السوق.

وقال هيربرت ماير، وهو رئيس سابق لمجلس المخابرات القومية: «ان اقتصادهم كان مثل سيارة ذات عجلات مريبة. والان كشفا التناوب عن الموديل الجديد، وتبين ان لهذه السيارة عجلات مثقلة. ومن الممكن ان يكون هذا الموديل مختلفا. ولكنه لا يزال غير قادر على الحركة».

وفي الزراعة، نحي الاقتراح الخاص باخلاق الملكية الخاصة - الذي اعتقد اقتصاديون اميركيون كثيرون انه ضروري لرفع الانتاج وزيادته - مؤقتا على الاقل. وكذلك الحال بالنسبة للخطة الخاصة بتخفيض عجز الميزانية الحكومية السوفيتية الضخمة ببيع او اغلاق المشاريع العامة التي تؤدي الى خسارة. وتقول شيلتون «وليس لدى الحكومة الان طريقة لزيادة الدخل، والطريقة الوحيدة التي ستهاجم فيها عجز الميزانية هي عدد الذرائع والحجج».

خلص مسؤولو المخابرات الاميركية الى انه بالرغم من ان قرار الاتحاد السوفيتي التمسك بالتخطيط المركزي يظهر ان البريسترويكا تواجه مصاعب، الا ان ميخائيل غورباتشوف ليس في خطر سياسي وشيك.

ويعتقد اقتصاديو «السي آي آي» انه لم يكن امام غورباتشوف من خيار سوى العودة الى الاقتصاد المركزي لان الجمهور مستاء من فشل البريسترويكا في تحسين مستويات المعيشة وانتاج السلع الاستهلاكية. ويعتقد خبراء اميركيون ان تقديم خطة اقتصادية جسيمة مشددة، الاسابيع الماضية، قد يخفف الضغط على الزعيم السوفيتي في المدى القصير، ولكنه قد يكون مؤشرا على بداية النهاية لجهوده من اجل تحويل الاقتصاد.

ومنذ عدة اشهر والسي آي آي «يحذر في تقاريرها السرية من ان الوضع الاقتصادي السوفيتي اصبح بشكل متزايد يائسا، وان غورباتشوف قد يضطر لتغيير مساره. ومنذ تسلمه السلطة ووكالة المخابرات المركزية تقول ان فرص اصلاحه للاقتصاد السوفيتي بعيدة».

وفي البعثة كانت تحدث اتصالات داخل «السي آي آي» حول هذه المسألة، غير انه استنادا لمصدر مطلع فان حوالي ٩٠٪ من الاقتصاديين في وكالة المخابرات المركزية يعتقدون ان غورباتشوف قد يضطر لتغيير مساره. وقالت جودي شيلتون، الخبيرة في الشؤون السوفيتية في معهد هوفر: «اعتقد ان ذلك نكسة رئيسية

جون كاسيدي



أعداد : الدكتور السيد أبو مسلم

معدلات الجريمة خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي ١٩٩٠ وقب ٢٧٧٠٠٠ جريمة و ٢٧٧٠٠٠ جناية اعتداء و ٢٦٢٠٠٠ جناية غرض واغتصاب ، هناك علاقة بين ازدياد الجرائم وبين ما يعانيه السكان من نقص شديد في السلع الاستهلاكية والملايس والاحذية والتبغ وانخفاض المعروض منها عن الطلب وما يعاني منه السوق الاستهلاكي من تعقيدات هذا فضلا عن الاضرار والنزاعات القومية التي أدت الى ارتفاع معدلات الجريمة مما أثر على معدلات النمو الاقتصادي ونقص الانتاج ، وأضاف التقرير ان هناك تدابير حاسمة لانعاش الاقتصاد والوضع المالي للحد من الجريمة .

الجريمة المنظمة وقطاعات الفن الأميركية :

عرض في لوس انجلوس باميركا برنامج تلفزيوني استند الى دراسات مستفيضة استقرت عامين حول تغلغل عصابات الجريمة المنظمة بشكل خطير في قطاعات العمل الموسيقي والتلفزيوني والسينمائي في ولايات شرق اميركا ، وكذا في ولايات شيكاغو واليونيون نظرا لما يدره ذلك النشاط من أرباح مجزية تستثمر فيها العصابات المنظمة أموالها .

ابتنتها أثناء جلوسها داخل سيارتها بالطريق العام وتبين ان الأم مصابة بحالة نفسية خطيرة أقرب الى الجنون نتيجة لتعاطيها بعض عقاقير الهلوسة ، وكانت الأم بصحبة طفلتها في طريقهما الى أحد مراكز العلاج في هيوستن عندما انتابتها هذه النوبة - تصادف مرور أحد الصحافيين الذي التقط للام صورة فوتوغرافية وسكنها موجبة الى رقية ابنتها .

تجارة تفوق تجارة المخدرات في أربلها :

يقول حماة البيئة ودعاة حماية الأنواع البرية من الانقراض الذين عقدوا ندوة لهم في باريس مؤخرا ، أن تجارة الماع والفرعاء والنباتات النادرة يبلغ حجمها ١٣٠ مليار دولار كل عام مما يجعل هذه التجارة تفوق فيما تحققه من أرباح تلك التي تجنيها شبكات تهريب المخدرات والأسلحة ، وأبرزت الندوة خطورة هذه التجارة وتهديدها بفناء العديد من الأجناس النباتية والحيوانية النادرة ، ونالت بسن قوانين قاسية لتجريم هذا النوع من التجارة .

ارتفاع معدلات الجريمة في الاتحاد السوفيتي :

أصدرت لجنة الاحصاء بالاتحاد السوفيتي تقريرا يفيد ارتفاع

للمحكمة ان ذلك اللص طعنه ست طعنات لاسكاته حتى يتمكن اللص من السرقة قد طعنه دون داع أو مبرر الأمر الذي يوقعه تحت طائلة القانون لاحدائه اصابات بحيوان أليف دون مبرر الى جانب تهمة السرقة الموجهة اليه .

الحكم بغرامة على الرئيس :

قضت إحدى المحاكم في مانديلا عاصمة الزيمبابوي بغرامة قدرها أربعة آلاف دولار على عريس لهرويه من حفل الزفاف دون مبرر كانت العروس قد أعنت حفل الزفاف وبعثت اليه أقاربها ومعارفها إلا أن الزوج المنتظر لم يحضر مما ألحق بها اضرار مادية ومعنوية ، نظرت المحكمة لدعوى العروس ولم تأخذ بدفاع المتهم وبعثته الى السجن لمدة عامين من نوبات الجنون وأمراض القلب والعصبية المفرطة وأن هربه من الزفاف كان نوعا من الدفاع الشرعي للافلات بحياته .

أم أميركية تهدد بقتل طفلها الرضيعة :

في مدينة هيوستن الأميركية أمسكت الأم بسكن حادة وراحت تهدد بقتل طفلها الرضيعة - ١٥ شهرا - وجهت السكين الى رقية

اقتراح جنوني :

من الأفكار الجنونية التي طرحت لمحاربة المخدرات اقتراح قدم في مؤتمر بواشنطن يقترح أن كان اضعاء صفة المشروعية على تعاطي بعض أنواع المخدرات كوسيلة للحد من انتشارها استنادا الى أن مثل هذه الاباحية توفر المخدرات للمدمنين بطريقة مشروعة حتى لا يقعوا فريسة للتجار والمروجين ، وحتى يكون بالامكان القضاء على الجرائم المنظمة ، ويرى أصحاب هذا الرأي أن تجريم حيابة وتعاطي المخدرات لا يتفق مع قانون العرض والطلب فطالما أن الطلب يفوق العرض يسبب محاربة تجارة المخدرات ستزداد مكاسبها .

الكلب شامد بالحكمة :

مثل أمام القضاء الأميركي كلب من كلاب الشرطة للتحقق من انه كلب رقيق ومهذب ولا يمثل أية خطورة وقد استدعي بعض الأطباء البيطريين لفحصه والادلاء بشهادتهم نحوه حتى يثبت

أخبار الجريمة في العالم

جرائم يكشفها مشاهد والتلفزيون

حدثت في الجزيرة السوداء



اليزابيث أم القليلة

الجزيرة السوداء هو اسم لمنطقة في بريطانيا ليست بالجزيرة وليست سوداء بل شبه جزيرة تنمو بها غابات كثيفة على سفح أحد الجبال في جهة شاذية من السورف الإنجليزي ووصفت بالسوداء بسبب تربتها الداكنة الخصبة .

لا يزيد عدد سكان هذه المنطقة عن بض مئات وعلى وجه التحديد ثلاثمائة يعيشون حياة هادئة بسيطة في هذه المنطقة التي لم يلوها التقدم الحضاري أو الصناعي . في أحد الكواخ الخشبية تسكن أسرة مكونة من سيدة شابة تدعى «اليزابيث» اشتهرت باسم «توتسي» وزوجها «كيني» الذي يملك متجر صغيرا لبيع البقالة لاهالي القرية وابنتها «جين» التي كانت في السابعة من عمرها وتدرس في مدرسة الاطفال بالقرية .

في ٢٤ سبتمبر اصطفت «اليزابيث» ابنتها «جين» لتوصيها الى المدرسة ثم عادت مسرعة الى بيتها لانجاز واجباتها المنزلية ، وفي طريق عودتها الى البيت توجهت الى أحد المتاجر الصغيرة لشراء الحديقة الخلفية وهي تنادي انها كادت ان تنسى تمريرها بوصولها الى البيت ولكنها لم تسع من املها جوابا .

وعندما دخلت البيت وجدت لها ملقاة في غرفة نومها وسط بحيرة من الدم أثر طعنات أصابها بالصدر والرقبة . كان نيا مقتل هذه الزوجة الشابة في تلك القرية الهادئة له وقع الصدمة فهذه القرية لم تشهد حادث قتل من قبل ويعيش اهله حياة هادئة آمنه وقيل حول النساء كانت القرية تجم برجال الشرطة ورجال البحث الجنائي وخبراء الطب الشرعي والكاديب البوليسية برئاسة رئيس وحدة المباحث الجنائية الذي ليسر رجال المباحث الكبير الذي أوشك على التقاعد نهاية مشواره على مساعده

بارقة أمل وبدأ الياس يتسرب الى قلوب الاهالي ورجال البحث الذين كانوا كلما تتعمقوا خطا وفي دليل قادم الى طريق مسدود وسرعان ما كان هذا الحادث يطويها النسيان . كانت المحاولة الأخيرة اليائسة لكشف غموض هذا الحادث هي الاستعانة ببرامج Crime Watch ذلك البرنامج التلفزيوني الجديد الذي استخدمته شبكة التلفزيون BBC تعرضت خلاله تمثيلا لاحداث الجرائم الغامضة وتطلب من جمهور المشاهدين التعاون مع الشرطة بان يتصل كل من لديه معلومات بهم للمساعدة في كشف الجريمة .

في ١٩ فبراير ١٩٨٥ أي بعد خمسة اشهر من حادث القتل بدأ تصوير الاحداث واستمرت شبكة التلفزيون بالمشقة «براسرا» «رافرسرا» لتمثل دور القضية «اليزابيث» وارتدت ملابس تاتل تدرب على التحدث بالهاتكة الميزة نفسها لاهالي هذه المنطقة وقام المصورون بتصوير حركتها في ذلك اليوم بما في ذلك شراء الحديقة والتحدث على متجر زوجها ومحادثة مع مساعده

في ٢٤ سبتمبر كانت في كوكب الكوخ الذي كانت تسكنه من كل جوانبه .. وفي نهاية البرنامج كان هناك النداء التقليدي الذي أهاب بالاهالي ان يتعاونوا في كشف هذا الحادث وابلغ الشرطة برقم تليفون معين بما قد يتوافر لديهم من معلومات أو ما شاهدوه أو لاحظوه خلال هذه الاحداث ، وكان مما يشغل مفتش البحث الجنائي وجوه هذا الصديق الذي كان بدوره لصا معروفا ونفذ خطة ذكية لاثارة وحته على ان يوجه بما لديه من معلومات اوجه اليه تهمة قتل «اليزابيث» وحتى يدفع اللص عن نفسه هذه التهمة صاح قائلا :

«التي لم اقلها فاذي قتلها هو صديقي جورج مكني» . أعيد القضي على اللص «جورج مكني» الذي كان رجلا قوي الجسم كدل ملامحه على القوة وله ملامح تكشف عن انه من اصل عربي . عاد مفتش المباحث الى استجواب «كولين هوكز» تفصيلا فاعترف قائلا :

«التي لم اقلها فاذي قتلها هو صديقي جورج مكني» . أعيد القضي على اللص «جورج مكني» الذي كان رجلا قوي الجسم كدل ملامحه على القوة وله ملامح تكشف عن انه من اصل عربي . عاد مفتش المباحث الى استجواب «كولين هوكز» تفصيلا فاعترف قائلا :

في اليوم التالي من ايام المحاكمة ادلى اللص «جورج مكني» بتهمة قتل الزوجة «اليزابيث» وبدأت إجراءات المحاكمة في تلك المحكمة التي امتلأت بعدد كبير من اهالي تلك القرية وفي مقدمتهم زوج القليلة وابنتها وأفراد أسرته وذووها واصداؤها .

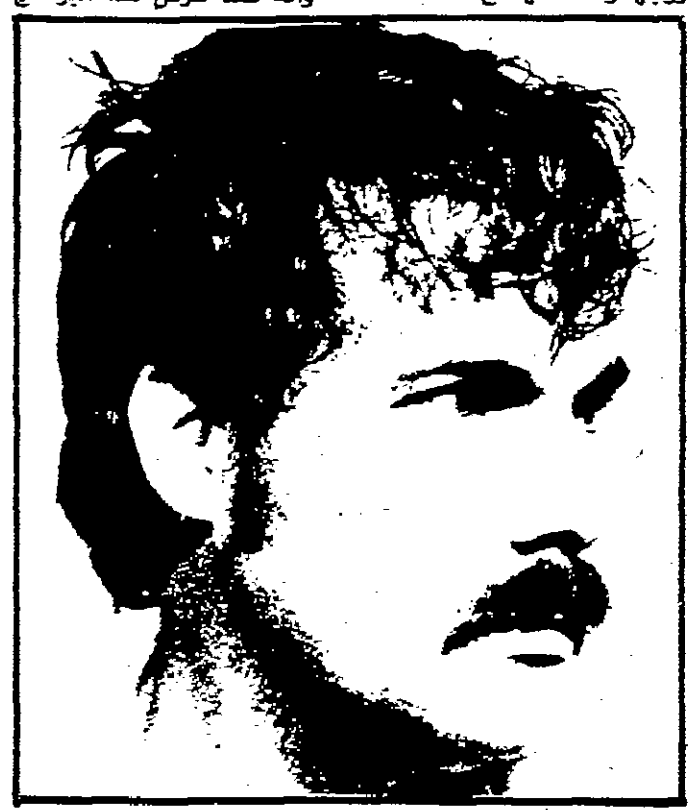
في اليوم الثالث من ايام المحاكمة حدث تطور جديد عندما ادلى «جورج مكني» عن اقواله السابقة التي كان قد انكر خلالها تواجده في منطقة معلومات اوجه اليه تهمة قتل «اليزابيث» وحتى يدفع اللص عن نفسه هذه التهمة صاح قائلا :

في اليوم التالي من ايام المحاكمة ادلى اللص «جورج مكني» بتهمة قتل الزوجة «اليزابيث» وبدأت إجراءات المحاكمة في تلك المحكمة التي امتلأت بعدد كبير من اهالي تلك القرية وفي مقدمتهم زوج القليلة وابنتها وأفراد أسرته وذووها واصداؤها .

في اليوم الثالث من ايام المحاكمة حدث تطور جديد عندما ادلى «جورج مكني» عن اقواله السابقة التي كان قد انكر خلالها تواجده في منطقة معلومات اوجه اليه تهمة قتل «اليزابيث» وحتى يدفع اللص عن نفسه هذه التهمة صاح قائلا :

في اليوم التالي من ايام المحاكمة ادلى اللص «جورج مكني» بتهمة قتل الزوجة «اليزابيث» وبدأت إجراءات المحاكمة في تلك المحكمة التي امتلأت بعدد كبير من اهالي تلك القرية وفي مقدمتهم زوج القليلة وابنتها وأفراد أسرته وذووها واصداؤها .

في اليوم الثالث من ايام المحاكمة حدث تطور جديد عندما ادلى «جورج مكني» عن اقواله السابقة التي كان قد انكر خلالها تواجده في منطقة معلومات اوجه اليه تهمة قتل «اليزابيث» وحتى يدفع اللص عن نفسه هذه التهمة صاح قائلا :



الأم القليلة

في مثل هذا المجتمع المغلق يصعب على رجال المباحث اجراء تحرياتهم او تقصي الاخبار ، لذا لجأ رئيس المباحث الى الاستعانة بأحد رجاله الذي يسكن على مقربة من هذه الجزيرة وكلفه بان ينتقل اليها هو وأسرته ليقوم بها ويندمج مع سكانها لعله يوفق في تقصي بعض الاخبار او التوصل الى خيط يكشف غموض هذه الجريمة .

مضت أربعة اشهر دون ظهور

من أشهر الجرائم

من الجاني؟

عند ضبط المشتبه فيهم حتى عند اتهامهم في قضايا أخرى لاحتمال ان يكون من بينهم من يكون قد ارتكب تلك القضية المجهولة .

وهذا ما حدث في فبراير ١٩٦٠ أي بعد أربعة اشهر من الحادث عندما ضبط شخص يدعى «أريك ادجار كوك» الذي ضبط بنوع من الاقتباس لتسكنه في الشوارع وكان قد ضبط في منطقة قريبة من شارع بروك وود حيث قتلت الفتاة «جيبليان» ، وكان سؤاؤه عن هذه الجريمة امرا روتينيا .. ولكنه انكر أي معرفة له بوقوع هذا الحادث فدخل سبيله .. وظل رجال الأمن ينتظرون كل فرصة قد تؤدي الى ضبط هذا القاتل بسؤال كل من يضبط او يشتبه فيه عن تلك القضية او الكثر من الحقائق المتعلقة بهذه الجريمة وسرعان ما عدل عن اعترافه .. ولكن في ديسمبر ١٩٦٣ في الشهر التالي للمحاكمة عاد مرة أخرى ليوكد انه قتلها ..

اعترافات متناقضة ادلى بها «أريك كوك» تتراوح ما بين الاعتراف تارة والاكثار تارة أخرى في الوقت الذي كان يحكم عليه بالسجن مدى الحياة .

«أريك كوك» تتراوح ما بين الاعتراف تارة والاكثار تارة أخرى في الوقت الذي كان يحكم عليه بالسجن مدى الحياة .

«أريك كوك» تتراوح ما بين الاعتراف تارة والاكثار تارة أخرى في الوقت الذي كان يحكم عليه بالسجن مدى الحياة .

«أريك كوك» تتراوح ما بين الاعتراف تارة والاكثار تارة أخرى في الوقت الذي كان يحكم عليه بالسجن مدى الحياة .

«أريك كوك» تتراوح ما بين الاعتراف تارة والاكثار تارة أخرى في الوقت الذي كان يحكم عليه بالسجن مدى الحياة .

في ٢٦ أكتوبر ١٩٦٤ تم شنق الجرم «أريك ادجار كوك» ولكنه قبل ان يساق الى المشقة صاح علانية على اللا .. وامام حشد من رجال الشرطة والقضاة والنيابة العامة الذي كان هو الذي قتل «جيبليان ريورد» وصاح في فخر يقول :

في ٢٦ أكتوبر ١٩٦٤ تم شنق الجرم «أريك ادجار كوك» ولكنه قبل ان يساق الى المشقة صاح علانية على اللا .. وامام حشد من رجال الشرطة والقضاة والنيابة العامة الذي كان هو الذي قتل «جيبليان ريورد» وصاح في فخر يقول :

أسعار العملات

5. Explain how you will determine the concentration of the solution.

6. Explain how you will determine the concentration of the solution.

ولي العهد يرضى الاحتفال باليوبيل الفضي لإدارة العامة لمنطقة الشبيبة

يحتفل في الساعة الحادية عشرة بعد غد بيلين كويت انتراشيونال باليوبيل الفضي لإدارة العامة لمنطقة الشبيبة وذلك برعاية سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح وأعضاء اللجنة المنظمة الرئيسية للاحتفال. انها استمكت كافة الترتيبات اللازمة للاحتفال.

وبلغ مدير التنظيم والتدريب والملاقات بالادارة العامة لمنطقة الشبيبة رئيس لجنة الاعلام والملاقات بالمنطقة عن اللجنة المنظمة مناحي عثمان الحضر وكافة الانباء الكيفية امس ان الاحتفال يتضمن الكثير من الانشطة والبرامج ومنها اضاف مناحي الحضر ان هناك عقداً ثلوثين بمشاركة دولية وعربية وخليفة.

وقال ان الندوة الاولى ستكون في تنمية المناطق الصناعية تحت شعار نحو دور افضل للمناطق الصناعية ويشترك فيها منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية والمنظمة العربية للصناعة والمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية والمعهد العربي للتخطيط. ويتركز الكويت الصناعي، كما يشارك في هذه الندوة الهيئات الصناعية بدول مجلس التعاون مثل الهيئة الملكية للجبيل وينبع بالملكة العربية السعودية وهيئة منطقة اليرموك الصناعية وسلطنة عمان وسلطة المناطق الحرة بجل على يدى والمؤسسة العامة للصناعة بالامارات العربية المتحدة. وأضاف مناحي الحضر ان هناك اوراقاً رئيسية وأخرى تقنية ستقدم

في الندوة التي ستبدأ في يوم السبت وتستمر لثلاثيها حتى الاثنين المقبل. وأوضح الحضر ان الندوة الاخرى ستعقد في مجال المخططات الصناعية وستشارك فيها جهات دولية مهمة بالهيئة وتنشر لوائحها لمدة يومين وستقام خلالها ورشة عمل لموضوع المعالجة.

وأضاف ان الادارة العامة لمنطقة الشبيبة سوف تقيم ايضاً معرضاً للصورة الوثائقية لمنطقة الشبيبة الصناعية تقود مسيرة الادارة خلال ربع قرن والجهد الذي بذلته الادارة لخدمة الصناعات المستوطنة في منطقة الشبيبة الصناعية.

من ناحية اخرى ستعقد اللجنة المنظمة للاحتفال مؤتمراً صحفياً اليوم بفندق كويت انترناشيونال.

زيارة الرئيس الصيني المرتقبة للكويت تعزز التعاون بين البلدين

٢٣٤ مليون دولار حجم التبادل التجاري بين الكويت والصين

وصف مسؤولون كويتيون زيارة الرئيس الصيني يانغ شياو كون المرتقبة للكويت بأنها «حدث مهم جداً» وقالوا انها ستعزز بلا شك علاقات البلدين.

ويذكر ان زيارة الرئيس الصيني يانغ شياو كون الى الكويت هي ثاني زيارة رسمية له الى الكويت بعد زيارته الى الكويت في عام ١٩٨٣. وتضمنت الزيارة توقيع اتفاقية تعاون في مجال النفط والغاز بين البلدين.

وتنقل الوكالة عن وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح قوله ان التعاون الكويتي الصيني في مجال النفط والغاز يعكس صداقة البلدين.

وتذكر ان الكويت والصين وقعتا اتفاقية تعاون في عام ١٩٨٣ تضمنت بين عدة بنود اقامة معارض فنية في الكويت وتبادل الزيارات الثقافية والفنية والمخ الدراسات لتعزز التعاون في مجال التعليم العالي.

وتنقل الوكالة عن الشيخ جابر المبارك الحمد قوله ان العلاقات التي تقودها قناتنا بين علاقات الصداقة بين شعبين يجب ان تنمو بشكل مستمر على قاعدة المنافع المشتركة.

وبدأت الصين حسب قول الوكالة، عام ١٩٧٢ بإرسال مدرين فنيين الى الكويت بموجب برنامج المساعدات الاجنبية ويوجد حالياً حوالي ٢٢٠ مديراً فنياً يعملون على تدريب الفريق الوطني لاداء القوى وفرق

استثمار وتوسيع اقامة مجمع سكني في بطن ومخاطات غاز ونفط في بحر الصين الجنوبي.

وتنقل الوكالة عن وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح قوله ان التعاون الكويتي الصيني في مجال النفط والغاز يعكس صداقة البلدين.

وتذكر ان الكويت والصين وقعتا اتفاقية تعاون في عام ١٩٨٣ تضمنت بين عدة بنود اقامة معارض فنية في الكويت وتبادل الزيارات الثقافية والفنية والمخ الدراسات لتعزز التعاون في مجال التعليم العالي.

وتنقل الوكالة عن الشيخ جابر المبارك الحمد قوله ان العلاقات التي تقودها قناتنا بين علاقات الصداقة بين شعبين يجب ان تنمو بشكل مستمر على قاعدة المنافع المشتركة.

وبدأت الصين حسب قول الوكالة، عام ١٩٧٢ بإرسال مدرين فنيين الى الكويت بموجب برنامج المساعدات الاجنبية ويوجد حالياً حوالي ٢٢٠ مديراً فنياً يعملون على تدريب الفريق الوطني لاداء القوى وفرق

١.٢ بليون دولار قيمة القروض التي تقدمها صندوق «أوبك» منذ انشائه

وقد انشأ صندوق «أوبك» منذ انشائه في عام ١٩٧٦ وحتى شهر أغسطس من العام الجاري قروضا بقيمة ١.٢ بليون دولار.

وقال تقرير صادر عن صندوق منظمة البلدان المصدرة للبترول - أوبك - للتنمية الدولية نشر الليلة الماضية ان هذا الرقم يشكل ٩٨.٦ في المائة من إجمالي قروض «أوبك» البالغة ١.٢٧٢ بليون دولار.

وقد بلغت هذه المساعدات قطاعات الطاقة والنقل والزراعة وتنمية موارد الغابات والصناعة والبنية التحتية والمياه والمالية والتجارة والصحة والسكنية والاسكانية.

والدول التي استفادت من القروض المقدمة لدعم هذه المجالات فيها هي: بنغلاديش والهند والبرازيل ولاوس وجزر المالديف وميانمار (بورما سابقاً) ونيبال وباكستان وباراغواي وغينيا الجديدة والفلبين وسري لانكا وسوريا وتايلاند وتوغو واليمن وشيخات الشامي والجنوبي.

وأشارت المنظمة الى ان عدداً كبيراً من هذه المشاريع حصلت على تمويل من مؤسسات مالية أخرى مما سهل على صندوق أوبك للتنمية الدولية الاستجابة السريعة لمتطلبات هذه الدول وضمان تنفيذ المشاريع المختلفة فيها.

وقال مدير عام صندوق أوبك للتنمية الدولية الدكتور صبحي عيسى في مقابلة مع الصحافة ان ٤٢ بالمائة من التزامات الصندوق المالية خصصت لمنطقة آسيا وان الصندوق نشط جداً في دولة من دول آسيا.

وتنقل الوكالة عن مدير عام صندوق أوبك للتنمية الدولية الدكتور صبحي عيسى قوله ان هذا الرقم يشكل ٩٨.٦ في المائة من إجمالي قروض «أوبك» البالغة ١.٢٧٢ بليون دولار.

وقد بلغت هذه المساعدات قطاعات الطاقة والنقل والزراعة وتنمية موارد الغابات والصناعة والبنية التحتية والمياه والمالية والتجارة والصحة والسكنية والاسكانية.

والدول التي استفادت من القروض المقدمة لدعم هذه المجالات فيها هي: بنغلاديش والهند والبرازيل ولاوس وجزر المالديف وميانمار (بورما سابقاً) ونيبال وباكستان وباراغواي وغينيا الجديدة والفلبين وسري لانكا وسوريا وتايلاند وتوغو واليمن وشيخات الشامي والجنوبي.

وأشارت المنظمة الى ان عدداً كبيراً من هذه المشاريع حصلت على تمويل من مؤسسات مالية أخرى مما سهل على صندوق أوبك للتنمية الدولية الاستجابة السريعة لمتطلبات هذه الدول وضمان تنفيذ المشاريع المختلفة فيها.

وقال مدير عام صندوق أوبك للتنمية الدولية الدكتور صبحي عيسى في مقابلة مع الصحافة ان ٤٢ بالمائة من التزامات الصندوق المالية خصصت لمنطقة آسيا وان الصندوق نشط جداً في دولة من دول آسيا.

جمعية الشعب التعاونية

أعلان

تعلن جمعية الشعب التعاونية أنه بمناسبة صدور القرار الوزاري رقم ٩٧٢ لسنة ١٩٨٩، بفصل منطقة ميدان حوي عن منطقة عمل الجمعية وتبعيةها لمنطقة السامية.

لذلك فإن عضوية السادة المساهمين القاطنين بالمنطقة المذكورة تنتهي بنهاية السنة المالية الحالية التي تنتهي في ٣١/١٢/١٩٨٩ ويتعين عليهم مراجعة إدارة الجمعية أثناء الدوام الرسمي بعد التاريخ المشار إليه لاستلام قيمة أسهمهم ومراجعة الإدارة عقب جلسة الجمعية العمومية القادمة للحصول على العائد على استثماراتهم.

مجلس الإدارة



السفير الكويتي

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزیز بن عبدالمجيد الصباح سفير جمهورية إيران الإسلامية حسن صادقي.

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات التجارية والاقتصادية بين الكويت وإيران وسبل تطويرها وتعزيزها في جميع المجالات.

مصر تواصل الترويج للسندات الدولية

تتقد لجنة إصدار السندات المصرية استكمالاً لبرنامجهما لرفع مستوى الوعي لدى المستثمرين الأجانب في سوق السندات المصرية.

وتنقل الوكالة عن مدير العلاقات الخارجية بوزارة المالية محمد عبدالمجيد عبدالمجيد قوله ان مصر تسعى لترويج سندات دولية جديدة لجذب الاستثمارات الأجنبية.

وتنقل الوكالة عن مدير العلاقات الخارجية بوزارة المالية محمد عبدالمجيد عبدالمجيد قوله ان مصر تسعى لترويج سندات دولية جديدة لجذب الاستثمارات الأجنبية.

الصناعة تشارك ببنود

تشارك منظمة الخليج للاستشارات الصناعية في ندوة تنمية المناطق الصناعية لدول الخليج العربية التي تنظمها الادارة العامة لمنطقة الشبيبة في الكويت خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٤ ديسمبر الحالي.

وتنقل الوكالة عن مدير العلاقات الخارجية بوزارة المالية محمد عبدالمجيد عبدالمجيد قوله ان مصر تسعى لترويج سندات دولية جديدة لجذب الاستثمارات الأجنبية.

رسالة شكر لـ«القبس»

من معهد الدراسات المصرفية

رئيس وحدة الشؤون المصرفية د. محمد حسن إبراهيم وذلك لتغطيتها لعمل اجتماعات الندوة لدراسة الأوضاع الاقتصادية في الكويت.

٢.٦ مليار درهم المبادلات التجارية عبر ميناء الشارقة

بلغت قيمة المبادلات التجارية بين ميناء الشارقة وموانئ المنطقة خلال الأشهر الثلاثة الأولى من العام الحالي ٢٦٢٧ مليون درهم.

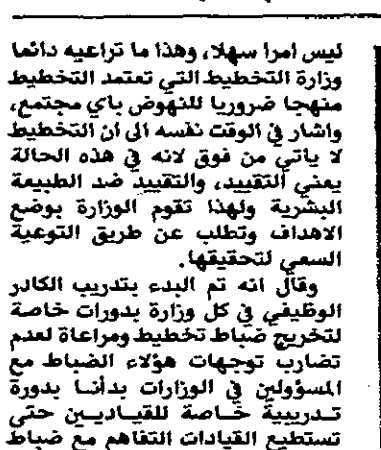
وتنقل الوكالة عن مدير العلاقات الخارجية بوزارة المالية محمد عبدالمجيد عبدالمجيد قوله ان مصر تسعى لترويج سندات دولية جديدة لجذب الاستثمارات الأجنبية.

مؤكد عدم تعارض توصيات التنشيط مع استراتيجية التنمية

د. عبد الرحمن العوضي لـ«القبس»: التحول من القطاع العام الى «الخاص» شغلنا الشاغل للسنوات الخمس المقبلة

التحكم في مشكلة العمالة لن يتم الا بالتنظيم والحزم

لجنة مشتركة لافتتاح قسم للتخطيط بالجامعة



عبد الرحمن العوضي

ليس امراً سهلاً، وهذا ما نراه دائماً في التنشيط التي تعتمد التخطيط منهاجاً ضرورياً للنهوض بأي مجتمع، لا يأتي من فوق لانه في هذه الحالة يعني التقيد، والتقييد ضد الطبيعة البشرية ولهذا تقوم الوزارة بوضع الأهداف وتطلب من طريق التنشيط تحقيقها.

وقال انه تم البدء بتدريب الكادر الوظيفي في كل وزارة بدورات خاصة لخروج ضباط تخطيط ومراجعة لعدم تضارب توجهات هؤلاء الضباط مع السياسات العامة للدولة.

وتنقل الوكالة عن مدير العلاقات الخارجية بوزارة المالية محمد عبدالمجيد عبدالمجيد قوله ان مصر تسعى لترويج سندات دولية جديدة لجذب الاستثمارات الأجنبية.



عبد الرحمن العوضي

لحل المشكلة الوطنية بعد تدريبها وتأهيلها محل الوافدة بالتدريب والتدريب على الهجرة المتكيفة سيكون امراً واقعاً خلال الفترة المقبلة، وستنضم الخطة المقبلة لتوجيهها رسمياً بقرار من اللجنة العليا للتخطيط.

وتنقل الوكالة عن مدير العلاقات الخارجية بوزارة المالية محمد عبدالمجيد عبدالمجيد قوله ان مصر تسعى لترويج سندات دولية جديدة لجذب الاستثمارات الأجنبية.

كتب سوزان صفاوي:

نفي وزير التخطيط وزير الصحة بالنيابة الدكتور عبدالرحمن العوضي إمكانية تعارض توصيات اللجنة المشتركة للتنشيط الاقتصادي مع الاستراتيجية الاقتصادية البعيدة أو خطة التنمية الخمسية، وقال اننا نضع خططنا سرية لتلبية وتحقيق الأهداف الرئيسية للدولة.

وأضاف د. العوضي في حديث خاص لـ«القبس» انه تم البدء فعلياً بدراسة كافة التفاصيل المتعلقة بقضية التحول من القطاع العام الى القطاع الخاص، اذ ان التحول الى القطاع الخاص كان من الاولويات التي وضعتها اللجنة المكلفة بوضع اجراءات تنشيط الاقتصاد امام اعينها نظراً لتتاليك هذين الجريتين الاقتصادية في البلاد.

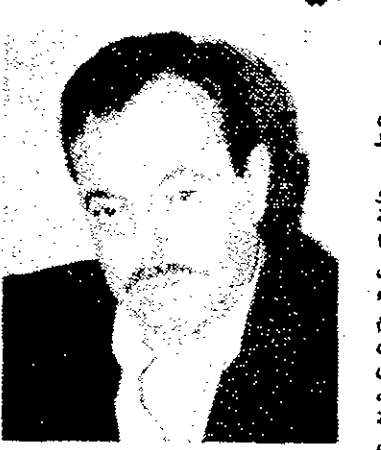
وقال الوزير العوضي ان التقرير الاخير جاء نتيجة تعاون مشترك بين وزارة التخطيط والحكومة وقرعة التجارة والصناعة، حيث درست هذه الجهات جميع المؤشرات على الوضع الاقتصادي، واكد ان اهتمام سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء شخصياً بتنشيط الاقتصاد سيساعد على الدور الفعال للقطاع الخاص في التنمية.

وتنقل الوكالة عن مدير العلاقات الخارجية بوزارة المالية محمد عبدالمجيد عبدالمجيد قوله ان مصر تسعى لترويج سندات دولية جديدة لجذب الاستثمارات الأجنبية.

امين عام الاتحاد العربي للصناعات الغذائية لـ«القبس»:

الامن الغذائي اخطر ما يهدد العالم العربي

والاحتكارات العالمية تتعامل بأسلوب «مهرب الخدرات»



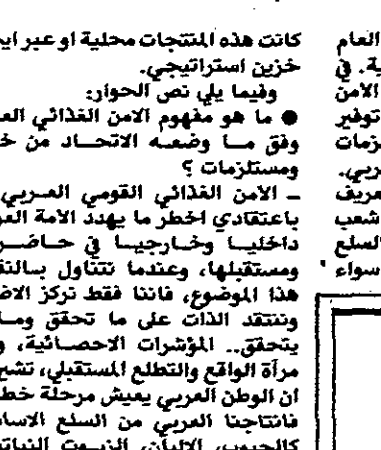
أمين عام الاتحاد العربي للصناعات الغذائية

كانت هذه المنتجات محلية او غير ايجاد خزين استراتيجي.

ولم يأت في نص الحوار: ما هو مفهوم الأمن الغذائي العربي وفق ما وضعه الاتحاد من خطط واستراتيجيات؟

والأمين العام للاتحاد العربي للصناعات الغذائية خطر ما يهدد الامنة العربية داخلياً وخارجياً في حاضرها ومستقبلها، وعندما نتناول بالتحليل هذا الموضوع، نلاحظ فقط تركيز الاوضاع وتنتقد الذات على ما تحقق وما لم يتحقق.

وتنقل الوكالة عن مدير العلاقات الخارجية بوزارة المالية محمد عبدالمجيد عبدالمجيد قوله ان مصر تسعى لترويج سندات دولية جديدة لجذب الاستثمارات الأجنبية.



أمين عام الاتحاد العربي للصناعات الغذائية

في الواقع، الأمن الغذائي العربي للصناعات الغذائية، في حوار قصير حول قضية الأمن الغذائي، وخطة الاتحاد، حول توفير السلع الغذائية للمواطن العربي.

وتنقل الوكالة عن مدير العلاقات الخارجية بوزارة المالية محمد عبدالمجيد عبدالمجيد قوله ان مصر تسعى لترويج سندات دولية جديدة لجذب الاستثمارات الأجنبية.

حساب الاستثمار النمتدي

يوفر لك:

فائدة مرتفعة تزيد بازدياد الرصيد

يخدم حساب الاستثمار النمتدي خمسة مستويات لأسعار الفائدة التي تزيد بازدياد الرصيد، وبالتالي فإن قيامك بتجميع كافة حساباتك المصرفية في حساب الاستثمار النمتدي يوفر لك الحصول على مستوى أعلى تسعير الفائدة لتحقيق عائد أفضل على أموالك.

حساب مصرفي واحد يجمع مزيجاً من اعادة حسابات BKME بنك الكويت والشرق الأوسط

٨٤ مليـون دينار قيمـة القروض التي قدمها الصندوق الكويتي للسنة المالية الماضية

ويبين التقرير بلوغ القيمة الصافية (بملايين الدولارات) 13,000 (حوالي 1,06 ملايين

تشرع بلاد الشرق الأوسط بخلق
أن تضم التطورات الجديدة في الكتلة
الشرقية بالقصاصها.

وتخشي هذه الدول أن يؤدي انشمار
الغرب بالاصلاحات الكاسحة في أوروبا
الشرقية إلى مناهضة معونات
واستثمارات قد تقلل من حجم
المساعدات التي تصل إلى الشرق
الأوسط.

وقال حامد القروي رئيس وزراء
تونس في حديث إذاعي «أنا نشعر
بشيء من الضيق والاستغراب لهذا
الانفهام».

وقال الكاتب الصحفي المصري
أحمد بهاء الدين «أنا يتعين على دول
المنطقة بل جهود مكتبته لمحاولة
أن يحصلون عليه من معونات».

وقال «اعتقد أن جزءا كبيرا من
المقرض أن يأتي إلى الشرق الأوسط
سيذهب إلى أوروبا الشرقية».

ويختلف معلقون سياسيون
اقتصاديون حول مدى تأثير اهتمام
الغرب بالتغيرات في أوروبا الشرقية
على الشرق الأوسط.

وقال مسؤول في المجموعة الأوروبية
يعمل في القاهرة «أستغرب أن
الشرق وحده أو الجنوب وحده، أنه
الشرق والجنوب».

وبتركز اهتمام دول الشرق الأوسط
على مساهمات المجموعة الأوروبية
المالية وخاصة في مشروعات القطاع
الخاص.

وقالت صحيفة البيان العربية
بالبصرة «بالرغم من تأكيدات
المجموعة الأوروبية، فإن مشاكل
مشروعة تتناوب حول العالم الثالث
التي تطل على البحر المتوسط».

تقريباً القيس والمسلم

ارتفع سعر صرف الدولار الأميركي مقابل العملات الرئيسية الأخرى صباح امس عقب قيام الولايات المتحدة بشن هجوم عسكري لاحتلها بالرئيس البني الجنرال انطونيو نورينا.

ونكر متدولون ان الدول بدأ بالتدخل عندما اتبع بنا الهجوم الاميركي، واضافوا ان تصعيد العملية العسكرية سيؤدي الى تقوية وضع العملة الاميركية.

واوضح المتدولون ان صف حركة التماسل واتسحاب العديد من

3931 10/11/01 10:11 AM

بادروا الى التسجيل فور انقضاء المدة

دار الحضارة العربية

- تعتمد اللغة العربية الفصحى لغة للحديث والتواصل.
- تعلم كي يتقن الاطفال اللغة العربية بالسليقة.
- احث الاساليب التربوية لتعليم التفكير.

بإشراف

- * خبراء في اكتساب اللغات والتربية.
- * مدرسات منربات على الحديث بالعربية الفصحى.

علموا ابتناءكم الفصحى تضمنوا تفوقهم
علموا ابتناءكم الفصحى ليحبوا العلم والتعلم

التسجيل طوال ايام الاسبوع من ٨-١ ظهرا
الجابرية - قطعة ٦ قسمة ٢٩ ٥٣٢٧٠٩٤٣

ش 35 مقاولات كبرى بحاجة إلى

١- مدير مالي بالمؤهلات التالية:

- بكالوريوس أو أعلى بالمحاسبة .
- أن يكون شغل وظيفته مدير مالي من ٣-٥ سنوات في شركة مقاولات .

٢- يجيد التحليل المالي لشركات المقاولات:

- يجيد اللغة العربية والانجليزية قراءة وكتابة .
- العمر لا يزيد عن ٣٥ سنة .
- اقامة قابلة للتحويل لغير الكويتي .
- يحدد الراتب حسب المؤهلات .

٣- سكرتير بالمؤهلات التالية :

- اجادة الطباعة عربي وانجليزي .
- اجادة الترجمة والتلخيص والفاكس لا يزيد العمر عن ٣٠ سنة .
- اقامة قابلة للتحويل .

ت. س. الطيحات عبد العزيمان التائي: السيد المدير (الاداء)

مقاولات
مزايعات، قسان، ملاحق،

<p>خياطات</p> <p>٢٥ :</p> <p>٥٦١٨٧٦</p>	<p>شاليهات، ترميم، صيانة، جيس، اسقف صناعية، الخشب، حجر ارمني ورخام، اصباغ، تصديقات، صحبة وكهربائية، شيرتات، كاشي وعازل اسطح.</p> <p>٢٤٠١٦٧٠ ☎ ٢٤٠١٦٧١</p> <p>مهندس/ مروان</p>
<p>محل للبيع</p> <p>بدون ديكور</p> <p>الموقع السالمة - مجمد شاهه - السردار السعري: ١٥٠٠ ل.ك.</p> <p>٥٧١٤٢٨١ ☎ ٥٧٢٢٣٣٢</p>	<p>مطلوب</p> <p>قيلا</p> <p>لمدير شركة</p> <p>٥٣٣٩٢٨٠ ☎</p> <p>٥٣٣٩٢٨١</p>

يوجد لدينا | **للبيع**

<p>سيارة كرافان جيب موديل ٧٩ بحالة جيـ جدا، شرط الفحـ ٥٦٢٨١٠٣ ☎ حسب</p>	<p>ملابس داخلية نسائية البيع بالجملة والمفرق ومطلوب مندوبـ بعمولة مغرية ٢٤٠١١١٤ ☎</p>
<p>مطلوب سيارات حديثة مـ السائقين لديهم اقاـ قابلة للتحويل للعـ لدى تاكسي تحت الطـ ١٩٧٧٩ ☎ ٢٣١٩٦٦٩ ٤٨٤٠٤ ☎ ٥٧٤٨٤٠٣ (الأسعار في قسـ)</p>	<p>اصلاح توابلي الفيلبر جـلاس تنظيف التوابلي ٦ دينار الشركة الفليجية ٤٣١٥٢١٥ ☎</p>

مطلوب مؤلفه
لديها خبرة في البيع

المحيط

لديها خبرة في البيع

المقابلة شخصيا صباحا
ومساء: العنوان: شارع فهد
السالم، مركز الدويلة خلف
خطوط الجوية الكويتية
مؤسسة ابن البلد رقم
٩٨٠١٥٠٩٨٠١٥٠

صالون ابراج النقرة للرجال
يكامل مناداته بدون زخرفة.

النقرة شارع شرجيل مقابل
مدرسة خالد بن الوليد عمار
فهد محمد مباركة العرش
٢٦٦٢١٩٢٣ محمد مفتر

بىرى مازە
خىمىيە مىنىستىرى

بصري سارة
خدمة منزلية
تصليح تلفون فيديو VHS
ارياش الطليخ ارياش
سكري اتركوم ديك
افراح تصليح وغسيل
مخبات عادي وسفرال
تدوات كهربائية
بدر بسمه الله
بغداد لته الكور بانيه

متحيراً !
هذه الصفحات عبارة عن وقفة سريعة تترافق فيها الكلمة مع الصورة لبعض الأحداث التي حصلت خلال عشر سنوات مضت .
اعداد: مركز المعلومات والدراسات في «إقبس»

٣٦٦٧ يوماً، من عمر الشعوب والأمم، وقعت فيها أحداث دوت في كتب التاريخ على أنها من الماضي القريب .
ومع نهاية كل عقد تقدم الوكالات العالمية جردة حساب لأهم القضايا، من خلال «الصورة» الحية مسجلة «بعين» الكاميرا التي لا تخطيء هموم العالم وإنجازاته ومشاكله، بالرغم من «الانتقائية» التي تصفي على الحدث توجهها

حدث في الثمانينيات

الاختراق الأكبر لاجواء السوفيتية

اثار ماتياس راسست عندما هبط بطائرته مايو ١٩٨٧ السيسيتا على بعد خطوات من الكرملين ضجة داخل الاتحاد السوفيتي وخارجة، فهذا الطيار الألماني الغربي الشاب الذي لم يتجاوز التاسعة عشر من عمره اخترق الاجواء السوفيتية وحط في الساحة الحمراء قرب ضريح لينين وأثبت عدم فعالية الحدود الجوية السوفيتية عندما اخترق اجواء الاتحاد السوفيتي بمفرده وهو يعلم أن موسكو محاطة بسبعين راداراً و١٣٥ موقعا نارياً و٢٤ طائرة مقاتلة يمكن أن تصدى له في كل لحظة أثناء الـ ٦٥٠ كيلومتراً قطعها من هلسنكي الى موسكو ماراً بالمرح الحراسية في العالم المليء بالصواريخ من جميع الانواع، هذا الشاب لوحدته اسقط الجنرال سيرجي سوكولوف وزير الدفاع السوفيتي والجنرال الكسندر كولونوف قائد قوات الدفاع الجوي السوفيتي.



القلب الصناعي أمل لمرضى القلب

في بداية هذا القرن كانت علل القلب من الامراض النادرة والتي لم تبحثها الموسوعات الطبية الا في اضيق الحدود، ولم يمض نصف قرن حتى اصبح مرض القلب وباء تحدث بسببه ٧٠٪ من الوفيات في الولايات المتحدة، لذلك بدأ التفكير بتغيير قلب الانسان، وفي ديسمبر ١٩٨٩ اتم ايمانويل فيترا ٢١ عاماً وهو يعيش بقلب انسان آخر، واستطاع وليم شرويدر الميش بقلب صناعي لمدة جاوزت العام وفي العشرين من هذا الشهر تمر الذكرى الخامسة للطفلة فاي اول انسان يعيش بقلب قرد لمدة ٢١ يوماً، وقد حقق جراحي القلب في الولايات المتحدة انتصاراً علمياً عندما زرعو قلباً صناعياً في جسد طبيب الاسنان بارني كلارك في الثالث من ديسمبر ١٩٨٢ والذي مكثه من الحياة لمدة ١٢ يوماً اضافياً بينما مكن القلب الصناعي وليم شرويدر من الحياة لمدة اضافية جاوزت العام.



وجبه اميركا القضي

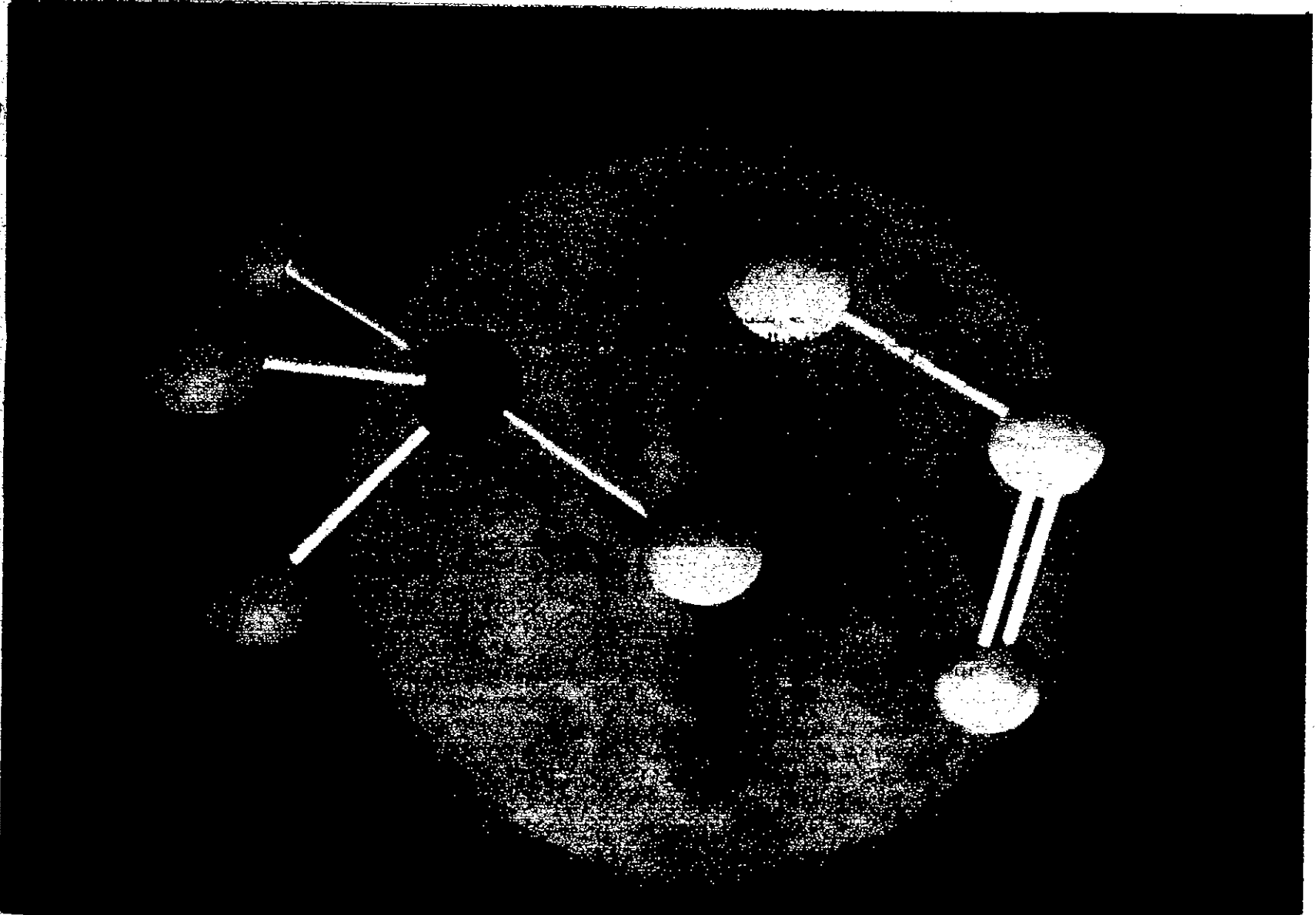
اذا كان اليوس قد تواجد دائماً في اميركا فهناك الجوع الذي اصبح يتزايد رغم الانفاق الرهيبة على سباق التسليح، فقد تزايد عدد الأميركيين الذين يعيشون تحت خط الفقر خلال السنوات الاخيرة وسجل رقماً قياسياً بلغ أكثر من ٣٥ مليون انسان الى واحد من اصل كل ستة اشخاص تقريباً وتزايد عدد الذين يعيشون على الارصفة وبدون مأوى، ونظراً لعدم وجود سياسة اجتماعية حقيقية ولعدم وجود الرغبة في مثل هذه السياسة فقد أصبحت فرص خروج الفقراء من حلقة اليوس المفرقة تزداد ضاللة، وبات عليهم مواجهة التشرد والاعتماد على الوقوف بالطوابير على شاحنات الحساء الشعبي الذي يوزع على جيش الخلاص.

ثقب الاوزون

طبقة الاوزون هي احدى الشرائح العليا من الغلاف الغازي الذي يحيط بالكرة الأرضية وتتكون مادة الاوزون نتيجة لتفاعل كيميائي ضوئي بين اشعة الشمس وغاز الاوكسجين الموجود في الجو بحيث تصبح نوعاً من الغمامة تتركب كوكب الارض وتحتجز جزءاً من الحرارة وضوء الشمس خارجها ولا تسمح بمرور الاشعة فوق البنفسجية الضارة للارض، وفي عام ١٩٨٧ اكتشف عالم بريطاني ثقباً كبيراً في طبقة الاوزون فوق القطب الجنوبي، والثقب معرض للتوسع، الامر الذي يعني اختلالاً خطيراً في مهام الاوزون الدفاعية عن الغلاف الغازي للارض، لذلك عقدت المؤتمرات لوضع الحلول المناسبة لحماية الاوزون من التآكل وتقرر تحريم استخدام مادة الكلورو فلوروكاربون في صناعة التلاجات واجهزة التكييف وما يتصل بها من مصانع، يقول العلماء بان ثقب الاوزون هو المسؤول عن ارتفاع درجة حرارة الارض وبالتالي هو المسؤول عن الجفاف والتصحر والذي يؤدي الى زيادة معدل اصابة الانسان بسرطان الجلد التي تسببها الاشعة فوق البنفسجية المتسربة من ثقب الاوزون.

لاجئو البحار

مأساة اللاجئين الجيتناميين تعود بحدورها لعام ١٩٧٥ عندما توجت فيتنام الجنوبية والشمالية في اعقاب الانتصار على اقوى الامبراطوريات التي عرفها التاريخ الانساني، ومنذ ذلك الوقت اصبح بحر الصين منقراً لاصواج من البشر تتلاطم فيه بحثاً عن مأوى في الدول المحيطة به، والاعداد بمئات الالوف ليس من السهل استيعابها، لذلك يدفعون للبحر من جديد لتزداد المأساة عمقا، والمعاناة بحر من الالام يعيشها المتروكون لمواجهة الجهول المتمثل بتحالف الطبيعة وقراصنة البحر، وروايات الناجين تثير الرعب عند سماعها، وقالت لاجئة وصلت الى تايلاند بانها كانت الناجية الوحيدة من هجوم شبه القراصنة على قارب مكثت بنحو ١٠٠ فيتنامي هذه الازمة هل حركت ضمير العالم المتحضر، وهو يعيش يومياً مأساة أكثر من مليوني انسان؟



اوروبا منشقة عن العرب بقضاياها الداخلية



الدروس الحقيقي للمراب

ولكي يكون مؤتمر الحوار العربي الاوروبي في باريس فعلا المتعطف التاريخي الذي نامله في العلاقات العربية الاوروبية يجب ان يمثل هذا المؤتمر درسا حقيقيا للجانب العربي ففيهم انه يخاطب أوروبا وهي تهيب لاحتها بشكل علمي وديمقراطي ويجب ان يفتح الاوروبيين بأنه ينطق بصوت واحد وان وحدته ستبقى الهدف الاسمي الذي يسعى اليه.

■ العلاقات مع تركيا مضطربة

... ..

في «القبس» ولوموند وبمناسبة مؤتمر باريس
القليبي يدعو لالغاء العقوبات الاوروبية ضد سوريا وليبيا

المقررات التي تم تبنيها في قمة البندقية . وبصورة ملحة



● الشافعي القليبي

ملت الجامعة العربية على تطوير الحوار العربي

البرلمان جديديوم ٢٩ الجاري موعدا لانتخابات الرئاسة براغ: الحكومة والنواب مع انتخاب هافيل



رئيس الوزراء السوفيتي يرحب بنظيره التشيكوسلوفاكي (دويت)

براغ - الوكالات - أعلنت رئاسة الجمعية الفدرالية «البرلمان» في تشيكوسلوفاكيا أن رئيس الجمهورية الجديد سيتخبط من قبل البرلمان في التاسع والعشرين من الشهر الجاري. وسيجري التصويت براف اليد في قاعة فلاديسلاف في قصر براغ وربما أمام كاميرات التلفزيون بناء على طلب حركة المنتدى المدني. وحسب تعديل اقتره مجلسا البرلمان مساء أمس الأول فإن تكليف الرئيس الجديد سيتطلب خلال مهلة أربعين يوما بعد تشكيل الجمعية الفدرالية الجديدة عبر انتخابات حرة. ومن المقرر إجراء أول انتخابات حرة منذ إقامة النظام الشيوعي في تشيكوسلوفاكيا الصيف المقبل. وكان البرلمان التشيكوسلوفاكي قد أقر في وقت سابق البرنامج الحكومي الذي قدمه رئيس الوزراء ماريان كالكا وأغبر بالإجماع عن تقته بحكومة الوفاق الوطني. والكتاب فانتاف هافيل الذي تساهم حكومة الوفاق الوطني هو المرشح الوحيد لمنصب الرئيس. وأصبح من المؤكد فوز هافيل بعد أن حصل على تأييد عدد كبير من النواب ومن بينهم نواب شيوعيون. وكان رئيس الوزراء التشيكوسلوفاكي

رئيس الوزراء السوفيتي يرحب بنظيره التشيكوسلوفاكي (دويت)

كالكا في موسكو لبحث مستقبل العلاقات

قد طلب من البرلمان انتخاب هافيل ليخلف الرئيس السابق غوستاف هوساك. وأعلن كالكا في الوقت نفسه تأييده لقيام اقتصاد سوق وتوحيد كامل الحريات الأساسية في تشيكوسلوفاكيا. من ناحية ثانية نفى المتحدث باسم وزارة الدفاع التشيكوسلوفاكية وقوع انقلاب عسكري في تشيكوسلوفاكيا ووصف اشاعات ترددت بهذا الشأن بأنها محاولة «تستهدف إثارة الاضطرابات العامة». وقال المتحدث باسم حركة المنتدى المدني أن هناك من يسمي حاليا وبصورة متعمدة لنشر مثل هذه المعلومات «المثقلة». وكانت منشورات وزعت أمس الأول قد اشارت الى أن الجيش التشيكوسلوفاكي يعتزم السيطرة على اتقاء الثماثيات قائلا أنه يأمل أن تحول نقبات التسليح في المستقبل الى حرب ضد الجوع وسوء التغذية والفقر. وأقر برنامج الغذاء السامي مساعدات غذائية جديدة قيمتها ٢٨٩ مليون دولار لمئات الآلاف من اللاجئين الصوماليين والسودانيين الذين يواجهون خطر الموت جوعا في اثيوبيا. وقال البرنامج في بيان أن ١٢٥ مليون دولار ستخصص لتغذية ٣٥٠٠٠ لاجيء صومالي في شرق اثيوبيا بينما سيخصص ١٦٠ مليون دولار لاستخدامها في تغذية ٣٤٥٠٠٠ لاجيء سوداني في جنوب غرب اثيوبيا.

متجاهلة انتقادات غورباتشوف الحادة ليتوانيا السوفيتية تدرس خطة للانفصال عن الحزب وموسكو

موسكو - الوكالات - شرع الشيوعيون في جمهورية ليتوانيا السوفيتية في دراسة خطة لاستقلال الحزب الشيوعي في الجمهورية عن الحزب الشيوعي في موسكو وهو الاقتراح الذي يلقى انتقادات حادة من الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف. وقال زعيم الحزب الشيوعي في ليتوانيا جيرارداس برازوسكاس في مؤتمر خاص للحزب في فيلنيوس «أن إقامة حزب شيوعي مستقل لليتوانيا هو الطريق الوحيد لتكثيف الحزب من العمل لتحقيق مصالح الجماهير والتنافس مع القوى الأخرى في المجتمع». ويرى المؤتمر الوثائق التي تدرج تشريعات وسياسات الحزب المستقل لا تربط بموسكو ارتباطا وثيقا. وقال برازوسكاس «أن مستقبلا يمكن في تكوين اتحاد لدول ذات سيادة. أننا نؤيد سياسات ميخائيل غورباتشوف كضمان لسيادة جمهوريتنا واستقلالها الاقتصادي. سنبحث هذا فرصة بناء اتحاد سوفييتي يمكن أن تنفصل عنه إذا شئت ذلك». ومضى برازوسكاس يقول أنه يمكن أن تطبق ليتوانيا دروسا من الفترة بين الحربين العالميتين عندما كانت ليتوانيا واستونيا ولافيا دول مستقلة. وأردف يقول أن ليتوانيا ذات السيادة في المستقبل يمكن أن تطبق الديمقراطية تعدد الأحزاب. وأشار بالقرار الذي اتخذته برلمان الجمهورية في الشهر الحالي بإلغاء مادة في الدستور تؤكد احتكار الشيوعيين

موسكو - الوكالات - شرع الشيوعيون في جمهورية ليتوانيا السوفيتية في دراسة خطة لاستقلال الحزب الشيوعي في الجمهورية عن الحزب الشيوعي في موسكو وهو الاقتراح الذي يلقى انتقادات حادة من الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف.

الهراروي يدعو لفرصة لتمديد تضييق الفرصة

بيروت - كونا - دعا الرئيس اللبناني إلياس الهراوي إلى عدم إضاعة فرصة مقابلة الحكم من أجل وقف مسيرة التجديد والإصلاحات السياسية في تلك الدولة الأوروبية الشرقية. أمس أنه لا يزال يراهن على التحركات الخارجية والداخلية لإسقاط الحالة التقسيمية في بيروت الشرقية المتفتحة بقائد الجيش السابق العماد ميشال عون. وأعرب الهراوي عن أمله في أن يتم اغتنام الفرصة الحقيقية للسلام التي وفرها اتفاق الطائف قبل استنفاد كافة الوسائل. وأشار إلى أن الدول في الجهل بقيت تشيكوسلوفاكيا والأوضاع الراهنة في أوروبا الشرقية بصورة عامة إضافة إلى مستقبل العلاقات بين البلدين والمسائل الأوروبية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

وأضاف أنه يتعين أن يعالج الوضع مع

تاتشر وشيفاردنازه ناقشا التطورات في أوروبا الشرقية



تاتشر تصافح شيفاردنازه

لندن - الوكالات - اختتم وزير الخارجية السوفيتي إدوارد شيفاردنازه زيارة عمل قصيرة لبريطانيا أجري خلالها محادثات مع رئيسة وزرائها مارغريت تاتشر ووزير الخارجية دوغلاس هيرد. وتناولت محادثات شيفاردنازه مع تاتشر المتغيرات السياسية في دول أوروبا الشرقية وأحداث رومانيا والوحدة بين ألمانيا الاتحادية وألمانيا الديمقراطية والعلاقات بين الشرق والغرب ونزع السلاح وتطورات الوضع في الشرق الأوسط والتعاون التجاري بين بريطانيا والاتحاد السوفيتي.

متحدث باسم الخارجية البريطانية قال إن محادثات الوزير السوفيتي مع تاتشر ركزت على المسائل الثنائية وأمكانية تطوير العلاقات بين البلدين. وأشار إلى أن هيرد أكد من جديد تأييد الحكومة البريطانية

لبروستروكا التي يتهجها الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف وشدد الجانب البريطاني على أن

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

تأييد الحكومة البريطانية

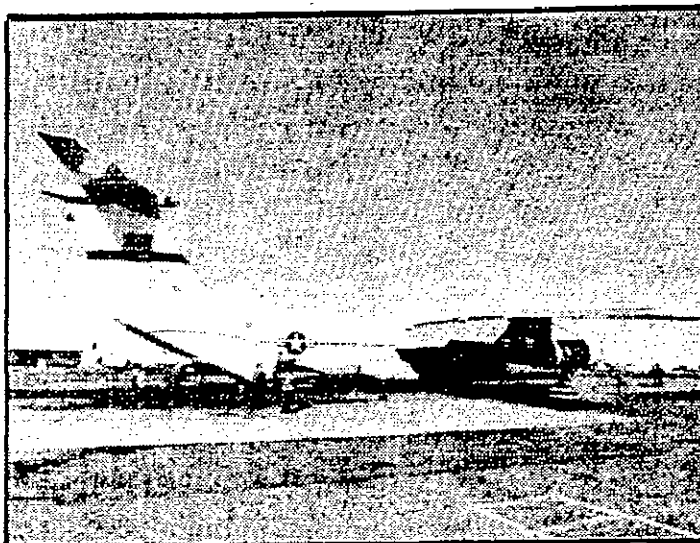
بوش: هدفنا القبض على جنرال بنمما وحماية الأميركيين



صورة من الارشيف لنورينا (رويت)



الرئيس الجديد (رويت)



طائرة نقل اميركية تقلت تعزيزات الى القوات المراقبة في بنما يوم الثلاثاء



بوش يوضح اسباب العملية (رويت)

غزو اميركي لعهد الوفاق

١٢ ألف جندي اميركي متمركزون في بنمما

ومن جانب المحيط الهادي تحميها حصون أمادور وكوبي وكلايتون. وعلى الجانب المثل على المحيط الهادي من القناة تقع قاعدتان جويتان. طائرات مساندة تكتيكية وطائرات هليكوبتر تتركز في هواردي. بينما تضم قاعدة مدرسة الجو الأميركية حيث يتدرب الطيارون الأميركيون الجنوبيون حلفاء الولايات المتحدة. وزارة الدفاع الأميركية تقدر عدد القوات البرية البنية بحوالي ستة آلاف رجل ما عدا الميليشيات المؤرعة على ثلاث كتائب مشاة وثمانية فرق مشاة وحدة قوات خاصة ووحدة لوجستية. البحرية البنية المؤرعة بـ ١٠٠٠ خفيفة تركز في بالبو وكولون وجيهته ٥٠٠ سلاح جوي. على متن طائرات هليكوبتر ٢٧٠ طائرة نقل وطائرات هليكوبتر خفيفة من طراز هوي.

سجل التدخل العسكري الأميركي خارج حدود الولايات المتحدة

لاسر سوموزا لسحق حركة شيعية في نيكاراغوا، وقصف جوي على كوبا. وقيام القوات الأميركية في بنما بإطلاق النار على مظاهرة طالب بالسيادة على بنما. ١٠ - عام ١٩٦١، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ١١ - عام ١٩٦٤ - ١٩٧٥، الحرب الأميركية والصين في فيتنام، حيث وصل عدد الجنود الأميركيين عام ١٩٦٨ إلى ٥٥٠ ألف جندي، انتهت الحرب عام ١٩٧٥ بانسحاب آخر جندي اميركي من سايفون. ١٢ - عام ١٩٦٤، اعتداء واسع على لاوس بهدف تاييد ودعم الحكومة البينية في مكافحة جبهة تحرير بولسافيت لاثارة الفوضى. ١٣ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهت بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ١٤ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ١٥ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ١٦ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ١٧ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ١٨ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ١٩ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٢٠ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٢١ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٢٢ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٢٣ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٢٤ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٢٥ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٢٦ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٢٧ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٢٨ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٢٩ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١. ٣٠ - عام ١٩٦٥، غزو كوبا عسكريا، انتهى بالفشل، عرف بارزة خليج الخنازير في أبريل ١٩٦١.

تدمير قصر نورينا وسقوط قتلى وجرحى من الجانبين تاتشر تؤيد العملية وموسكو تندد ونيكاراغوا تدعو لاجتماع عاجل لمجلس الامن

يوم الاحد الماضي قراره بتعبئة القوات الأميركية لتنفيذ هذه العملية في بنما وذلك في اطار خطة كانت موضوعة منذ فصل الربيع الماضي قبل ان يصبح تشيبي نفسه وزيرا للدفاع. وصرح الجنرال كولون ياول رئيس الهيئة المشتركة لوزراء القوات الأميركية المسلحة في المؤتمر الصحفي صباح امس بان المعلومات الجديدة التي تلقاها من القيادة الجنوبية للقوات الأميركية في بنما عن خسائر قتلى و ٢٩ اسيرا وفرد واحد مفقود. وذكر ياول ان عدد من طائرات النقل العسكرية الضخمة من طراز سي-١٣٠ التي اشتركت في نقل القوات الأميركية الى بنما بالاضافة الى عدد من الطائرات العمودية قد اصيبت باضرار. اما رئيس بنما الجديد «اندرا» فقد اشار الى ان عسكريين في بنما قد قتلوا واقوا على القاء سلاحه دالة على الانضمام اليه. ولم يوضح «اندرا» اسماؤا للتكتات المقصودة خلال حديثه في الاذاعة الأميركية في منطقة قناة بنما. وأضاف ان القوات الأميركية تسيطر على أكبر التكتات في كولون ثانية مدن البلاد وتقع على المحيط الأطلسي. وقال اندرا ان القوات الأميركية تسيطر على قاعدة ريو هاتو العسكرية على بعد ٧٠ كلم غرب بنما العاصمة وتقومين بـ ٢٥ كلم شرق العاصمة. واعترف الناطق باسم القوات البينية الكولومبية انوارو لوبيز غريمالدو بقتل القوات الأميركية في بنما. وقال «ان كل شيء يشير الى ان القوات الأميركية ستحتل العاصمة البينية باكلمها ومدينة كولون والمناطق الرئيسية في البلاد». وكان المتحدث باسم البيت الأبيض مارلين فيلتون قد أعلن صباح امس ان الرئيس الأميركي جورج بوش امر القوات العسكرية الأميركية ببدء عملية عسكرية في بنما لالقاء القبض على رئيس وزراء بنما الجنرال مانويل أنطونيو نورينا.

تأييد بريطاني

في لندن أعلنت الحكومة البريطانية ان الرئيس الأميركي جورج بوش اتصل بتاتشر هاتفا ليلها بقراره التدخل في بنما.

القناة الثانية

سقطت القوات الأميركية على محطة التلفزيون الرئيسية «القناة الثانية» بعد ساعتين من بداية التدخل.

مائة قتيل في المقر

قال ضابط بنمي ان حوالي مائة شخص قتلوا خلال تدمير مقر رئاسة القوات المسلحة. اي مقر نورينا.

ساعة الصف

كانت ساعة الصف لبدء الهجوم الأميركي في تمام الساعة صباحا بتوقيت غرينتش.

المعاهدات الخاصة بالقناة

تم توقيع اخر معاهدة تتعلق بقناة بنما وكانت محل معاهدات طويلة بين الولايات المتحدة وبين بنما في سنة ١٩٧٧ وهي تنص على نقل السيادة الى القناة لبرجيا الى بنما في موعد اقصى ٣١ كانون الأول - ديسمبر ١٩٩٩.

ليبيا: عدوان

ليبيا نددت بالعملية العسكرية التي تقوم بها القوات الأميركية لالقاء القبض على نورينا.

توتش هذه المعاهدة على نقل

السيادة على منطقة القناة الى بنما في موعد اقصى ٣١ كانون الأول - ديسمبر ١٩٩٩.

ومجرد سريان مفعول المعاهدة عادت منطقة قناة بنما الى دائرة الاختصاص القضائي البيني. وحلت ادارة بنمي اميركية مشتركة محل الادارة الأميركية ونهتبت الولايات المتحدة بانسحاب تدريجي لقواعدها في المنطقة.

تدمير قصر نورينا وسقوط قتلى وجرحى من الجانبين تاتشر تؤيد العملية وموسكو تندد ونيكاراغوا تدعو لاجتماع عاجل لمجلس الامن

يوم الاحد الماضي قراره بتعبئة القوات الأميركية لتنفيذ هذه العملية في بنما وذلك في اطار خطة كانت موضوعة منذ فصل الربيع الماضي قبل ان يصبح تشيبي نفسه وزيرا للدفاع. وصرح الجنرال كولون ياول رئيس الهيئة المشتركة لوزراء القوات الأميركية المسلحة في المؤتمر الصحفي صباح امس بان المعلومات الجديدة التي تلقاها من القيادة الجنوبية للقوات الأميركية في بنما عن خسائر قتلى و ٢٩ اسيرا وفرد واحد مفقود. وذكر ياول ان عدد من طائرات النقل العسكرية الضخمة من طراز سي-١٣٠ التي اشتركت في نقل القوات الأميركية الى بنما بالاضافة الى عدد من الطائرات العمودية قد اصيبت باضرار. اما رئيس بنما الجديد «اندرا» فقد اشار الى ان عسكريين في بنما قد قتلوا واقوا على القاء سلاحه دالة على الانضمام اليه. ولم يوضح «اندرا» اسماؤا للتكتات المقصودة خلال حديثه في الاذاعة الأميركية في منطقة قناة بنما. وأضاف ان القوات الأميركية تسيطر على أكبر التكتات في كولون ثانية مدن البلاد وتقع على المحيط الأطلسي. وقال اندرا ان القوات الأميركية تسيطر على قاعدة ريو هاتو العسكرية على بعد ٧٠ كلم غرب بنما العاصمة وتقومين بـ ٢٥ كلم شرق العاصمة. واعترف الناطق باسم القوات البينية الكولومبية انوارو لوبيز غريمالدو بقتل القوات الأميركية في بنما. وقال «ان كل شيء يشير الى ان القوات الأميركية ستحتل العاصمة البينية باكلمها ومدينة كولون والمناطق الرئيسية في البلاد». وكان المتحدث باسم البيت الأبيض مارلين فيلتون قد أعلن صباح امس ان الرئيس الأميركي جورج بوش امر القوات العسكرية الأميركية ببدء عملية عسكرية في بنما لالقاء القبض على رئيس وزراء بنما الجنرال مانويل أنطونيو نورينا.

تأييد بريطاني

في لندن أعلنت الحكومة البريطانية ان الرئيس الأميركي جورج بوش اتصل بتاتشر هاتفا ليلها بقراره التدخل في بنما.

القناة الثانية

سقطت القوات الأميركية على محطة التلفزيون الرئيسية «القناة الثانية» بعد ساعتين من بداية التدخل.

مائة قتيل في المقر

قال ضابط بنمي ان حوالي مائة شخص قتلوا خلال تدمير مقر رئاسة القوات المسلحة. اي مقر نورينا.

ساعة الصف

كانت ساعة الصف لبدء الهجوم الأميركي في تمام الساعة صباحا بتوقيت غرينتش.

المعاهدات الخاصة بالقناة

تم توقيع اخر معاهدة تتعلق بقناة بنما وكانت محل معاهدات طويلة بين الولايات المتحدة وبين بنما في سنة ١٩٧٧ وهي تنص على نقل السيادة الى القناة لبرجيا الى بنما في موعد اقصى ٣١ كانون الأول - ديسمبر ١٩٩٩.

ليبيا: عدوان

ليبيا نددت بالعملية العسكرية التي تقوم بها القوات الأميركية لالقاء القبض على نورينا.

توتش هذه المعاهدة على نقل

السيادة على منطقة القناة الى بنما في موعد اقصى ٣١ كانون الأول - ديسمبر ١٩٩٩.

ومجرد سريان مفعول المعاهدة عادت منطقة قناة بنما الى دائرة الاختصاص القضائي البيني. وحلت ادارة بنمي اميركية مشتركة محل الادارة الأميركية ونهتبت الولايات المتحدة بانسحاب تدريجي لقواعدها في المنطقة.

اغلاق القناة

اغلقت السلطات الأميركية قناة بنما صباح امس وذلك لأول مرة في تاريخها البالغ ٧٥ عاما. وقال ناطق اميركي في حديث هاتفي من بنما بان مدير القناة دينيس مك اوفيا اوقف خدمات الملاحة عبر القناة ابتداء من الساعة الواحدة صباحا ٩٠٠٠ بتوقيت غرينتش.

مناشدة

حثت الحزب الثوري الديمقراطي المؤيد لنورينا البينيين على عدم الاستسلام قط ونشاد المجتمع الدولي بالتدخل لوقف الملاحقة التي تنصب للشعب البيني لايادته.

امام الله

اعلن رئيس بنما الجديد غيليمو اندرا ان القوات الأميركية تدخلت ضد دكتاتورية الجنرال نورينا، وأنه أقسم «امام الله» ان يخدم بلاده بصفته رئيسا.

المشرحة ممتلئة

ابغ الدكتور لوباردو دياز مدير مستشفى سانتو توماس في بنما سيتي للتلفزيون الأميركي صياح امس ان ٥٠ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم وأن المشرحة ممتلئة تماما.

الهدوء

قال قناهد عيان ان جنودا اميركيين كانوا يدعون السكان الى التزام الهدوء.

شيء مروع

قال مواطن بنمي تقع شقته امام مقر نورينا ان قصفا عنيا اثناء على الكتلة منذ بدء العملية مؤكدا انه شيء مروع وقد وقع عليه من الأميركيين الشماليين والبنينيين قتلى.

اليانكي

قالت الاذاعة الوطنية البينية «ان اليانكي يغزون بنما وان مقر الدفاع قد قصف بوحشية.

لن نسبح بسحق الوطن

بعد مرور ساعتين على العملية العسكرية قال ناطق باسم الجيش في الاذاعة البينية «يجب ان نقوم لاننا لن نسبح بسحق الوطن».

اثارة

قال محللون ان امريكا قد تتر على تفهيم الرأي العام العالمي بالتدخل في بنما في الوقت الذي تنسحب فيه الاتحاد السوفيتي من تنسحب فيه الخارج ويؤيد حقوق دول اوروسيا الشرقية في تقرير مسيرها.

«بي - ٥٢»

قالت الاذاعة البينية «ان طائرة اميركية من طراز بي - ٥٢ قصفت مدينة بنما سيتي» وأضافت ان طائرات الرئيس بوش تنسحب في العاصمة والفرقة الأميركية في يقصون المدينة.

البابا يأسف بشدة

مدينة الفاتكان - ي - ب - اعرب البابا يوحنا بولس الثاني عن اسفه الشديد للمنف في رومانيا.

٢٤ ألف جندي

اعلن رئيس الاركان الأميركي ان حوالي ٢٤ ألف جندي اميركي اشتركوا في العملية بينهم ١٣ ألف رجل كانوا موجودين في القواعد الأميركية في بنما وحوالي ٢٥٠٠ عنصر بالاضافة الى التعزيزات الاخيرة.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني

تحدث الجبهة الفلسطينية الديمقراطية لتحرير فلسطين والديمقراطية الأميركية ووصفته بأنه سافر وعدوان دموي وتدخل في شؤون بنما الداخلية.

وقالت الجبهة الديمقراطية ان هذا العدوان يؤكد ان الادارة الأميركية لم تتدخل عن سياستها الامبريالية في انحاء العالم بالرغم من اجواء الانفتاح التي يدعوا لها الاتحاد السوفيتي.

تذليل فلسطيني



بغداد : واشنطن مهدت لمغامرة صهيونية جديدة
إسرائيلي تهدد بقصف
المنشآت الصاروخية العراقية

القدس المحتلة - بغداد - الوكالات - هددت اسرائيل بارتكاب اعتداء على المنشآت الصاروخية العراقية. وقال المتحدث باسمها: "اسحق اسحق ردا

[illegible]

مبقيا لخامسة مهيمنة عدوانية
العراق، واتهمت صحيفة الواشنطن
المتحدة ببعض الطرفين عن كل ما
تنتهكه إسرائيل عن صواريخ واسلحة
تتلكه، لكنها تقيم الدنيا ولا
إذا قال العراق منقذة من إيران.
يستعملها لإلحاق الأسلحة
واللهاء الحاضرة،
وكانت صحيفة والقدسسية
الناطقة باسم الجيش العراقي
حذرت إسرائيل من أي غارة جوية
محتملة على المنشآت التي استخدمت

الاردن: تجديد الجوازات الممنوعة

عمان - كونا - قال مدير عام دائرة الاحوال المدنية والجوازات السيد عيسى العمري هتا أمس ان دائرة الجوازات قامت بعمل مكثف خلال الاسبال القليلة الماضية لتحديث جميع

وأشار السيد العمري الى ان الدائرة ستسترح قريبا في صرف الجوازات الاردنية ذات الطبيعة الجديدة غير ان لم يحدد موعد بدء صرفها. وقال في معرض حديثه لـ (كونا) وابلغ السيد العمري مراسل وكالة الانباء الكويتية في عمان بانته يتعدى الجوازات السفر التي كان يحضر تجديدها في السابق.

تجديد الجوازات التي يتواجد اصحابها خارج الأردن حالياً وقال اننا نرحب بتسليمها لدوي هؤلاء الأشخاص حتى يتمكن لهم ايصالها الى اصحابها المقيمين في الخارج

[illegible]

هشام ملحم يكتب من واشنطن عن أزمة السفارة اللبنانية
ادارة بوش: عون في عالم الاوهام
والفايكان قلق من حرب مارونية - مارونية

واشنطن - من هشام ملح:

رفضت الولايات المتحدة قبل بضعة أسابيع طلبه بتقديم براءات العلامات ميشال عون للتوسيط بينه وبين سوريا وإحدى استراتيجياته للدخول في مفاوضات مباشرة مع دمشق ولكنه استشرط استثناء الرئيس الباس الهراوي كليا من هذه المفاوضات واكثت مصادر أميركية رسمية أن واشنطن رأت في متناورة وعندها لم يكد لاسب الوقت والمطالبة واتهمته بالمطالبة بالمشيحيين، وطلبت منه القبول بشرعية انتخاب الرئيس الهراوي ووقف محاولاته لتعطيل اتفاقية الطائف. وراث المصادر أن متناورة عن الفرنسي من الأزمة اللبنانية هي دليل آخر على عدم رغبة عون في الوصول إلى حل وسط واصرارته على الاستئثار بالحكم.

وبالمسيحيين العرب. وأعربت عن قلقها العميق للضغوطات السليبية لهذه السياسة. وكشفت المصادر الرسمية أن السفير الأميركي مكث في تقديمه لآرائه اعتمادا للرئيس السابق عوض بطريرك من السفير البابوي في لبنان تقديم أوراق اعتماده للرئيس اللبناني، إلا أن السفير البابوي رفض ذلك. وأضافت المصادر أن المسؤولين في الفاتيكان يقولون للمسيحيين، أن البابا يربح دائما عن قلقه من إمكانية تقاسم الطاقة المائية وهورى بين ما هنا وللعلم عون ربما في بعض الأوساط اللبنانية، فإن التحليل من قبل يوازي إلى تزاوج مارونية داخلية، وهو أمر يريد أن يتفاهد الفاتيكان. وراث المصادر أن تركيز الفاتيكان على الموارنة في «الجيب المسيحي» ويحتجهم عن دور مستقبل لنكون ستكون له ردود عكسية على الطاقة ذاتها التي يقول الفاتيكان أن يريد

للجهة عون حين تحدثت عن استعداده لخوض ما أسماه «الوضع الحرجة». وليس من الواضح حتى الآن ماذا سيكون بعد موقف القائم بالأعمال سليمان الراسي بعد موعد تسلمه مهامه الرسمية في حال استمرار بوجيبي على المنصب. المصادر الإسرائيلية قالت أن الراسي تاجر في هذه الحالة على الطلب من شرطة مدينة واشنطن إجراء بوجيبي ومحاكمة من السفارة بعد إعدام الخارجية الإسرائيلية بذلك. وكشفت المصادر اللبنانية المطلعة أن عون قد شرع بوجيبي على البقاء في السفارة بعد نجاح حكومة الدكتور سليم الحص بإقالاته. وفي محاولاته لاتخاذ حكومة الحص بالتقدير، قام بوجيبي بإجراء اتصالات مع شخصيات لبنانية عديدة للتوسط مع الدكتور الحص، من بينها رجل الأعمال رفيق الريس، «الذي ذكر بوجيبي بأنه لم يتوصل به منذ تأكيده

وأتممت المصادر التي التقت بها **القيس** عنة بن إدرايز يعيش في عالم الإهوام، وأشارت إلى ميله إلى نفى الواقع وسعاص مايريد سعاص وتجاهل ما لا يحبه، وأعلنت مثالا على ذلك موقف عنة من تصريحات مساعد وزير الخارجية جون كيلي للمصاحفين العرب ومؤخرًا إلى طلبها عنة بالتحلي بالتحلي وقبول شرعية الهراوي، ولما سوريًا والأوقات البشاعة للامتصاع عن الجوء للثوة. ووافقت المصادر أن عنة ابغ الخارجية الأمريكية التصريحات كيلي "لأنه دعا لعدم استخدام القوة، وتجاهل كليا دعوتنا له بالتخلى عن

جنوب لبنان - الوكالات - أعلن متحدث باسم ميليشيات ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي، أن مسؤولاً أميناً في تلك الميليشيات يتوعدوا أن تكون أول وжд مقتلوا لئمة أسطول فلسطيني في بلدة الوائفة - داخل الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان.

وقالت ابنة «صوت الجنوب» الناطقة باسم الميليشيات للصحبة أنه تمت العثور على جثة مسؤول الأمن في بنت جبيل على قمة ص وهو برفية ملازم أول في بلدة عيترون.

وأضافت أن قاسم يثلاث رصاصات قاتلة في رأسه أطلقت من مسنن مزود بآكام للصوت.

مقاتل الكتيبة في جشة القتيل

وسيارة القيتا في بركة مياه داخل البلدة.

من ناحية ثانية اخترق تشكيل من الطائرات الحربية الاسرائيلية امس حاجز الصواريخ في اجواء بيروت استطلعت طائرات اسرائيلية اخرى اجواء خمسين في شرق الحولة واودية الفلسطينيين في شرق مدينة صيدا بجنوبي لبنان.

وذكرت مصادر ان تيجان الاسلحة المضادة أطلقت باتجاه الطائرات الاسرائيلية في منطقة صيدا.

وترافق هذا الانتهاك الاسرائيلي مع تحركات البحرية الاسرائيلية داخل المياه الإقليمية اللبنانية بالجوي.

وفي هذا السياق أبدى مسؤولون أميركيون رعايتهم للشهيد من تشجيعه عن لفسطيف البنياني السابق وأشطنان عبدالله بن حبيب على تجديد قرار الحكومة اللبنانية الشرعية بإقالته من منصبه وتسليم السفارة ورفض اقارائه للقائم بأعمال سليمان الراسي، في موعد أقصاه ٢٠ الشهر الجاري. وكان بن حبيب بعد فشل محاولاته لتأمين فترة بقائه حتى ٢٢ يناير ١٩٩٠ قد هد في بركاتيات بمعها إلى الحكومة اللبنانية وفي إجتماعات مع موكفي السفارة بإعلان "مردك صريح على نكته تمرد عون. وندم باقرم عن أي الخارجية الأميركية قد أوصحت أنها قبلت قرار إقالته وانها تعتبر سليمان الراسي ممثل لبنان الرسمي في واشنطن. وبعد أن أشارت المصادر إلى ارتياح واشنطن للموقف الفرنسي الأخير من الأزمة اللبنانية ومطالبتها عن يقبول شرعية الرئيس الهراوي قالت أن لبنان لن يوافق على أي اتفاق مع الهراوي.

وقال قائد هذه الميليشيات سمير جعجع في تصريحات انتقد فيها عون دون أن يسميه أن «يوم المقاومة» الذي تنظمه قواته وحزب الكتائب سيظهر أن هذين التنظيمين يعارضان أيضاً الوجود العسكري السوري في لبنان.

بمناسبة عيد الميلاد
لـ **لواء من الصليب الأحمر**

لاطلاق المخطوفين السوريين

مسؤولية خطفهما. وقال دوفور ان اللجنة الدولية تلتفت في لبنان ٢٧ الف رسالة تتطابق مع مضمونيه. المخططفين اضافة الى ٣٠ الف رسالة اخرى من سوريا.

وتواشتر المنظمة الانسانية ايضا حملة دبلوماسية في عدد من دول المنطقة لصالح منطويها. وكان رئيس اللجنة الدولية كونيليو سماروفا التي الاثنين الماضي في لبنان الرئيس اللبناني الهادي وتباحث امس الاول مع مسؤولين سوريين وخاصة نائب الرئيس السيد عبد الحليم خدام.

واشار مصدر قريب من المنظمة

جنوب لبنان- ا.ب. ف. دعا مسؤول اللجنة الدولية للصليب الاحمر في لبنان ميشال دوفور امس خاطفي المحدثين السوريين امانويل كريستيني واييلو اريكيز لاطلاق سراحهما لتجنبية اعياد الميلاد.

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده في صيدا عاصمة جنوب لبنان حيث كان اختطف المخطوفان في السادس من اكتوبر الماضي اذ فيه متوجه الى الخاطفين ان «اطلاق سراحهما في غضون الايام المقبلة سيكون بادرة انسانية كبيرة».

السياسي أصبح "أحد المسؤولين الرئيسيين" في الحكومة اللبنانية الذي يتخذ موقفاً سلبياً ومضاهياً للاحراج الدولي حول ضرورة عدم الشرعية اللبنانية وتطبيق اتفاق الطائف وتحتوي عون. ومع ان هذا الموقف الرسمي، الذي طلبت عدم ذكر هويته جدد استنساخها من قرار الهيأة بوجهاً حول الثاني عدم استقبال أعضاء اللجان الثلاثية في الاسبوع الماضي، الا انها اشارت الى ان كان من الواضح بعد آخر حول هاتين بيوت الرئيس جورج جوش وباليابا قبل بضعة اسابيع ان الفاتيكان لا يرى اللجوء في لبنان من المنكوره ذاته. واضافت المصادر ان تساؤلات واشنطن حول حقيقة موقف الفاتيكان بدلت تنتراراً بعد رد فعل الفاتيكان القاتر من اعتدائه انصار عون على البيروتية انصرافه صغير في بكركي. وتابعت المصادر ان سفر ابي غسان اميريكي جون مكارتني عندما التقاه في اهدن خلال زيارته الرئيس الراحل بريتي معوض رغبته باللقاء في الديمان. وتابعت المصادر الرسمية ان الخارجية الاميركية افوتجت بطلب الفاتيكان بعد من البيروتيك صغير العودة الى بكركي. ورأت المصادر ان مواقف الفاتيكان في الاسابيع والاشهر الماضية قد اضعفت من مكانة وسعة البيروتيك صغير.

ورأت المصادر ان سياسة الفاتيكان في لبنان ضيقة الاقوى، ولا تأخذ بعين الاعتبار مستقبل المجرأة وعلاقاتهم بالسلطات اللبنانية الاخري

مسقط «القبيل» :
اعلن مبعوث الرئيس اللبناني
الياس الهراوي ان القمة الخليجية
المعاصرة، الدكتور علي الخليل، ان «ما
وردنا من القمة قد حصلنا عليه».

وقال الخليل في لقاء خاص مع
«القبيل» قبيل مغادرته مسقط امس
عائدا الى بيروت ان الامم اكدت
وتلقت بغير انتباه الاحاطة «الحالية»
واضاف ان اس من قادة دول
مجلس التعاون الخليجي «اصراراً»
كلبي على تنفيذ اتفاق الطائف
ومساعدة الشريعة اللبنانية على
يسمط سيادتها على كل الاراضي
اللبنانية.

وقال ان اجتماعه مع الملك فهد بن
عبدالعزیز مساء امس الاول في قصر
وزير الخارجية الامير سعود الفيصل
كان جيدا جدا، وان هذا الاجتماع
له «ان الجدة اللبنانية الجديدة تتابع

هدية للامان في عيد الميلاد
كول ومودروف يفتح
بواسطة براندنبرغ الست

درسدن - ألمانيا الشرقية - فتحت بوابة براندنبورج من ألمانيا الموحدة لمواجهة ختل الحرب الباردة من أجل استقبال كهنية في عيد الميلاد لللمان الذين يتوقون إلى الوحدة الوطنية.

وسمكون فتح البوابة التاريخية الواقعة في سور برلين أحدث خطوة كبيرة إلى الأمام في العلاقات بين الدولتين الألمانييتين التي شهدت توترا شديدا في ظل سياسات الشيوعيين المتشددين لكنها تتحسن الآن باستمرار في عهد الإصلاحات الديمقراطية الجديدة.

وأعلن رئيس الوزراء الألماني الشرقي هانز مودروف قرار فتح البوابة بعد أن أجرى مباحثات مع المستشار الألماني هيلموت كول وضعت الأساس لعصر جديد من التعاون الوثيق في مجالات الثقافة والبيئة والاقتصاد بما في ذلك مجموعة من

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضُوتَةً فَاذْكُرِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي
 صِدْقُ اللَّهِ عَظِيمٌ

وفيات العالم العربي

فلسطين المحتلة

محمود حسن سليم، موريث
سحمان عصه، الحاج محمد حسن

رئيس وأعضاء مجلس إدارة
جمعية الشامية والشيوخ التعاونية
ومجلس منطقتي الشامية والشيوخ
وجميع العاملين بالجمعية
يتقدمون بخالص العزاء والسند /

القديس: الحاج شلال
عبد الرحمن صبي-ابن- أبو خير،
السواحية الشرقية: الحاج حسين
صباح سرور، جيل الكبر: سلوان:
خليل محمد خليل رضوان قراهن
أبو ايض، الشيوخ: الحاج
عبد المجيد ياسين الخطيب - أبو
هشام، غرة: الحاج جبر محمد
عمر بوشن - أبو محمود، غرة:
الحاج ابراهيم الخليل، ام
فاين راء الله: البيرة: الحاج، ام
خلو عامر عامر، البيرة:
الزعماء صبري يوسف منصور،
نايلس: الحاج ارام الشريطي -
أبو جدي، ارجاج حنوت: حامد

أحمد محمد النصّار
مدير عام الجمعية
لوفاة المغفور لها خاتمة الرحومة
مريم فليج علي الفليج
سائلين الله العليّ القدير أن يتغمّد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم آلهَا وذويها الصبر والسلوان
إنا لله وإنا إليه راجعون

حوالي ٥٠ ألف روماني تقاهروا في
سواروخ وتمشاورا ان قوات الجيش
والثابت الموقد دون ان تتدخل.
تولت الوكالة ان تقتصل
يوشلافيا في تيمشوارا قوله ان
المشاهرين مروا في مسيرة امام
التصليصة اليوشلافية وهم يريدون
هناقات مبادية للارام الرومانيين
المتمشدين.
وقالت تانويغ ان كانت هناك
ديابات مزينة بأعلام رومانية في وسط

أحمد سوزر، شهاب الدين أحمد بن علي، يوسف مينا، عبد العزيز عبدالمجيد، في صفة عبد العزيز الدمشقي، زكريا محمد أبو داود، سيد عبد السادات، أوجيني غطاس جبران، عبد الرحيم حسن مرعي، فاطمة أمام القزالي، أيضوية عزيزي سيف، محمد الديناني أبوعلقة، فخرى حسن مفتاح، حسين سليمان حسين، نبيلي وليم الملاح، حرم علي لبيب، عزيزة صائق جرجس المنياوي، الحاجة زوجية محمد علي، حرم المرحوم زكي المرديري، محمد فائق صائق، هالة ميرهه نصرالله، الحاج علي حافظ الطراhouني، وليم عزيز بياوي القبايني، البدي محمد أحمد، أمين زرق، أحمد الاستاذ صالح غريب، عبد الفتاح سعد، فايت عبد الرحيم زوجة، محمد منيف العاطي، صالح.

كلمة الس

اعداد: سعيد محمود عبد الله

احذف الحرف المكرر المدرجة في المبرعات أدناه .
اتبع الطريقة اللفظية والعمودية والمائلة وبالعكس .
يتبقى منك في النهاية « ١٣ » حرفا تشكل في مجموعها كلمة السر وهي
لا جدى انما كنتم .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣

يا - ليل - يا - يدر - يا - نسمه - يا - طير - يا - زهر - يا - اغصان - هاتوا -
لي - من - الحبيب - كلمة - تواسي - العاشق - الحيران - اخذ - ورد الهوى -
مني - وفات - لي - شوكة - يولتي - غاب - عني - كلمتي - ولا - قال -
ايهت - راح - اشوه - واقول - يمكن - حيرحتي - ويهت - في - الريح -
طيله - ويهت - في - الريح - طيله .

كانت كلمة السر في عدد امس :
« ابن الرومي »

كلمات متقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

أفقي وعمودي :
١ - مطربة مصرية راحلة ، ٢ - من اوجه القمر - اقرب ، ٣ - متشابهة -
وهم ، ٤ - ممثل مصري ، ٥ - لثم ، ٦ - احدي الامارات بنوالة الامارات
العربية ، ٧ - يمين - يمين ، ٨ - آلة موسيقية - دولة افريقية ، ٩ - ماركه
سيارات - صوت الحمام .

حل الشبكة الساقية

أفقي وعمودي :
١ - الكويت ، بق ، ٢ - لبنان ، وو ، ٣ - كنت - ي ي ي ، ٤ - وا - مراكش ،
٥ - ينام ، ٦ - رانديو ، ٧ - يا - يسام ، ٨ - بويك - وادي ، ٩ - قريش -
ميل .

القبس ترحب بشيكات القراء

حظك اليوم

اعداد: الاتحاد العالمي للفلكيين

الحمل (٢٢/٣-٤/٤) : لا تياس من رحمة الله العزج قريب .
الثور (٤/٤-٥/٥) : انتهى الوقت فلا تتسرع على ما فاتك .
الحوزاء (٥/٥-٦/٦) : ستتقل الى مكان افضل مما انت فيه الآن .
السرطان (٦/٦-٧/٧) : اعوانك هم شركك في الاعمال فلا تتسرعهم .
الاسد (٧/٧-٨/٨) : تسند اليك اعمال مهمة وتصيح في عداد
الرواس .

الميزان (٨/٨-٩/٩) : تذيب افكارك ولا تدري ايها تختار .
العقرب (٩/٩-١٠/١٠) : نجاحك منقطع النظير فيما تقوم به .
المقرب (١٠/١٠-١١/١١) : تصيح صاحب شركة عظيمة ويلتف حولك
ذو الخير .

القوس (١١/١١-١٢/١٢) : لا تتكلم كثيرا فخير الكلام ما قل ول .
الجدي (١٢/١٢-١٣/١٣) : يقل عليك بعض الضيق والملل ولكن لا تياس .
الدلو (١٣/١٣-١٤/١٤) : من الافضل ان تنسى ما كان ولا تتحدث به .
الحوت (١٤/١٤-١٥/١٥) : لا تتكلم شاعة الشافعين فاحسب امرك .

هاتف دولي

٠٠٩٦١	السودان	٠٠٩٦٥	أبوظبي
٠٠٩٦٢	الجزائر	٠٠٩٦٦	دمشق
٠٠٩٦٣	صنعاء	٠٠٩٦٧	أبوظبي
٠٠٩٦٤	تمن	٠٠٩٦٨	رأس الخيمة
٠٠٩٦٥	تونس	٠٠٩٦٩	البحرين
٠٠٩٦٦	الرباط	٠٠٩٧٠	البحرين
٠٠٩٦٧	واشنطن	٠٠٩٧١	البحرين
٠٠٩٦٨	نيويورك	٠٠٩٧٢	البحرين
٠٠٩٦٩	باريس	٠٠٩٧٣	البحرين
٠٠٩٧٠	لندن	٠٠٩٧٤	البحرين
٠٠٩٧١	عمان	٠٠٩٧٥	البحرين
٠٠٩٧٢	بلياو	٠٠٩٧٦	البحرين
٠٠٩٧٣	سويسرا	٠٠٩٧٧	البحرين
٠٠٩٧٤	موناكو	٠٠٩٧٨	البحرين
٠٠٩٧٥	الحديدة	٠٠٩٧٩	البحرين
٠٠٩٧٦	تايداند	٠٠٩٨٠	البحرين
٠٠٩٧٧	هونغ كونغ	٠٠٩٨١	البحرين
٠٠٩٧٨	ريما	٠٠٩٨٢	البحرين
٠٠٩٧٩	باكستان	٠٠٩٨٣	البحرين
٠٠٩٨٠	تايبوان	٠٠٩٨٤	البحرين
٠٠٩٨١	بون	٠٠٩٨٥	البحرين
٠٠٩٨٢	نيولاسي	٠٠٩٨٦	البحرين
٠٠٩٨٣	بومبي	٠٠٩٨٧	البحرين
٠٠٩٨٤	جنوب أباد	٠٠٩٨٨	البحرين
٠٠٩٨٥	منراس	٠٠٩٨٩	البحرين
٠٠٩٨٦	لكنهو	٠٠٩٩٠	البحرين

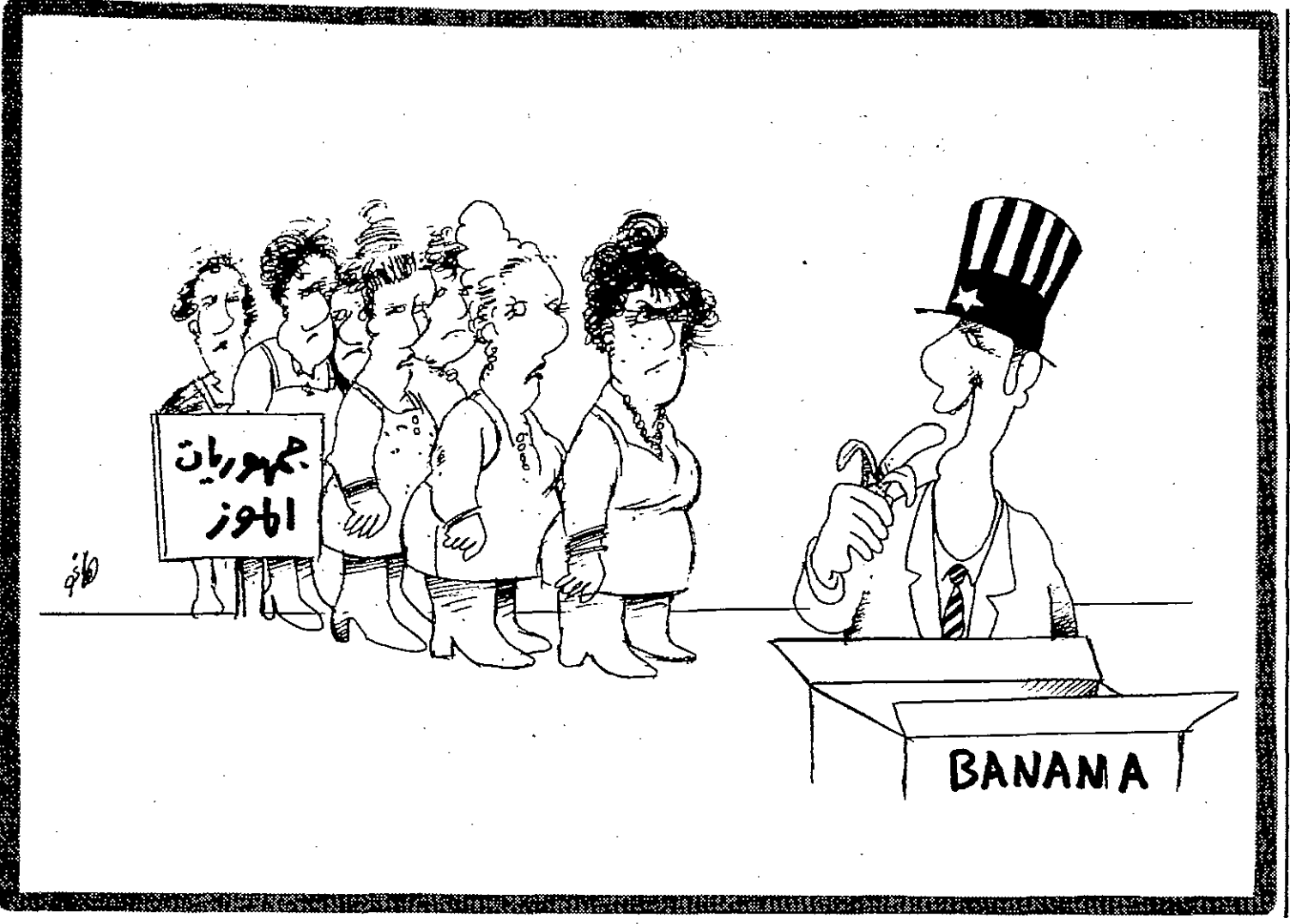
EBEL
ساعة
النبراس
AL NIBRAS
٥٧٣٦٥٩ - ٥٧٣٦٥٣

القبس

تصليها شركة دار القبس للطباعة والنشر الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الرمز البريدي (١٣٠٧٨) ب.ق.ا. قبس، ت.ك.س. ٢٣٣٧٠، فاكس: ٤٨٣٥٣٧/٤٨٣٥٣١
الهاتف: ٤٨١٢٨٩/٢٢ خطوط - التحرير: ٤٨١٢٨٩/٢٢ الاشتراكات: ٤٨١٦٤٠ - الاعلان: ٤٨١٢٨٩/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨

نول
حلمات ولهايات طبية وليست مستديرة
تعمل على النهوض الطبي لذلك والأسنان
وقفل من ابتلاع السموم أثناء المضغ
وتتمتع بخص .. صناعة عالية
الآلات في المجموعات التعاونية والميدانية
للاستثمار .. شركة لتسويق التجارسة

جريمة المرأة
لا يستطيع منع نفسي من الاتجاه نحو أساسها العلمي، فانا أحد نتاج علم الجغرافيا الذي تلصق به بعض التهم كالسطحية والسهولة، وبعض قصار النظر ما زالوا يظنون انه علم معرفة المواقع ومساحات الدول وعدد السكان...
علم الجغرافيا هذه الايام اتجه نحو معالجة قضايا حيوية ومهمة واصبح مفتاحا علميا لمعالجة كثير من مشاكل الدول واجتمعات المتزايدة.
ولعل أحدث الاتجاهات التي يعالجها علم الجغرافيا باللوب علمي هو موضوع «جغرافية الجريمة في الكويت» وهو موضوع محاضرة القاها جاسم كرم يوم امس الاول في نادي الجامعة بالشيوخ، حيث اوضح معلومات لم تكن معلومة من قبل عن الجريمة وانواعها وتوزيعها على مناطق الكويت ومحافظاتها ونصيب المرأة والرجل منها...
ومع سهولة الطرح وطرافة بعض النتائج الا ان التأكيد على ارتفاع نسبة الذات في جريمة المكالمات الهاتفية يضع المرأة على راس نوع مميز من جرائم المعاكسات غير القانونية.
بوخالد



غير معقول
ان تخول هيئة التعليم التطبيقي... اساتذة المعاهد في منح الطالبة المتزوجة اجازة وضع مدتها اسبوعان... كانت تمنح من الهيئة للطالبة عند الوضع... وصارت من صلاحية الاساتذة... بعضهم يتسلف... ويمتنع عن منح هذه الاجازة غير القابلة للتلاعب «ولادة»... بل يمنح بعض الاساتذة للام «بعد الولادة» انذار رسوب!
خدا
الى المسؤولين في مدرسة احمد الخميس الابتدائية باقفال «البالوعة» المفتوحة والمهملة منذ ايام، والتي كانت «تبتلع» طفل امس الاول، المرة الاولى جاءت سليمة اما في المرة الثانية فلن تسلم...

مسؤولية من؟!
هل يخلو تصريح المسؤول في الدولة من التأكيد على اهمية اعادة النظر في التركيبة السكانية؟ لا اظن ان التقارير التي يرفعها المسؤولون خالية من ذلك...
لناخذ على سبيل المثال لا الحصر، التقرير الاقتصادي او بالاحرى «التقارير» الاقتصادية فهي لا تخلو في معالجتها للمشكلة الاقتصادية من ذكر ارتباط الانتعاش المالي والعقاري والسكاني برؤية واضحة لمستقبل البنية السكانية... ولا يخلو اي تقرير عن الامن الداخلي عن التركيز على هذه النقطة... ويرى جميع العاملين في اتخاذ القرار ان امورا كثيرة مرتبطة بوجود وضوح في السياسة السكانية، لان الخدمات الرئيسية في الدولة لا يمكن اقتراضها من عدم. وهي تبني اساسا على تقديرات سكانية واضحة...
ولعل تقارير وزارة التخطيط والمجلس الاعلى للتخطيط وغيره من المجالس «العليا»... كلها زاخرة بالتركيز على هذه النقطة... وهي اكثر الجهات المعنية ببحثها... بل ان الذائرة بعيدا الى الوراء حينما كانت الوزارة مجلسا للتخطيط وكان المرحوم احمد الدبيح مسؤولا عنه وكانت مطالباته انذاك تدور حول وضع سياسة واضحة نحو البنية السكانية او حسم وضع هذه التركيبة... وما زال الكلام نفسه يتكرر كما كان في اواخر الستينات حتى الان...
والطريف في الامر ان الموضوع يقدر ما اصبح شعرا ترزين به ديباجة اي تقرير او مشروع فانه صار مطروحا «للاستهلاك» العام ليس الا... وغدا هذا الكلام غير شاف مقابل غياب الاجراء والفعل الذي لا يتناسب وحجم المطروح قولا... ونحن نعلم ان القضية السكانية، معقدة، بل ومعقدة جدا ولا يملك مسؤول متفرد ممن يكترون من استعمالها اجابات وافية لمستقبلها... ولما كانت المسألة بهذا الحجم من التعقيد فانا ندعو ذوي الشأن الى تدارسها بشكل جماعي، وعلى الرغم من هذا السبل الذي من الله علينا به من ندوات ومؤتمرات لم نسمع عن منتدى ناقش هذه المشكلة من كل ابعادها وما نسمعه لا يتعدى ديباجة التقارير او خطابات المسؤولين كما ذكرنا سالفا...
المسألة بتقديرنا المتواضع بحاجة الى بحث وتقصي ودراسة علمية تحسب كل المتغيرات والظروف والرؤية السياسية والاقتصادية الواضحة لمسار كويت المستقبل ونحن على العتبة الاولى من سلم القرن الحادي والعشرين... كل هذا على ان لا يكون مصير هذه الدراسات والتوصيات كصير غيرها، الاندراج والارفاق...
نقول ذلك لان بناء الدولة الحديثة لا يمكن ان يكون بناء سليما واضحا بغير تحديد مسارها الذي يتطلب معرفة تركيبتها السكانية... وتقولها كي تكون المسؤولية واضحة للجميع في تطبيق هذا التوجه لانه ثمة فرق بين عقلية «الفرج» وعقلية الدولة... فالاولى تحسب للوضع الراهن اما الثانية فهي تخطط للمستقبل البعيد...
«صريح»

الوفيات في الكويت
● عاشت عبدالرحمن الشعيبي امرأة احمد محمد الحسينان (٩٩ سنة) الجارية في ١١ قسمة ١٩٦ شارع ٧ تلون ٥٣٢٢٤٦ - ٥٣٢٢٢٢
● عباس حسن عباس الحاربي (٧٥ سنة) بيد القار ديوانية الشيرازي تلون ٥٣٢٠١٠
● سعدون سمود الهدي الحسيني (٩٩ سنة) الصليخات في ٦ شارع ٦٥ منزل ١١ مقابل ثانوية السجدة للبنين تلون - ٤٨٧٠٠٦
● عبد الصمد يوسف سالم النصار (٤٩ سنة) الاندلس في ١٠ شارع ١٣٧ خلف مسجد الايوب تلون - ٤٨٠٦٩٤٢

الجدد
كلما حاولنا ان نتقدم خطوة باتجاه الحرية لسعادة الانسان واشراقه وتجدده في مجتمع يريد ان يتطور في عصر يشهد قووان المعرفة وثورة التقنية واستيعاب الافكار والتجارب... داهمتنا جماعات التطرف والتعصب... جموع تتخبط في الفراغ والظلمة والموت، والاختباء والارتجال... ان الجماعات المتطرفة على اختلاف مواقعها، فهي وان كانت تخرج على اعتدال الجهة التي تنتمي اليها اراء الجهة المقابلة لها اي الخصم، الا ان التفتحة في الاصل الامم تكون ضربة للجهة التي خرج منها التطرف، والقائده الطرف الآخر... وهذا في النهاية يؤدي الى انزعاج الجماعات المتطرفة فتتقي على الهامش تكرار التجربة ذاتها مع نفسها، فتتقسم الى جماعات تخاصم بعضها، وتغفر كل جماعة منها الاخرى، وتصادر كل اراء المخالفة لها... تطغى قرقمته وتترتبهم على الراي المستنير، ويكاد يبتلع ذلك الصراخ والصخب تلك الاصوات والاقلام والمشاغل والقلوب العائرة بالايام والتساؤل والفعل وابتكار المستقبل...
ومن هنا نستطيع القول، انه حين تستقر فئة معينة في المجتمع بشري تاليفها وتسير في الاتجاه المعاكس للتطور والتجديد والخلق والابداع... وتريد فرض مبادئها عن طريق التعصب والتشويه والتهمز، يخطط لجماعها الذعر من الورد واقدام الزهر والنجم والضوء والحرية... تريد منا ان نعيش في متحف كره، نفوس معهم فيه بالوهم والخرافة... دون ان نتيح لغريها حرية التعبير والتفكير والاعتقاد... لقد سجنوا انفسهم في دوائر مغلقة خارج الفكر الانساني، وصاروا يفتشون بين ركام التاريخ عن اجابات، لعصر يولد فيه كل يوم معنى جديد وعلم جديد ودرس جديد، وابعاد جديدة والنتيجة لهذا التعصب والصدام هي تدمير سلام المجتمع وامته...
يا لهذا الدور اللعين سترزم كل ما بقي لنا من الامنيات في صرة مخبئة الرؤى، وناتي للروح بدبوسمة الدهشة والخطوات الحثيثة في حومة الكلمات والحوار وسنركب موج التعظيم، ونجتاز بحر الملمات، فالارض تدور حولنا، وتشد ازرنا، واللحافات تبحر في دروب العصر... فقم يا اخي المسكون بالصديق المذهب، يا ندى الازهار والحرف الاخضر... نختار الحياة مساحة للحلم، نتمشق الارض... نركض نحو مصابيح الحب... نتحرر من سلطة الدوائر المغلقة.
خالد السعد

انتفاضة
ذكرت مجلة «بمجانة» الشاطقة بلسان الجيش الاسرائيلي ان الانتفاضة بعكس ما كان متوقفا لا تحظى بتغطية كافية ومناسبة في السياسة العربية واصافت ان بعض انظمة الحكم العربية لا تريد ان تطلع شعوبها على نماذج للانتفاضة... والرد الوحيد على هذا الافتراء الاسرائيلي هو ان السياسة العربية تخرج بافلام عن الانتفاضة عندما يبتذل جسد راقصة على الحيلة فان ذلك يقضي ان الفيلم يتناول الانتفاضة بطريقة غير مباشرة... وعندما تنفض بعض الانتظمة انفضاضا فهداه اشارة الى الانتفاضة... فكل شيء في عالمنا العربي يبتذل نفسا من الانتفاضة.
عمر الغساني

ثقة بلا حدود!
من الامور الغريبة الملحظة في عدد كبير من الاسر تلك الثقة التي تطمس بلا حدود للخدم داخل المنزل... فالخدم يذهب الى الروضة ليحضر الطفلة التي تحتضنه وتقبله مقلدة الاطفال الذين يحملهم والداهم عائدلين الى البيت... والسائق الذي يذهب بالطفل الى مدرسة ويحضره بعد ان يمر بعدة مشاوير فيكون لديه مساحة من الوقت والفرصة التي تمكنه من ان يستغلها اسوا استغلال...
بعض الامهات يسخرن من ملاحظات المدرسة حين توجهها فتتردد «هذا الخادم والثقة فيه»... لا تتساءل الام عما يمكن ان يتم من الخادم والطفلة... او السائق والطفل؟
لا يتردد ذلك لديها بعض المخاوف؟ وجرائم الاعتداءات الخلقية من القضايا التي تزدحم فيها مخافر الشرطة ودور الاحداث كاشفة عن الكثير من الحوادث المروعة... وفي النهاية تترك الام ذمومها وتصرخ: «غير معقول» ولكن ما هو غير المعقول؟
اذا كان هناك جرائم اعتداءات تمت من قبل احد افراد الاسرة او من الجيران كيف لها ان تضع الصيغة الملائكية على هذا الصبر واذا كانت الام تدومعها وتصرخ: «غير معقول» ولكن ما هو غير المعقول؟
والطفل يكره وتتشع مداركه ويسترجع كل ما مر به من مواقف وحالات بشعة مزوجة بمشاعر بغضة ومؤلمة، تترك بصماتها على ذاكرته فتؤثر على مسارات حياته...
لنكن كل اسرة حذرة في متابعة صغارها، ومن الخطا ان يكون تركيزها فقط على القاعة لاهلها فتاة... ولكن الطفل ايضا، الصبي او البنت، يحتاج الى متابعة دقيقة وتوعية بسيطة تحمي آمنة الغنيم

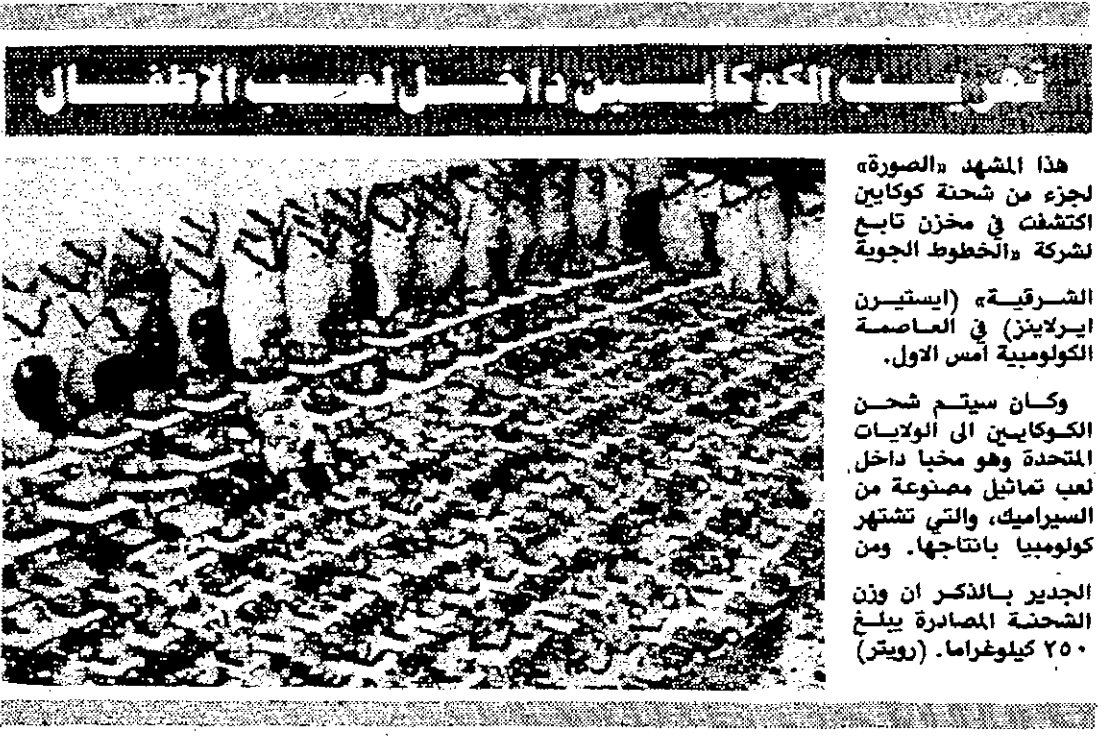
منع دخول
عليك عبد الستار

وصول الفريق العلمي السعودي الى القطب الجنوبي
سيبت بول - مينيسوتا - واخ - اعلان مكتب رحلات الاستكشاف القطبية الدولية في مدينة سيبب بول في ولاية مينيسوتا الاميركية وصول الفريق العلمي السعودي الى القطب الجنوبي للمشاركة في الرحلة العلمية لاكتشاف القارة القطبية الجنوبية، والذي يضم الدكتورين ابراهيم عبدالحاميد عالم ومصطفى عمر بن عمر اللذين قال عنهما انها اول سعوديين يزوران القطب الجنوبي والقارة القطبية الجنوبية المتجمدة غير المأهولة لينضموا الى فريق استكشاف القارة القطبية الجنوبية المكون من ستة اشخاص.
القبس
الخميس ١٩٨٩/١٢/٢١
Thursday, 21/12/1989
العدد 6329 - ١٣٢٢
طبع من عدد اليوم الخميس
١٣٦٠٥٩ نسخة
مؤسسة الحقن من الانتشار
A.B.C.

لا مانع
كم معاملة في الهيئات الرسمية بالكويت يمر عليها يوميا توقيع «لا مانع»، وهناك الف مانع قانوني في تمريرها؟
وكم معاملة «معموسة» في ادراج المسؤولين تكس فوقها الفجار وليس عليها اي غبار قانوني...
القانون، يا جماعة الخبي موجود لمساعدة الناس المظلومة وليس لزيادة عدد المظلومين... ثم ان هسة «اللامانع» تعطى لناس لا يستحقونها الا لان واستطاعهم قوية وتحتج عن مستحقها لان واسطلمهم القانونون البتيم...
القانون رحمة فارحمونا يرحمكم الله!
ملقون

موجة صقيع جامدة تحطم ارقاما قياسية
وتجمد رجل في شيكاغو عندما حاول السطو على مطعم صيني وعجز عن الخروج من فتحة تهوية... وفي مدينة نيويورك توفي ثلاثة اشخاص لا مأوى لهم سموا الى قضاء الليل في نفق لقطار الانفاق بالمدينة.
سكان مصر
٥٥ مليون نسمة
القاهرة - كونا - بلغ عدد سكان مصر بين فنيهم المصريون بالخارج ٥٥ مليون نسمة حتى ١٧ ديسمبر الحالي بزيادة قدرها مليون نسمة منذ ١٦ مارس الماضي.
وتنقلت صحف القاهرة عن بيان صدر لاجلها المركزي للتعبئة والاحصاء ان عدد المصريين يكون بذلك قد زاد مليون نسمة خلال ٢٦٨ يوما بواقع مليون ٣١٢ ألف نسمة سنويا وينحو ١١٣ ألف نسمة شهريا و٣٣٢١ يوميا وهو ما يعادل زيادة السكان فردا كل ٢٣،٢ ثانية.
واستمرت الموجة الباردة التي بدأت في ١٢ ديسمبر/ كانون الاول في منطقة واسعة شرقي جبال روكي امس الاول وسجلت الحرارة انخفاضا قياسيا جديدا في بالتيمور وبلغت ١٤ درجة مئوية تحت الصفر و٢٣ درجة مئوية تحت الصفر في دنفر ولنكون بولاية نبراسكا ٢٩ درجة تحت الصفر.

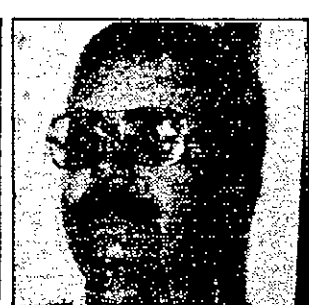
صقر باربع قوائم لأول مرة في العالم
بيروت - ق.ن.ا - تمكن شاب لبناني من اصطياد صقر باربع قوائم في منطقة ابل السني داخل الشريط الحدودي المحل خلال اصطياده لطيور السمان في المنطقة.
وتتمتع اصطياد الصقر الفريد من نوعه بعد مطاردة واسعة بالقرب من الحدود اللبنانية - الفلسطينية من تعرض خلالها الشاب لاطلاق نار من الشارقة - ق.ن.ا - ذكر هنا امس انه ظهر في منتصف ليلة الاثنين الماضي في سماء منطقة القصيم، بامارة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة طير طائر فاجا مجموعة من المواطنين
انتحار ممثل اميريكي في القاهرة
القاهرة - ق.ن.ا - انتحار هنا ممثل اميريكي شاب بسبب ياسه من الشفاء من مرض سرطان الرئة.
وكان الممثل اميريكي ويدعى ميشيل بيرمان (٣٢ سنة) قد وصل الى القاهرة يوم الخميس الماضي للمشاركة في مهرجان القاهرة السينمائي.
وقد لاحظ المسؤولون بالفتنق انه لم يغادر حجراته حتى ظهر امس الاول ويفتح الحجرة وجدا جثته وجوارها رسالتان: الاولى يعتذر فيها للفتنق عن انتحاره والثانية للسفارة الاميريكية بالقاهرة يبرر فيها الانتحار بياسه من الشفاء من سرطان الرئة.



مجموعة الجحش العالمية
تعلن عن افتتاح مصنع الخرسانة الجاهزة في منطقة الصليبية والذي يعد من اكبر مصانع الخلط الجاهز والمجهزة بأحدث المعدات حسب المواصفات العالمية
نرجب بالوطنين على الهواتف التالية:
المصنع: ٩٠٢٧٤٥٠ / ٩٠١٤٨٩٠
ادارة المباني: ٤٨٤٠١١٩
٤٨٤٨٦٠١ / ٤٨٤٧٥٩٨



قضايا عربية
الفاتيكان: لا حل
للازمة اللبنانية
الافيدالية والتدويل
[ص ٣٩]



قضايا وشخصيات
وكان الجرحى يتعجلون
الخروج للمشاركة
في الانتفاضة
[ص ٣٨]



الإقبس خاص
عبد الكريم قاسم
.. المختبر
على المصراع
[ص ٣٧]



قضايا استراتيجية
الطائرة الفضائية الأولى:
سنخر الألمانية
تهز العالم
[ص ٣٥-٣٤]

سليمان العيسى يكتب

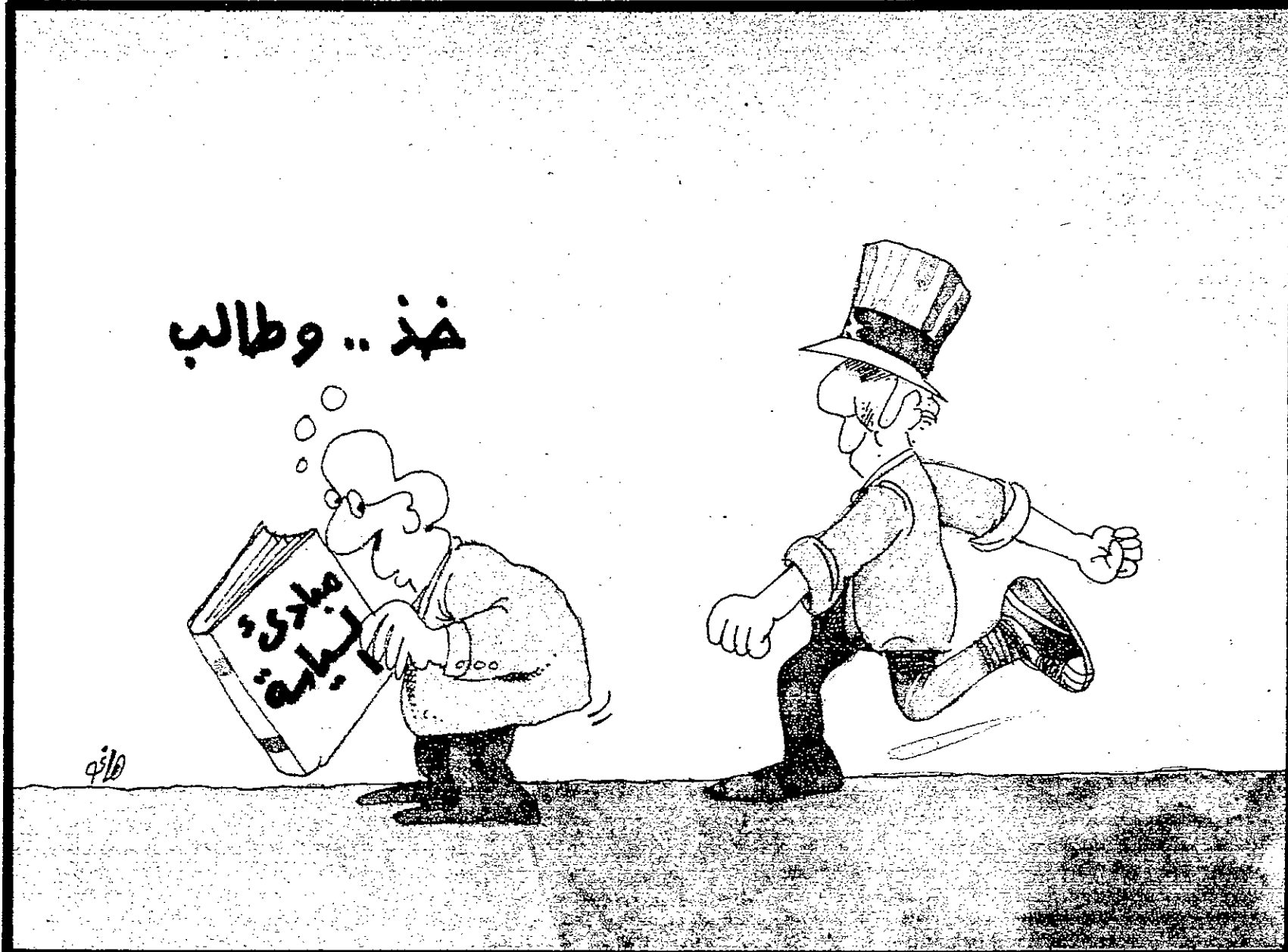
لأطفال الانتفاضة

سنتان.. من

عمر الحجز

سنتان من عُمر الحجز..
سنتان.. تَحْتَصِرَانِ تاريخي..
وأقْبَعُ في الزوايا المُظْلِمَةِ.. أَنْتَظِرُ الحِجْزَ
سنتان من عُمر الحجز..
□ □ □
سنتان يُفْسِلُ فيهما صَدَا العُرُونِ
صَبِيَّةٍ وَفَتًى..
وينتقمَانِ مِنْ سَفَرِ النُّخَاسَةِ،
يُشْقِيَانِ الأَرْضَ مَلْحَمَةَ الشُّرْزِ
□ □ □
سنتان.. تُنْفِرَانِ في لحمي ولحمك مُذْبِتَيْنِ..
وليس من جِثِّي لِحْزُ المُذْبِتَيْنِ.. وَلَا أَثْرَ
سنتان.. مِنْ عُمرِ الحِجْزِ
□ □ □
سنتان.. ثَالِثَةٌ.. ثَمَانٍ.. أَلْفَ عَامٍ..
والعواصِمُ تَسْتَحْجِمُ بِبِلِيلِهَا الأَزَلِيَّ..
تُشْعِلُ مَا تَبْقَى مِنْ حُصُونِ القَبَائِلِ..
يُجْبِئُ الحِجْزُ الحِجْزَ..
سنتان.. مِنْ وَفَجِ الحِجْزِ
□ □ □
سنتان.. لَا الفُؤَادُ الطُّغُولِيَّ البُطُولِيَّ أَنْخَسِرَ
تَحْتَ الرِّصَاصِ البَرِّزِيِّ..
وَلَا التُّشَاظُ عَنِ الجَوَارِي،
والقِمَارُ، وَغُلْبَةُ اللُّبْلِيِّ، أَنْخَسِرَ
سنتان.. مِنْ تَارِ الحِجْزِ
سنتان.. مِنْ يَثْمِ الحِجْزِ
□ □ □
لِمَ لَا نَكُونُ وَأَنَا وَأَنْتَ..
وَلَوْ لثَانِيَّةٍ.. لِنَفْسَةٍ.. حِجْزٍ؟
يَلْقَى الشُّوَالُ عَلَى الَّذِينَ يُهْمُهُمْ أَنْ يُوجَدُوا،
أَنْ يُنْبِضُوا بِهَمِّ الشُّوَالِ..
على البَشَرِ..
سنتان.. والحِجْزُ البَشَرِ
□ □ □
سنتان.. نَكْتُبُ مِنْ نَعِيمِ شِعْرَانَا..
وَنَكْتُفُ القَلْبَ بِأَغْنِيَةٍ..
وَنَرْقُدُ.. وَنَسِينُ.. إِلَى الشَّخَرِ
سنتان.. والقَلْبُ الشَّعَارُ..
وَكُلُّ يَوْمٍ يَقْتُلُ الحُجْزُ الشَّعَارَ..
كَأَنَّهُمْ.. لَا حِطُّ يَرْبُطُنَا بِهِمْ..
لَا نَبْضُ.. لَا قُرْبَى..
تَبَارَكَ مَنْ أَحَالَ جُلُودَنَا خُزْفًا..
وَمَا ضَعُفَتْ.. خُزْفًا
سنتان.. مِنْ حُزْنِ الحِجْزِ
□ □ □

ماذا أقول؟
وفي يدي وَتَرٌ وَقَافِيَةٌ.. تُؤَوِّقُنِي..
تَحَاسِبُنِي حِسَابَ المَارْقَاتِ، الأَتَمِينَ..
وَلَيْسَ فِي كَفِّي حِجْزٌ..
ماذا يقول ابْنُ الحَدِيدِ..
يَقْضُ مَرْصُوعًا عَلَى فَمِهِ..
وَيَذْبَحُ كُلَّ بَارَقَةٍ..
وَيَقُولُ أَنَّنِي مُؤْتَنَّا الَّذِي اخْتَارَ الإِلَهَ لَنَا..
عَمِيقَاتُ الحُفْرِ؟
ماذا تَبْقَى مِنْكَ يَا جَفَرُ النَشِيدِ..
وَيَا جُذَائِذَاتِ الوُتْرِ؟
ماذا تَبْقَى مِنْ حِكَايَاتِ الصُّبَا؟
لَا نَزَبَ لِلسَّارِي فِي هَذَا النِّيَابِ، وَلَا قَمَرُ
سنتان.. مِنْ غُضْبِ الحِجْزِ
□ □ □
يَا جُفْلُ غُرَّةٍ..
يَا صَغِيرَا فِي الخَلِيلِ يَتَّى بَابِي
يَا أَهْلَا المَدْفُونِ فِي نَابِلَسْ..
بَيْنَ الجُوعِ والعَطَشِ
وَيَنْظُرُ أَنِّي قَائِمٌ لِنَدَائِهِ..
فِي العُجْرِ.. فِي الغَيْشِ
لَا شَيْءَ فِي بَيْتِي، أَنَا الْعَرَبِيَّ



اتفاق الطائف تكتيكي.. وأميركا مع الفيدرالية

بقلم: المراقب العربي

ولو وقعت سوريا الى جانبه لما تردد في المطالبة بإقامة الكونغرس الفيدرالية - على الأقل - معها. يؤكد ذلك الموقفون السوريون الذين ذهبوا الى دمشق وأوصدت الابواب في وجوههم، فالسوريون الذين احاطوا، وبدقة متناهية، بالنواحي السيكلوجية المختلفة في شخصية الجنرال، وجدوا فيه الرجل الذي لا تطفئ عليه نزعته الانقلاب، وحسب، بل التغلب ايضا، حتى اذا ما وصل الى رئاسة الجمهورية فقد لا يتردد ابدا في اعلان الحرب على سوريا. وجميع يعتقد ان هناك فارقا كبيرا بين «البطل» الذي هو نفسه والذي رفعته الايدي الخشنة الى الاعلى، وبين «الموقف» الذي هو المعاد عون والذي رفعته النصوص والظروف الى الاعلى. وامام المنصف التاريخي قد تكون الحكمة اكثر جدوى من القبضة، ولكن...

وكان يفترض بالجنرال ان يحتفظ بالخولة الاميركية، حتى وان كان يتهم الاميركيين بالتشديد وبمسايرة السوريين من اجل الرهائن الذين بات مؤكدا، وفي ضوء ضمانات تلقها دمشق من طهران ومن قيادات في وحزب الله بان حياتهم لم تعد في خطر، او من اجل عدم اشارة أي مواجهة مع سوريا، ومهما كان نوعها، في هذه الظروف الدقيقة التي يتم فيها تسويق التسوية الاميركية.

□ □ □

ولا نستطيع الا ان نقول الاميركيين كما هم. وهذه هي قناعة جميع الذي تسرب اوساطه، وهو ما يكشف عنه للمرة الاولى، ان تهديداته هي التي حالت دون قيام عناصر

مثل هذا الحسم، وهكذا يكون الدخول اللانهائي في الدم.

□ □ □

يضاف الى ذلك ان جميع يرى في نفسه «البطل» الايديولوجي الذي لا يستطيع التورط في عمليات تكتيكية يتساقط فيها «الدم المسيحي الكبير»، وتتساقط فيها «الاستراتيجية المسيحية الكبرى»، فالمنطقة تقترب من تحولات حساسة، وسواء وصل الاختيار الديبلوماسي الخاص بتسوية المشكلة الفلسطينية الى الطريق المسدود، او تم العثور على «ثقب في التوراة»، كما يقول لنا احد القادة الفلسطينيين.

وجميع لا يستطيع ان ينسى ان ظل هنري كيسنجر ينتشر بكتافة في وزارة الخارجية الاميركية. وهذا يعني ان الاقتتال داخل المناطق الشرقية قد يكون مطلوب في الوقت الحاضر لتصفية «المجتمع المسيحي»، وتاما كما تحفظ خطة كيسنجر، كي تتم اقامة دولة فلسطينية داخل الدولة اللبنانية او الى جانبها. هذا، مع اعتبار الهاجس الاخلاقي، فثالث «القوات اللبنانية» يعتقد ان التفتت القومي يعني النهاية، وعلى هذا الاساس فهو يبرر تساهله السياسي والاعلامي (وحتى العسكري) مع المعاد عون في فرياز الماضي، وحين امر هذا الأخير بدفع



وهذا ما قاله

الاميركيون لسمير جعجع

.. اهبوا

على الجنرال

ونحن

وراءكم

... وهذا ما قاله الاميركيون لسمير جعجع! اثار تقديم السفير الاميركي في بيروت جون مكارتشي اعتماده الى الرئيس الراحل ريتشه معوض، «استقرب» (واتار الاستقرب) صمت «القوات اللبنانية» حيال موقف المعاد ميشال عون التي تاثير واشطن على اعتبارها، وبعد انتخاب رئيس للجمهورية، غير شرعية. وكان واضحا ان مكارتشي يريد القول: اهبوا على الجنرال ونحن وراءكم...

لكن جميع لا يستطيع الا ان يتسكك بالحسابات الدقيقة، فهو يخشى كثيرا من «الحياة الاميركية» لاعتقاده ان الولايات المتحدة، وخلافا للاتحاد السوفيتي (قبل اليريسوتريكا بالبطيخ)، لا تعتمد ايقاعا معينا في السياسة الخارجية، لا بل انه يعتبر ان الاميركيين لا يتربصون في التصرف على طريقة الهندو الحمر الذي رسم هذه السياسة. واذا كان يعرف جيدا تجربة المعاد عون مع واشطن، وكانت تدعم ترشيحه لانتخابات الرئاسة ثم جعلت عن ذلك دون سبب... اميركي، فان تجربته الشخصية مع الادارة الاميركية لم تخل من الفجوات العميقة، فمن يضمن الا تقرر هذه الادارة، وبعد اراحة عون، اراحة جميع في السياق الخاص بدائرة الملبشيات من الوجود، خصوصا وانها حاولت او رفعت النطاء عنه اكثر من مرة؟

وتم حساب اخر، فالدكتور جميع قال لنا انه اقوى عسكريا وشعبيا من المعاد عون، أي ان بإمكانه حسم المعركة ميدانيا، لكن شخصية هذا الأخير التي راحت تأخذ اكثر فاكتر منحى انتحاريا قد تجعل من الصعب تحقيق

المستوطنون يستعدون

اعلان دولتهم

وكانت لقنيس اول من اشار الى ان المستوطنين اليهود يستعدون لاعلان دولتهم في الضفة الغربية.

وتشير الاحصائيات الاسرائيلية الى ان عدد هؤلاء يزيد عن ١٥٠ الفا في منطقة القدس، و١٢٠ الفا في الضفة.. ارتفع عددهم بما يعادل ١٢٪ خلال الاشهر الاخيرة من الانتفاضة فقط.

وتسعى اسرائيل الى تسليح هؤلاء وتدريبهم على رمي السلاح والصناعة والكاراتيه.. وازاحة الى ذلك فان السيارات المدنية الاسرائيلية في المستوطنات مزودة باجهزة لاسلكي لتحذير بعضها البعض، وتحذير المستوطنين من الاخطار التي قد يتعرضون لها، وهذه الاجهزة ترتبط مباشرة باجهزة تابعة للجيش الاسرائيلي ومعظم اليهود الذين يصلون من الاتحاد السوفيتي يحولون للمستوطنات في الضفة.

ويقول جادي لستينبيرغ وزوجته زيفا اللذين اختارا البقاء في مستوطنة ياكير في وسط الضفة الغربية (ليس امامنا الا اعلان الضفة دولة يهودية مستقلة) .. ويضيف جادي «قررت الاقامة في مستوطنة ياكير منذ ان كنت اعمل في قوات الاحتياط في منطقة نابلس، فقد كنت امر على القرى العربية والاحظ مدى تعلق سكانها بالارض.. وعندها عرفت السبب الرئيسي للصراع بيننا وبين العرب.. انه الارض.. فلماذا نتخلل لهم عن الارض..

وعندما تشاهد الكروم والمروج العربية المزروعة، فانك تدرك ان هؤلاء يعملون كائنات ليصبحوا سادة الارض.. حتى تلك التي تقوم عليها دولة اسرائيل منذ عام ١٩٤٨.

والمستوطنون لا يتفكرون في الضفة، وحتى داخل المستوطنات، لا باسنتهم.

الكبار.. لا يتوقفون عن النمو والتجريب

● أريد تفسيراً لما قلته قبل سنوات بعيدة حول ترك الشعر تركاً نهائياً.
- أنا ما قلته آنذاك، سنة ١٩٧٥، وبعد صدور حوار عبر الإيماء وقد أوجزت هذه القصيدة الطويلة كل تجرّبي الشعرية، وزد على سؤال أحد الصحافيين، لماذا لم تترك شيئاً خلال هذه المدة الطويلة، أقول ما قاله أحدهم ولا أتذكره الآن، ما أريده لا ياتييني وما ياتييني لا أريده. وأضفت يومها: أنا أتمنى على الكثيرين من زملائي أن يسكتوا ما دام لم يعد هناك شيء عندهم يقولونه والسكوت ليس عيباً..
شكسبير وقف عن الشعر في الخامسة والأربعين. رامبو ترك الشعر بعد السابعة والعشرين. براخت تحول من الشعر - وكان من كبار الشعراء - إلى المسرح. إذن هناك مرحلة يجب أن نقف عندها. ولكن العربي مع الأسف، سواء السياسي أو الفنان أو الشاعر أو الكاتب، لا يعرف حد يقف عنده. إنها نكبة أبوقريفة على سبيل المثال. لو عرف هذا الرجل أين يجب أن يقف لكنت كل تونس الآن مملوءة بتمائيله ولكن الرجل اختر كل وصل إلى مرحلة الهذيان ومرحلة الاسعاف إلى تاريخه إلى أن انتهى.
عندما الآن عدد كبير من الشعراء العرب هم في نفس المرحلة..
قالت غادة السمان أن بلند الحيدري مثل محمد علي كادي يعلن الوقوف عن السابعة ويعود يلاكم. واحد آخر قال أن بلند كروميه السياسية أخصته.. نزار قباني كتب إلى: أرفض استقالتيك.. أنا أخبرك بصراحة أنني لم أكتب شيئاً مهما بعد «حوار» وكنت أتمنى أن لا أكتب إلا أن الظروف التي أعيشها في منافي مختلفة، في غريبات مختلفة، هي التي تقضي على أن أكتب القصيدة وهي قصيدة إلى حد ما ناجحة تصل إلى الناس دون أن تنسب إلي لكنها لم ترتفع إلى تجرّبي السابقة.
أنا أقوم الآن بمحاولة سوا أدري ما إذا كنت سافوق.. هي خلق أو إبداع القصيدة الفيديوية التي لا تقرأ إلا من خلال الشكل وأنا استخدم الآن صورة «الفورنيكا» صورة بيكاسو المشهورة، بإبعادها المختلفة. عندما تأتي الكاميرا لتصور الثور تجده في المرحلة الأولى قزماً مطوي على نفسه. في هذه الحالة يطلع صوت، فرانكو من خلال هذا بشكل مضحك، كل أسبانيا لا تهني وأنا باق. ثم تأتي الكاميرا لتصور الثور بهذه الصلابة، عندما أسبانيا باقية وهذه حواش عابرة.. أنا الآن اشتغل على هذه القصيدة. المرأة، الحصان، حوارات متداخلة، ولكن من خلال الصورة. هذه القصيدة لا يمكن أن تقرأ في كتاب إنما عمل من نوع آخر.
أنا أعتقد الآن أن العين تلعب دوراً هاماً، وهناك تطورات هائلة في هذا المجال. علينا أن نخلق التجربة السينمائية الشعرية المتداخلة. أنا أعتقد أن هذه المرحلة مهمة. هنا تضيق العين إلى الآن إلى محور القصيدة في عملية متكاملة. أنني لا أزال أصور بعض الأشياء بشكل تجريبي وقد وضعت الأصوات ومثلت سنوات وأنا أعمل في القصيدة وأنا أصلاً إلى حالة من اليأس وأوشك أن أمزق مئات الأوراق لانتهي من هذا المذاب، ثم أقول: لا لأعد لها، أنني ما زلت فيها ولكن ربما أمزقها وإذا مزقتها فهذه ذكرى تحملها أنت عن قصيدة لم تولد.

جهاد فاضل

بلند الحيدري يبدأ

عهد القصيدة الفيديوية

العين، بل الآن وكل حاسة أخرى. فلماذا فقدت القصيدة هذه الجمالية؟ وإذا كان لنا أن نخرج إلى قصيدة النثر فلنجد كما في القرآن تلك الإيقاعية الهائلة: «وكم من...» «سبحان من أسرى بيده ليلا».. والتجويد ما كان ليحدث لو لم يكن هناك إيقاع. هؤلاء الشعراء الذين اعتمدوا قصيدة النثر إنما معهم عندما يستطيعون بالفعل أن يغفوا لفتحهم بهذه الإيقاعات الداخلية. لكن ليس على هذه الطريقة التي ليس لديها ما تعطيها.
قصيدة النثر ميزاتها الوحيدة أن الإيقاع كان يمنحها من إدخال العصر إلى القصيدة. يضحك الناس عندما يسمعون شاعراً كحبيب الشيب جعفر: «واشتريت خذاً من باتا» باتا تمتع على الدخول في الإيقاع ولذلك كان العصر لحد ما يدخل في نوع من المروعة إلى القصيدة الإيقاعية قصيدة النثر أكثر استيعاباً. عندما نقرأ قصيدة جبرا النثرية أو قصيدة الماعوظ أو سواهما من أصحاب القصيدة النثرية نحس بالفعل أنهم في قصائدهم النثرية أقرب إلى العصر من القصيدة الإيقاعية. ولكن هذا لا يكفي أن يكون مبرراً رئيسياً لما حدث مع قصيدة النثر.

● وهل استطاع هذا الشعر الذي يمتد من أواخر الستينات إلى اليوم أن يفرق قناده؟
- ليس هناك ناقد يستطيع أن يقول شيئاً، لماذا؟ لأن الشاعر الذي كل المقاييس النقدية. تقول: موسيقى، يقول لك: أنا ضد اللقطة، يقول لك: أنا ضد الصوت..
هنا نقف نقف لزلزل في الخلق وخط في النفس وخط في الرأي أساقوا إلى هؤلاء. يقولون القصيدة كما يقرأون في فنان. يلجأون إلى التأويل والتفكيك والكذب. لو وضعتنا الشاعر هنا، وهذا الناقد في الجهة الأخرى، وطبنا من الشاعر أن يوضح تجربته لوجدنا اختلافاً واسعاً مع ما يقول الناقد. أنها قراءات في فنان غائم وليس لها أي قيمة.
أنا نكبة هؤلاء النقاد ليست على أنفسهم فقط بل على التجربة النقدية أيضاً لأنها الفت المقاييس النقدية. لكن الكلمة المكتوبة تبقى الأقوى في التعبير عن المواقف الدقيقة.
الأمريكيون اكتوا مسؤولين في «القوات اللبنانية» التقوهم أخيراً أن السوريين سينسحبون خلال شهرين من المواقع الجبلية التي تطل على المناطق الشرقية، وكذلك من منطقة البترون الشمالية المتاخمة، صعوداً إلى مناطق شمالية أخرى تطل على ماريونية، لا بل أن الأميركيين وعدوا بهدية ثمينة، لجمع، وهي انسحاب السوريين من بلدته «بشري» (وهي أيضاً بلد جبران خليل جبران)، بالطبع، يحصل هذا بعد «انسحاب» المعاد عن من قصر بعيداً، وعليك أن تهجموا..

● والمعلومات التي نقلت إلى «القبس» تقول أن من ضمن البدائل التي طرحتها الأميركيون قيام تسقيف بين «القوات اللبنانية» والويع الجيش التابعة للمعاد أميل لحود في منطقة على القصر الجمهوري، ودون أن يشارك في القتال أي عنصر غير لبناني. وفي هذه الحال يطبق فكا الكماشة على الجنرال الذي أخشى ما يخشاه هو قيام أي حركة داخلية ضده، فراهته الكبر على وقوف الجميع وراءه، ولو بقوة الدبابات، لماذا لو أصبح مهندداً من الوزراء، وهو المهدد من المأم؟
والاتصالات لا تزال مستمرة: جميع يراهن على تقديرات أميركية أكبر، مع اعتناقه باهية ما تم تقديمه حتى الآن، ويعون يراهن على المثل الأميركي. وكان هذا أيام الحرب الباردة، أما الآن فالسوفييت يتلقون «التعليقات» وأنشطن، ثم إن الشرق الأوسط يقع في... أميركا الشمالية!
بالطبع، يحصل هذا بعد «انسحاب» المعاد عن من قصر بعيداً، وعليك أن تهجموا..



بلند الحيدري

● وبين الحقيقي، أقول: ادونيس! كنت أنت أحد أسباب هذا واقع في الحقيقة، لا بد أن نوسع صدورنا لاستقبال التجارب الجديدة ولكن وفي ذات الوقت علينا أن نعي ماذا يعمل هذا الجيل قبل أن تضع كل المقاييس النقدية لهذه اللقطة. هناك صورة يجب أن نحكمها، هناك وزن يجب أن نحكمه، هناك إيقاعية يجب أن نحكمها.
النثر الذي كل هذا.
وأنا حتى الآن أقول الرقص أجمل من المشي، الغناء أجمل من الكلام. كلما أضفت حركة تزيد الجمالية. الغزل جميل، لكنه عندما يركض يصيح أجمل، الفرس جميل، لكنه عندما تركض تصبح أكثر جمالاً لماذا نلغي هذه المعيارية الموجودة في الشعر العربي، وهي عبقرية خاصة؟ يقول لوركا عن الشعر العربي: أنه الشعر الوحيد الذي يحرك كل حواسك، ليس فقط

● بلند الحيدري

متكامل، وهو الذي أوصلني إلى القصيدة الدرامية حوار حول الأبعاد الثلاثة.

● هناك ملاحظة تتعلق بالنظير الشاعرك الآن عند بعض شعرائنا. هل تعتقد أن الجمع بين التنظير والشعر ممكن ودون أن يسبى إلى شاعرية الشاعر أو إلى تنظيره؟ ألا ترى أن الانصراف إلى التنظير علامة على شح في الشاعرية وإساعة إلى غريزة الشعر عند الشاعر نفسه؟

- أحكي عن تجرّبي، الحقيقة أنني لم أنظر في قصيدتي ولكن في إحدى قصائدي حلم في أربع لقطات. أنا استخدمت السيناريو. لقطة أولى: تقترش الشاشة عينا - لمت عدة أسنان.. إلى آخره. بعدها لقطة ثانية ثم لقطة من الخارج. حاولت أن أوجز بهذه اللقطة الكثير من الهذيان، وكما يقول تاس، البيت: «لا بد من النثر الرديء في القصيدة الطويلة» النثر الرديء هنا يفرض نفسه.

أنا استخدمت الألوان كما يستخدمها الانطباعيون. الرسامون الانطباعيون يستخدمون اللون الأصفر في ما يدل على الغثيان.

أنا حاولت أن أمد يدي إلى قيم متعددة من قيم الفن التشكيلي والسينمائي، أنني اعتبر الوجهة ثلاثين بالمائة، وسبعين بالمائة عمل. ولكن أعود وأقول الصنعة في إبرازها.
ادونيس شاعر بلا شك، أوجد منعطفاً مهماً، لكنه ظل أيضاً أميلاً للعلاقة الصحيحة ما بين التراث (الشعري الذي حاول أن يعتمده اعتماداً رئيسياً) والمعاصرة (سان جون برنس الفرنسي) حاول أن يوجد أيضاً علاقة متكاملة وهي علاقة صحية في تجربته. لكن عندما وحي نفسه في تجربة جديدة حاول أن يثقل. وما نقره له أصبح قانوناً يشده ويضيق عليه ثم ينفلت أحياناً أخرى ليعيد النظر. ادونيس يحاول دائماً أن يعيد النظر في تجربته ولكن، كما قلت قبل أيام وكنا في أمسية مشتركة في قابس بتونس، أنا وادونيس: الحدائق ثلاثة أبعاد: الحدائق الأصلية التي تنمو وتخرج من التراث وتضيف إليه، كما خرجت الانطباعية من الرومانسية، كما خرجت السوربالية من الرومانسية أيضاً، أو الدادائية. فهذه مدارس تلاحق الواحدة الأخرى وتخلق لها عمراً طويلاً يتجاوز مئات السنين إلى أن تأتي ظروف أخرى تخرج عملية تجربة مهمة أخرى.

ولكن، كما تعرف، هناك موضوعات سريعة وهناك بعض الشعراء يحاولون أن يقوموا بعملية زلزلة وإخلال بالقيم لتعيد أرض تجربة جديدة كاملة. هذه طبعاً تأتي بصورة حلم يتأبى على التحقيق كما هو عند هانز هيرن الذي كان يطرح دائماً البداية من نقطة الصفر. ثم انتظف هذا الشاعر عام ١٩٥٧ وليس هناك من يذكره إلا كشاعر، بل يذكره كرسام مهم في التجربة التجريدية الجديدة، ولكن ليس هناك من يهتم بما قاله شعراً.

● ادونيس كان ضرورياً في الضرورات في هن التجربة الشعرية. ما عمله ادونيس خلال هذا الزلزال فتح مجالاً للعديد من هؤلاء الشعراء التافهين الذين لا قيمة لهم، والذين جاؤوا بأكوامهم الصغيرة إلى هذه التجربة التي زلزلها ادونيس، وهذه مسؤولية ادونيس، عندما يقول ادونيس لم تعد نستطيع أن نميز ما بين المزيف

الشعراء الكبار لا يتوقفون عن النمو والإضافة والتجريب. من هؤلاء الشاعر بلند الحيدري أحد رواد شعرنا الحديث الذي رافق مسيرته من بداياته في الخمسينات وصولاً إلى يومنا هذا، وأخيراً كما يتبدى من هذا الحوار معه، اشتغاله على قصيدة فيديوية (نسبة إلى الفيديو) لا تقرأ إلا من خلال الشكل، وتتداخل فيها الحوارات والرسوم والأشكال.
في هذا الحوار مع بلند الحيدري يتحدث الشاعر العربي الكبير عن عدة موضوعات تتعلق بتجربته وتجربة الشعر العربي الحديث في أن منها «القصيدة الغنائية» و«القصيدة الدرامية»، وانصراف بعض الشعراء إلى «التنظير» وتفسير ذلك، وتفسيره لفترة من حياته الأدبية انقطع فيها عن قول الشعر، بعدها عاد إليه.

كان السؤال الأول في هذا الحوار: هناك من يأخذ على شعرنا العربي غنائيته واستمرار طغيان هذه الغنائية إلى وقتنا الراهن في حين أن اللحظة العربية الراهنة هي لحظة درامية في جوهرها وجديرة بأسلوب آخر غير الأسلوب الغنائي.

قال الشاعر بلند الحيدري لـ «القبس»:

شعرنا كله غنائي ولكن هناك عناصر درامية جاءت من الحوار، والحوار لعب دوراً رئيسياً في قصيدتنا. في أول قصيدة كتبناها وحتى عندما كتبت على الشكل التقليدي القديم، أوجدت الحوار. إن نكبة شعرنا العربي أن هناك قارئاً وأن هناك كاتباً لا يعرف كيف يزاوج بين الأصوات الأخرى. أنا حاولت أن أطلع إلى صوت آخر خارجي ليس الشاعر فقط ولا القارئ فقط هناك صوت آخر ليلورة حس درامي. الطابع الرئيسي لشعرنا هو الغنائية، والغنائية ليست عاراً ليس هناك شيء يستطيع أن ينفي الغنائية. إن كلمة الغني وجدت مع تجربة ادونيس مع الأسف واستقلت بشكل سييء كان على الواحد أن ينفي الآخر. عندما ولد ادونيس كان يجب أن ينتهي السابق. هذه كلمة لا أدري إذا كان ادونيس قالها، ولكن بلا شك شاعت عن فترة ادونيس. هذا الغني، صورة زيميرانت لحد الآن لها زواها بالمئات يومياً، الجوكوندا لا تزال موجودة. شكسبير يطبع كل يوم أكثر مما يطبع تاس. البيت بمرات عديدة. ليس هناك نفي. القصيدة الغنائية سيئتي في الإنسان الخجل، أن يسمع هذا الإيقاع اللطيف الجميل.

ولكن القصيدة الدرامية أوجدت بلا شك إبعاداً مهمة. عند العرب الغنائية كانت دائماً هي الأساس حتى في اللغة العربية. مبتدأ، خبر، جملة فعلية جملة اسمية، لكه ميني على الغنائية. لم تعرف الحوار، ولم تعرف المسرح ولم تعرف لموسيقى السيمفونية. الموسيقى العربية تقوم أيضاً على الغنائية. إيقاع ونغم، ليس هناك الهارموني، ولا النغمة أراء النغمة الجوهري في الموسيقى.

● هل موجود عندما أن الدرامية حاولت أن توجد مرحلة جديدة وهي إضافة الأصوات الداخلية إلى القصيدة. وأنا استعملت وخاصة يوم أن قرأت تاس، البيت «أصوات الشعر الثلاثة» هذا المخفي الدرامي، فصار عندي في قصيدة «اعتقالات ليست متاخرة: صوتي وصوت الغرائز الذي يخاطبني، ثم هناك صوت ثالث وهو الذكريات التي استخدمها في القصيدة. ثلاثة أصوات حاولت أن أمزج بينها، طبعاً بشكل درامي

..أهجموا على الجنرال ونحسم وراءكم

ستان.. من عمر المجبر

(تتمة المنشور ص ٢٩)
الخائفون: أثنان..
سجائنا وعدونا
سلطاننا وعدونا
الخائفون: أثنان..
النار لا تبقى، إذا أمثنت،
على الجذور الخائبة - ولا تذو
النار لا تبقى على الأسوار من خلوي،
يكمل بها البضز.
تتصفت الاحلام دون سواها
والغمر نون جذابا..
وتنمو في الجفن الضو
الخائفون: أثنان..
منكم - من الزكاز..
موتوا إذا بجصاركم
ويجوعكم. ودماركم
موتوا. فهذا الزئق في ليل الخيام لو انفجر
في الأرض، من زئد الشحيط، إلى مخاربات
الخليج.
لو انفجر
نشف «الغلا» الراسخات البانخات،
وولها. بطناً إلى ظهر. خبز
■ ■ ■
يا أنبياء الجففة العمياء..
يا مكر السنين القاحلات
ماذا نأكل؟
ويذت لو التفككت خبزاً نواتي
ورجفت طفلاً في مدينتي التي سوتت،
وفي كف خبز.
أزسي به المحتل، إني بكم طفل الخبز
يا مهدي المسروق، يا بلدي الذي نسي اسمه،
طمس الخبز.
أني أعوذ إليك في أطفال غرة.
في لمي يعلو شجر
وعلى طريقي نجمة..
وهي وخدما قفز الشفر
هي وخدما. زائد الشفر
سنتان. بيطش ما يشاء الغزو. يذو من يشاء
لديه.
لن يفت الخبز.

صنعاء - سليمان العيسى

(تتمة المنشور ص ٢٩)
أخجل من جوابي..
لا شيء أفسح فيه جبهتك الجريحة..
والمشقة. كالشهاب
لا شيء يا قلبي!
وعندي كل شيء..
يتزنا العربي يذو في زوايا الأرض أجموها..
يضب. بلا حساب
وأصل يزاك للنو.
وأنت وختك للخط.
للموت. وختك يا صغيري..
للطولة، للزوجة، للخبز
■ ■ ■
أشوت يتلو سيرة الأفيون..
يحقق التوابيت الجديدة..
والجموع السارة
بالقز تنعم، بالظلم، وبالحدود العائرة
ما أتفس الأرض التي
تفأ من عظم. ومن ينس.
وتنكو بالظلم.
الكفو أن نهي المظ
ما أتفس الأخيال تنصع يؤشها..
ويظل يفشها قفز
أغنى أضم. يجلها وشو.
الكث أشو سورة الزكاز..
حتى آجر العفشات في صوتي..
وافتيق الشز.
أليث. أتي للضغار قصيدة،
حتى أنصتار قصيدة الثوار.
ملخمة الخبز..
سنتان. من أقي الخبز
سنتان. من عبق الخبز
■ ■ ■
يا أنبياء الجففة العمياء
من غفري. وغفر ترابية
يا وفعة الأمل الذي لولاكم
لم تبق منه باقية..
الخائفون أثنان من غصاركم، من ناركم،

الرجال الذين كانوا إيامه الواحد تلو الآخر يخشى من أن تكون هناك خطة ترمي إلى تحطيمه والمعاد عون معاً، وهو يفضل، تداركاً لأي ارتق مجاني، أن يتولى ضباط الجيش تحية الجنرال، وأن ذلك يتركس الرجل الأقوى في المناطق الشرقية دون أن يكون مسؤولاً عن أية نقطة دم تراق ويون أي يخوض مجازلة لا يعرف أحد إلى أين يمكن أن تؤدي.

ولا شك أن واشنطن تضغط على أي إيب التي وإن كانت تستحق حيال أي تورط مباشر في الأزمة اللبنانية، فأنها لا تستطيع التخلي عن خيط مميته يمكن أن تستعمل بغالبية في وقت من الأوقات. والضغط الأميركي يريح الدكتور ججع الذي لا يسي أنه في وقت من الأوقات طلب إليه الإسرائيليون الانتكاز، مع صراحة، إلى الشرية الحدودية، فهم لا يريدونه منه أن يكون أكثر من حارس قوي الشكبة لحدودهم الشمالية، فيما يعتقد هو - ابن المنطقة الشمالية - أن دوره الحقيقي هو «حارس المجتمع المسيحي»، ويفترض أن تظل هذه مهمته دائماً.

والأميريون يقولون الآن أنهم هم سادة الشرق الأوسط، أما الدور الإسرائيلي فهو دور الظل، وإذا كان الموارنة يتحدثون عن «موجات جديدة» في المنطقة قد ترض عليهم وأقما معينا، فإن الولايات المتحدة هي وحدها التي تقول أنها مستعدة لحماية الموارنة «إذا ما قرروا أن يكونوا عقلاء».

● وهذا الكلام نقل إلى جميع الذي صمم على أن يتحرك فعل، ولقد كان لفتاً للغاية أنه قرر أن يحمي بالاشتراك مع حزب الكتائب بالذات «يوم المقامة» في ٩ ديسمبر الجاري، على أن يحدد موقفه من التطورات في خطاب يلقيه في الحشد الجماهيري الذي اتخذت الاستعدادات اللازمة لنقله إلى راحة مقر قيادة «القوات اللبنانية» في الكرتينا. ولقد توقع الكثيرون أن يؤدي الإعلان عن موقف سياسي منفصل، ومختلف عن موقف المعاد عون إلى حصول المجابهة العسكرية بينهما، فحزت اتصالات مكثفة لتدارك الموقف، ثم جاء المطر ليتخذ كترية لبقاء الاحتفال. لكن هذا لم يمنع دون ارتفاع حدة الاحتقان، وإلى



ميشال عون

الرجال الذين كانوا إيامه الواحد تلو الآخر يخشى من أن تكون هناك خطة ترمي إلى تحطيمه والمعاد عون معاً، وهو يفضل، تداركاً لأي ارتق مجاني، أن يتولى ضباط الجيش تحية الجنرال، وأن ذلك يتركس الرجل الأقوى في المناطق الشرقية دون أن يكون مسؤولاً عن أية نقطة دم تراق ويون أي يخوض مجازلة لا يعرف أحد إلى أين يمكن أن تؤدي.

ولا شك أن واشنطن تضغط على أي إيب التي وإن كانت تستحق حيال أي تورط مباشر في الأزمة اللبنانية، فأنها لا تستطيع التخلي عن خيط مميته يمكن أن تستعمل بغالبية في وقت من الأوقات. والضغط الأميركي يريح الدكتور ججع الذي لا يسي أنه في وقت من الأوقات طلب إليه الإسرائيليون الانتكاز، مع صراحة، إلى الشرية الحدودية، فهم لا يريدونه منه أن يكون أكثر من حارس قوي الشكبة لحدودهم الشمالية، فيما يعتقد هو - ابن المنطقة الشمالية - أن دوره الحقيقي هو «حارس المجتمع المسيحي»، ويفترض أن تظل هذه مهمته دائماً.

والأميريون يقولون الآن أنهم هم سادة الشرق الأوسط، أما الدور الإسرائيلي فهو دور الظل، وإذا كان الموارنة يتحدثون عن «موجات جديدة» في المنطقة قد ترض عليهم وأقما معينا، فإن الولايات المتحدة هي وحدها التي تقول أنها مستعدة لحماية الموارنة «إذا ما قرروا أن يكونوا عقلاء».

● وهذا الكلام نقل إلى جميع الذي صمم على أن يتحرك فعل، ولقد كان لفتاً للغاية أنه قرر أن يحمي بالاشتراك مع حزب الكتائب بالذات «يوم المقامة» في ٩ ديسمبر الجاري، على أن يحدد موقفه من التطورات في خطاب يلقيه في الحشد الجماهيري الذي اتخذت الاستعدادات اللازمة لنقله إلى راحة مقر قيادة «القوات اللبنانية» في الكرتينا. ولقد توقع الكثيرون أن يؤدي الإعلان عن موقف سياسي منفصل، ومختلف عن موقف المعاد عون إلى حصول المجابهة العسكرية بينهما، فحزت اتصالات مكثفة لتدارك الموقف، ثم جاء المطر ليتخذ كترية لبقاء الاحتفال. لكن هذا لم يمنع دون ارتفاع حدة الاحتقان، وإلى



سمير ججع

(تتمة المنشور ص ٢٩)
مؤيدة للمعاد عون باحتجاز السفير الأميركي في بيروت جون مكاري ومعه جميع أعضاء البعثة الدبلوماسية، قبل أن يصدر قرار واشنطن بالطلب إلى هؤلاء مقادرة بيروت في الحال.

لكن عون كان ولا يزال يراهن على تحول أميركي يفرضه الواقع الإقليمي الذي يتم تركيبه الآن على الأرض. وهذا التحول لن يحدث في المدى المنظور، وقد لا يحدث أبداً. وتلك «القوات اللبنانية» يعرف هذه الحقيقة جيداً، ولذلك راح ينفذ إلى الأميركيين جيداً، وقال الأميركيون... قالوا لجمع أن عون هو حالة أيلة إلى الزوال، وهذا أن يحدث بعملية عسكرية تقوم بها القوات السورية، فقد تم إبلاغ دمشق أن هذا الخيار ممنوع بصورة قاطعة، السقوط سيكون بصعوبات أخرى، يجري أعدادها في الوقت الحاضر، وعلى «القوات اللبنانية» أن تتأخر مع حزب الكتائب من أجل تأمين سقوط من الداخل، وأن كان هناك من يقول أن مسؤولية أميركا قال ليموت للدكتور ججع: «إذا كنتم ترضون أن يقوم السوريون بإزالة عون، فلا بد من أن ترضوه التهم، وهذه هي فرصتكم».

ولعل الورقة الثانية التي يحاول الأميركيون أن يلعبوها هي قولهم أيضاً أنهم لن يسمحوا للجنرال عون بتوجيه أي ضربة عسكرية إلى «القوات اللبنانية»، لا بل أن يمولوا تلك إلى «القبس» من مصدر وثيق الإطلاع في بيروت الشرقية جاء فيها أن الأميركيين أمناً وصول أنواع معينة من الأسلحة إلى «القوات» وذلك لتعزير فعاليتها في المناطق الشرقية في مواجهة المعاد ميشال عون الذي يتردد أنه اكتشف خطة كان عدد من ضباط سلاح المدفعات ينوون تنفيذها. وكما هو معروف فإن الأميركيين تمكنوا من استقطاب عدد من ضباط هذا السلاح لدى تدريسهم على الدبابات التي تم شراؤها من الولايات المتحدة، ومنذ الأشهر الأولى لمهد الرئيس أمين الجميل. والمصدر المذكور أكد أن أكثر من «محاولة انقلابية» جرت ضد المعاد عون خلال الأسابيع الماضية، لكنها لم يأت بالفشل، فيما يتردد أنه تم إقصاء حوالي ثلاثين ضابطاً ينتمون إلى قطاعات مختلفة.

لكن الرئيس المثير الذي قاله الأميركيون لجمع أن خصوص اتفاق الطائف ليست أكثر من أرقام منية، فالأزمة يجب أن تستريح قليلاً حتى لا تترك انكساراتها الحادة على العملية الدبلوماسية التي تقودها الولايات المتحدة، بمعنى آخر أن تعطية هذه الأخيرة للاتفاق لا يعدو كونه إجراء تكتيكياً بانتظار أن تتبلور الصيغة الأولية لتسوية المشكلة الفلسطينية.

● وبعض الأميركيين يقولون أن اتفاق الطائف هو اتفاق الحل والبعض الآخر يقولون أن الاتفاق يعني ربط لبنان بسوريا، وهو سيسقط مثل كل الاتفاقات الأخرى التي شهدتها الأزمة اللبنانية لتتسا صيغة جديدة تتحدد في ضوء الشكل الذي ستأخذه التسوية الخاصة بأزمة الشرق الأوسط.

والصيغة التي يتحدث عنها الأميركيون هي الصيغة الفيدرالية، وربما كانت الصيغة الكونفيدرالية إذا ما قست الظروف بذلك، وهو ما يتوافق إيديولوجياً مع اتجاهات ججع الذي إذ يقول بالتعددية الحضارية، لا يجد حداً لا بالتعددية السياسية التي تعني ضمناً عدم العودة إلى الصيغة الوحيدة.

● وبطبيعة الحال، لا تستند واشنطن، في مسارها هذا، إلى جدران الكراهية التي أضفى من الصعب جدا هدمها بين الطوائف وإنما إلى ترتيبات معينة سيكون من الضروري اللجوء إليها لأرواء الصفقات الحساسة والمعقدة. بعبارة أخرى، أن الولايات المتحدة التي دعت لقطاء السياسي (وزيما العسكري) عن المعاد ميشال عون، تؤمن القطاء المقادري لجمع، وقد تؤمن له الغطاء العسكري إذا ما أراء ذلك. لكنه، وهو الحذر دوماً والذي دمر كل

الحروب الصليبية .. كما رآها العرب

.. وكمان مصير يهود القدس

بمثال فظاعة مصير المسلمين

وكان رجال الدولة هؤلاء قد تدبروا ثقافيا وعاطفيا، ولكن لا ننسى اننا رأينا في عام ١١٣٤ السلطان مسعود يناقش الخليفة المسترشد عبر ترجمان لان السلجوقي لم يكن يتكلم كلمة عربية واحدة حتى بعد ثمانين عاما من استياد عسيرته على بغداد.

العرب لم يكونوا قادرين على اكمال فتحهم الثقافي، حتى اذا ما وصل الفرنج كانوا قد أصبحوا براونون مكانهم، فيما يشير المؤلف الى وعاءة العرب الثانية التي ترتبط بالاولى، وهي في عجزهم عن نيا مؤسسات ثابتة،

ولقد نجح الفرنج، منذ وصولهم الى الشرق، في خلق دول حضارية، كانت الخلافة في القدس تتم بشكل عام من غير سدامات. ولم يكن شيء من هذا في الدول الاسلامية، فكل نظام ملكي كان مهددا عند موت الملك، وكل انتقال في الحكم كان يثير حربا أهلية.

ويرى المؤلف انه في حين كان عهد الحروب الصليبية شرارة ثورة حقيقية، ثقافية واقتصادية مما بالنسبة الى أوروبا الغربية، فان هذه الحروب المقدسة ستؤدي في الشرق الى عصور طويلة من الانحطاط والظلامية.

والذا كان العالم العربي مجبيا ومرتابا مع ما هؤلاء الفرنج الذين عرفهم برأية واتصروا عليهم، وان كانوا قد نجحوا في الهيمنة على الدنيا، فانه لا يستطيع ان يصمم على اعتبار الحروب الصليبية مجرد فصل من ماض انتهى، وكثيرا ما يدعش المرء عندما يتكشف الى اي مدى ظل موقف العرب، والمسلمين بعامه، متأثرا الى اليوم ايضا، بأحداث يفترض انه انتهى اجلها منذ سبعة قرون.

ومن جهة اخرى فان المسؤولين السياسيين والدينيين في العالم العربي لا يزالون عبيدة الآلة الثالث، يستشهدون بصلاح الدين وسقوط القدس واستعادتها. وتشبه إسرائيل في المهوم الشيعي، كما في بعض الخطب الرسمية، بالدولة الصليبية الجديدة، ومن فصائل جيش التحرير الفلسطيني الثلاثة يحمل واحد اسم «حطين»

واخر اسم «عين جالوت»، وعن الرئيس جمال عبدالناصر في ايام مجده يقارن بصلاح الدين الذي كان - مثله - قد وحد الشام ومصر، وحتى اليمن، واما حملة السويس عام ١٩٥٦ فقد نظر اليها - على قدم المساواة مع حملة ١١٩١ - على انها حملة صليبية بقيادة الفرنسيين والانكليز.

والحق - كما يقول معلوف - ان التشبيهات متيرة، فكيف لا يذكر المرء الرئيس انور السادات وهو يسمع سبط ابن جوزي يفضح امام اهل الشام «خيانة الكامل، صاحب القاهرة، الذي تجرأ على الاعتراض بسياسة العدو على المدينة المقدسة» وكيف يعيد الماضي من الحاضر حتى يكون الصراع دارا بين دمشق والقدس حول السيطرة على الجولان والبقاع؟ وكيف لا يبيتي الانسان متفكرا وهو يقرأ ملاحظات أسامة عن تفوق الفزاة العسكري؟

ويخلص امين معلوف الى انه لا يمكن في عالم اسلامي معدي عليه ابدأ ان تمنع بروز شعور بالاضطهاد يتخذ عند بعضهم شكل وسواس خطر من الرز التكري على اعا يطلق النار في الثالث عشر من مايو ١٩٨١ على الباياء بعدما شرح في رسالة قاتلا: «فقرت ان اقتل جان بول الثاني قائد الصليبيين الاعلى»؟

وبعيدا عن هذه الواقعة الفردية، فانا واضع ان الشرق العربي لا يزال يرى في الغرب عدوا طبيعيا، وكل عمل عدائي ضده، سواء كان سياسيا ام عسكريا ام ثقافيا، ليس سوى تار شرعي. ولا ينبغي الشك في ان الصلح بين هذين العالمين يمدد تاريخه الى الحروب الصليبية التي يشمر العرب بانها الى اليوم ايضا انتهاك واغتصاب.

ن.ب

العودة الى ديارهم قبل رحيل المحتل الى غير رجعة، وعلى ايقاظ ضمائر اخوتهم في جميع بلاد المسلمين. وان لم يكن كذلك، فلماذا جاؤوا الى بغداد بقيادة الهوري؟ اليس على المسلمين ان يقصدوا الى الخليفة، خليفة النبي، في الساعات العصية؟ اليس عليهم ان يرفعوا شكواهم وظلاماتهم الى امير المؤمنين؟

ولسوف تكون خيبة التازحين في بغداد ويقدروا ما كانت امالهم، فقد اخذ الخليفة المستظهر بالله بعير لهم عن اعرق تباطئه معهم وابغى عطفه عليهم قبل ان يكلف ستة اشهر من الجهاد في ديوان الخليفة بوصفها اول عمل يسمع على الاطلاق عن لجنة الحكماء هذه؟

ولم يكن غزو بيت المقدس، وهو بداية حرب قديمة العهد بين ديار الاسلام والغرب، ليثير على الفور اي انتفاضة. وكان لابد من الانتظار قرابة نصف قرن قبل ان يتحرك الشرق العربي لمواجهة المجتاح والاحتفاء بدعوة قاضي دمشق الى الجهاد في ديوان الخليفة بوصفها اول عمل مشهود من اعمال المقاومة.

وقيلون هم العرب الذين سبروا على الفور في ابتداء الغزو هول الخطر الواعد من الغرب كما سبره الهوري، بل سرعان ما تكيف بعض الناس مع الوضع الجديد. ولم يكن هم السواد الاعظم سوى البقاء على قيد الحياة مستسلمين لقرهم وان على مضي. واتخذ بعضهم موقف المراقب شبه الواعي محاولين فهم الاحداث التي كانت غير متوقعة بقد ما كانت جديدة، واكثر هؤلاء اثارا وتشويقا مؤرخ دمشق ابن القلاسي، وهو شاب مستنير من اسرة وجهية. ولقد كان رقيقا لدحوال منذ الساعة الاولى، فعمره في سنة ١٠٩٦ عندما وصل الفرنج الى الشرق ثلاثة وعشرين عاما. وقد انصرف بانتظام الى تقييد الاحداث التي كانت تليفه، وتاريخه يروي بامانة ومن غير افراط في الهوى مسيرة الغزاة كما شوهدت في مدينته. وكانت بداية الحكاية بالنسبة اليه في تلك الايام المغفمة بالكرب التي سرت فيها الى دمشق اول الاشاعات.

■ ■ ■

ويلاحظ امين معلوف ان شعب النبي كان قد فقد منذ القرن التاسع التحكم بمصيره، فمسؤولوه كانوا جميعهم عمليا من الغرباء، فمن الذي كان عربيا من كل هذا الحشد من الأشخاص الذين يربوا خلال قرني الاحتلال الفرنسي؟ المؤرخون والقصاة ويضخ الملوك المحليين الصغار - أين عمار وابن منقذ والخلفاء الذين لا حول لهم ولا قوة. واما القابضون الحقيقيون على أزمة الحكم، وحتى ابطال مجاهدة الفرنج - السليبيون - زكي ونور الدين وقطر ويعيسى وقلادون - كانوا اتركا. اما الأفضل فكان ارمنيا، وشيخوه وصلاحي الدين والمادل والكامل كانوا اكرادا.



الغلاف

بلادهم (اي الكافرون) ... ومنها سماع ما يفجع الافئدة من ذكر من قدس الله سره وعلى خطره (اي النبي)، لا سيما من اراذلهم واساقطهم، ومنها عدم الطهارة والتصريف بين الخنازير وجميع المحرمات (...) فالظلم من هذه بلادهم. والله تعالى المسؤول حسن الاقالة والمغفرة من هذه الخطيئة (...) ومن الفجائع التي يعانها من حل بلادهم (اي الكافرون) اسرى المسلمين يرسفون في القيود ويصرفون في الخدمة الشاقة تصريف العبيد، والاسيرات المسلمين كذلك في اسوقهم لاخليل الحديد فتنتظر نقل الافئدة، ولا يعني الاشفاق عنهم شيئا (المترجم نقل النص الذي اتيته امين معلوف بالفرنسية عن النص العربي من «رحلة ابن جبير»).

واذا كان في اقوال ابن جبير غلو من الوجهة العقيدة، فانه تنكس على كل حال تصرف اولئك الاولون من التازحين من فلسطين وشمال سوريا وقد تجمعو في دمشق في ذلك الشهر (يوليو ١٠٩٩)، اذ انهم وان انطردت قلوبهم، بالطبع، لتزكمهم منازلهم، مضمون على عدم

خلموها. واما الآخرون فكانوا مطروحين بالآلاف في مناطق الدم عند اعتاب مساكنهم واجوار المساجد. وكان بينهم عدد كبير من الامة والعلماء والزهاد المتصوفين الذين كانوا قد غادروا بلادهم وجاؤوا يقضون بقية ايامهم في عزلة ودعة في هذه الاماكن المقدسة، ولقد اكرهه من بقوا على قيد الحياة على القيام باشق الاعمال: ان يحملوا جثث ذويهم فوق ظهورهم وينكسوها بلا قيود في الاراضي البور ثم يحرقوها قبل ان يذبحوا، بدورهم او يبيعوا في اسواق الخباسة.

وكان مصر يهود القدس يمثل فقااعة مصر المسلمين، ففي الساعات الاولى من الحركة، اشترك عدد كبير منهم في الدفاع عن حيهم، الحي اليهودي القائم شمال المدينة. ولكن عندما انهارت بقية السور المشرف على منازلهم واخذ الفرسان الشرق يجتاحون الشوارع جن جنون اليهود واجتمعت الطائفة بأسرها للصلاة في الكنيس الرئيسي محتذية بذلك حذو جدودها في اوقات المحن. وعندما سد الفرنج جميع المنافذ وكسروا أبواب الحطب حول المكان واضربوا فيها النار. ولقد اجهز على الذين حاولوا الخروج الى الزقاة المجاورة واحترق الباقون احياء.

وبعد ايام على النكبة وصل اول اللاجئين من فلسطين الى دمشق حاملين مديانة فاقعة المصحف العثماني احدى اقدم نسخ الكتاب المبين، واقترب التاجون من اهل القدس بدورهم من عاصمة الشام، واد لخوا من بعيد ماذن المسجد الاموي الثلاث التي لاحت فوق الكنيس الرئيسي، بسطوا سجادهم للصلاة وسجدوا لشكر الله الذي اطلع اعمارهم، وقد قنوا انها بلغت اجالها. واستقبل اوسيد الهوري بوصفه قاضي قضاة دمشق لشق اللاجئين بحفاوة يافئة. وكان هذا القاضي، وهو من اصل افغاني، اكثر شخصيات المدينة تمنا بالاجلال والاحترام، وقد يمل للصلبيين المنصب والعزاء، فما كان ينبغي، في رايه، ان يدخل المسلم من الغار من منزله. ام يكن النبي محمد نفسه اول مهاجر في الاسلام اذ اضطر الى ترك مسقط رأسه مكة التي ناصبه اهلها العدا واللبغ الى المدينة المنورة التي تقبل اهلها الذين الجيد احسن قبول؟ ألم ينطلق من هجرته هذا للجهاد ومن اجل ترويض موطنه من الوثنية؟ وعلى المهاجرين ان يعلموا علم النبي انهم خير الجاهدين وان الاسلام اكرمهم بجعله هجرة الرسول مبدأ العصر الاسلامي.

■ ■ ■

حتى ان الهجرة في راي كثير من المسلمين فرض واجب في حال الاحتلال، واصوف يهول الرحالة الغربي الاندلسي الكبير ابن جبير الذي زار فلسطين بعد حوالي قرن من الزمن على بدء الغزو الفرنسي ان يرى بعض المسلمين ممن استهواهم حب الوطن، وقد قبلوا العيش في البلاد المحتلة. ولسوف يقول: «وليس له (اي المسلم) عند الله مذرة في حول بلدته من بلاد الكفر الا مجتازا: وهو يجد مندوحة في ياد المسلمين لشقاات واحوال يعانها في

... واما بقية القصة فيروينا ابن صلاح الدين، وهو الملك الأفضل الذي كان في السابعة عشرة من عمره حينذاك، يقول:

«كنت الى جانب ابي في ذلك المصاف، وهو اول مصاف شاهده، فلما صار ملك الفرنج على التل في تلك الجماعة حملوا حملة منكرة على عن يازاتهم من المسلمين حتى اوتهم بوالدي (...) فنظرت اليه وقد علته كاية واريده لونه واسمك بلحيته وتقدم وهو يصيح وكذب الشيطان» (...) فماد المسلمون على الفرنج فرجعوا فقصدهوا الى التل. فلما رايت الفرنج قد عادوا والمسلمين يتبعونهم صحت من فرجي «هزمناهم»، فماد الفرنج فحملوا حملة ثانية مثل الاولى الحقوا المسلمون بوالدي، وقفل مثل ما فعل اول وعطف المسلمون عليهم فالحقوهم بالنار، فصحت انا ايضا «هزمناهم»، فالتفت الى والدي وقال «استكت، ما هزمهم حتى تسقط تلك الخيمة» (...) فهو يقول لي واذا الخيمة قد سقطت فنزل السلطان وسجد شكرا لله تعالى فيكي من فرجه».

... واشياء اخرى نقرأها في كتاب امين معلوف «الحروب الصليبية كما رآها العرب» الذي وضعه بالفرنسية، وتلكه ان العربية الدكتور عفيفة دمشقية (دار القارابي).

فليس تقدم في ما يلي اشاعات من الكتاب:

بغداد اغسطس ١٠٩٩م. دخل القاضي اوسيد الهوري ديوان الخليفة المستظهر بالله المصنوع صالحا حاسرا حول الراس علامة على الحلال، وفي اثره حشد من الرافق شيئا وشيئا يصعدون يصخب على كل كلمة من كلماته، ويندون مثله للمعان متفكرا يشويه التحدي: لحيه كتة تحت راس حاسر لمس: ويحاول بعض وجهاء البلاد تهدئته لكنه يزعمهم بحركة تتم عن اذراء، ويتقدم بعزم وتصميم الى وسط القاعة، فيأخذ في تكييت الحاضرين من غير اكترات مناصبهم يكلام لاج كالذي يستخدمه الواعظ على المنبر.

ان تجرؤوا في خيلة التهويم في ظل امن ردف وعيش ناعم شان زهرة في خميلة واخوانكم في الشام لا ماوي لهم سوى قلوبهم الجمال ويطون النور والغبان: كم من دماء سكتت او كم من شاة اخين وجوهن يابسين حياء وخيلا ابرض العرب اليواصل باجهاة ويقتل الاعاجم الضجائن بالذل؟ ويقول الاخاريون العرب: «وكان خطايا ابيك العيون وحرك القلوب». وانتاب الحضور جميعا تشيح ونحيب، لكن الهوري لا يريد شيئا من دموعهم فيقول: «اما اسواما يجا اليه المرء من سلاح ان يسكب الدمع بينما تذكي الصيوف نار الحرب».

■ ■ ■

واذا كان قد سافر من دمشق الى بغداد طوال ثلاثة اسابيع في ايام الصيف تحت اشعة الشمس المشرقة فما كان ذلك لاستدثار الشقة وانما لاختار ارفع السلطات الاسلامية بالمصيبة التي حاقت بالأميين والطلب اليها ان تتدخل بلا ابطاء لوقف المجزرة. وورد الهوري قائلا: «لم يسبق قط ان اذل المسلمون هذا الاذل ولا ان نهيت بلادهم بعزل هذه الوحشية. لقد كان كل من معه من رجال قد فروا من المدن التي نهباها الغزاة. وكان بعضهم من القلة قليلة الناحية من اهل بيت المقدس. وقد اصطحبهم ليلتين لهم ان يتكلموا بانفسهم: وقائع المأساة انني عاشوا فضولها قبل اشهر».

والحقيقة ان الفرنج كانوا قد استولوا على المدينة المقدسة يوم الجمعة في ٢٢ من شهر شعبان من عام ٩٢٢هـ (١٥ يوليو ١٠٩٩) بعد صنادام ارمني يوما. ولا يزال التازحون يرتفعون كلما تحدثوا بذلك وتتجدد ابصارهم وانهم لا يزالون يرون باعينهم اولئك المقاتلين الشجعان والبرصين المصنوعين الخول، وقد انشروا في انشوار شاهرين سيوفهم، ذابحين الرجال والنساء والاطفال، ناهين التوبيخ مخبرين المساجد.

وعندما انتهت المدينة بعد يومين لم يكن قد بقي مسلم واحد داخل الاسوار، فقد انتهر بعضهم فرصة الهرج واستولوا الى الخارج من الابواب التي كان المحاصرون قد

حاضر في الفراغ المنتشر بين الفضلاء والترباب

هذا الفراغ العجيب



عبد الوهاب الكليل

طالع

الشوق نحو الوجود الانساني المتجزئ في الارض. امام مقاريس انوطن المحاصي نرى الابطال - الاطفال - الشهداء يقيون في جسد الوطن واحدا. فواحدا، كل الاشياء .. الناس في الارض تحاول هذا الرحيل الفلسطيني الجليل.

القريبة يكتمل مذاق الانتحار. ليس في الارض المحتلة وحدها «ما من سماء عربية الا وتحتها نقطة دم فلسطينية».

في السايح من الشهر الجاري .. كانت الذكرى .. والموعود. وكان د. عبد الوهاب الكليل منذ سبع من السنين.. جالسا الى مكتبه. يدير هذا الصرح الذي بناه على المبدأ .. وعلى صخر الاهداف النهائية (نشر للدراسات والنشر .. ركز على التاريخ وركز على المعطيات المهمة التي يجب ان تصل عبر الكلمة - لا الى العالم العربي فحسب بل الى العالم اجمع. فكانت (الاستراتيجية) النشرة التي تصدر من لندن.. وكانت الموسوعات متعددة الاوجه التي تصدر من بيروت.. وكان مؤلف تاريخ فلسطين المتفرد في المنهج والمبحث.. وكان هناك الكثير مما .. آنجز وما لم ينجز في ايامه .. فاكتمل بعده.. بحيث بقي وجوده المظلل في الهواء .. في الفراغ العجيب.. في الازمان.

عبد الوهاب الكليل يجلس امام طاولته.. تدخل يد الشئ وتفرغ الرصاصات في جسد.. يسقط عبد الوهاب.. يستشهد عبد الوهاب.. ينهض عبد الوهاب ليملا بكلمته بقله بأثارة المكتوبة .. يصرح القائم فراغا مسكونا بالريح والرعء.. مسكونا بوجوده. ثم خاصة مؤلفة.. لم يعرفها أحد عن عبد الوهاب الكليل.. هذه الخاصية هي قدرته على كتابة الوطن وكتابة الحبة عبر الشعر المشهور.

كان يريد ان يعرفه الناس عبر البحث في الكلمة الجادة المؤلفة بالقرآن والوقائع التاريخية .. وفي ان يقدم اجل ما فيه.. هوية الشاعر.

كان لوجود شقيقه (ماهر الكليل) في الكويت (عند ايام ذكرى استشهاده) وقفة عند بوابة الاكتشاف .. اكتشاف تيج حيس في موضعه.. اكتشاف قصائد قصيرة وجبت بين أوراق الشهيد عبد الوهاب الكليل.. فكان ان سمح لنا شقيقه ماهر (مشكور) بنشرها .. تقدم هنا بعض منها.

ليست الجدران وانوافذ والابواب ليست المقاعد والازالك والخرائن.. واللوحات المعلقة. ليست الزوائد المستوردة والطبائحات والاطباق .. والملاعق. ليس كل هذا ما يشكل اركان بيت حقيقي .. كل هذا التشكيل والملمس .. ما هو الا قيود ابتدعها الانسان ليخفي خواءه. انما ما يشكل معنى (كلمة بيت) حقا، هو هذا (الفراغ)!

أف هذا؟ ... ان اللفظ يتساقط عند حدود معنى الفراغ الممتلئ بالانسان نفسه اول.. والثنية - بالنتاج - بالحجب. المتباين بين الانسان والانسان، داخل هذا السجن الطائفي - الجحري المسمى البيت. ان لهذا الفراغ صوتا اقوى من كل الاصوات. انه له وجودا وكيونة .. ويتالي الحياة والوجود.

ثم اوجه متعددة للفراغ، حيث تتخذ المعاني اختلافاتها، وتحتفي امام اللحظة .. فذلك، عندما يشد انسان ما - او لا يوجد هذا - وسط حشد كبير من الناس والضحج.. فيقف امام - هوة من فراغ - رغم الاصوات، فراغ الفضاء، فراغ المسافة وخواء العقول. حين نقف انسانا عزيزا.. لنمس - بمعنى المس - فقدان جسد فوق الارض، كان المجرى واخترتي عن مجال الابصار. ما يتحرك .. ما يبقى بعده: فراغ حياتي كياني ملوء بوجوده.. (غفر للوجود).

ان الفراغ هنا يتخذ معنى اخر، وجهة اخرى.. انه فراغ مكاني عملي فقط. فمعطيات الانسان المفقود نفسه هي التي اخفقت .. فراغ المسافة عن المتحرك العيني الحالي.. فقدان الخلاص والبقاء .. او فراغ المسافة من الحد والكره والقلق.. بحسب خاصية الانسان المفقود وهويته الذاتية وجوهه.

انبرى الى هذا الفراغ العجيب، ومعاني قيمة المتناقضة؟

■ ■ ■

هنا وجود يحنى لغير الموجود فوق الارض.. هنا كيان قد تحرر من القيود.. وارفع الى الفضاء او غاب تحت التراب.. لكنه حاضر في الفراغ المنتشر بين الفضاء والتراب. وجود ملج يحيط كاكليل شوك.. يدعوك الى الذكرى.. يدعوك الى الطموح.. يدعوك الى الصمود في غاب العدا.. يدعوك الى اختراق العتمة بنسمة.

... بكلمة بهاجس يصك بكيونة الاشياء لا يشخصها المستلبة.

الشهيد: تشريح للزروع الانساني نحو الفداء .. نحو الاثارة.

هنا الذي يفتي في كل المتطلبات التي نجح ان يستخدمها .. ان يمتلكها من اجل الفناء .. لاجسادنا.. ونرجح كل متصلات

الذاكرة اعطت القليل لان غروميكو يريد القليل



الغلاف

«هذا الكتاب لم يخرج الى النور فجأة، اما فكرة كتابة المذكرات فاقترحتها على كثير من الناس، كما اعرب عنها رفاقي في العمل والمقربين ومواطنين سويت لا اعرفهم.. وحتى اجانب.

وكثيرا ما كانت تردني رسائل تطرح السؤال البسيط: هل تستمد المذكرات قريبا؟

وكانت بعض الرسائل تتضمن عتبا لاني لا اكرت لرغبة الناس في قراءة مذكراتي.

بيد انني، ولفترة طويلة، لم اكن امك في ذهني امورا محددة غير تلك النية الشديدة الضبابية في انني ساتصدى في مقيلات الايام لكتابا ما يشبه المذكرات، ورغم ذلك كله فقد فكرت حين بلغت السبعين: اما ان الازمان حقا للكتابة؟

وتباطأت في اتخاذ القرار، وغالبا بسبب تلك العادة التي تسكنني منذ سني المبكرة: «ان ازمت الهوش بامر فلا بد من بل كل المخالوت لانجازه».

وانجز اندريه غروميكو مذكراته. انه شاهد القرن. كان الرجل الذي يجلس القرضاء في اذن جوزف ستالين. وتغير رجال كثيرين في الاتحاد السوفيتي، اما هو فبقي، كما لو انه نصب تذكاري من البرونز الكليل في باحة وزارة الخارجية.

غروميكو وحده هو الذي رفعه الى ... الاسفل: «معتز قد انتهت مهمته»، وبعد قليل انتهت مهمته في الحياة.

«من الذاكرة». تلك المقتطفات التي اختارها اندريه غروميكو ونقل الجزء الاول منها الى العربية الدكتور محمد احمد شومان والدكتور حسان حيدر وعلي العرب والدكتور حسين الامين (راجع الترجمة وحزرها الدكتور محمد احمد شومان)، صدرت عن «دار القارابي» في بيروت.

الذاكرة اعطت القليل لان غروميكو يريد القليل. اما الكثير الاخر فقد تكشفه البريستروكا وقد تخفيه ايضا...

القلم

بين التشدد... وتقطيع الخارطة

الطائر الكبير

لك القار والريادة الريادة للكلمة للحب للعطاء البكر على مساحة اللغة.. في امويايد الكون يعقد النصر

بساطة الاشياء

صمتنا طويلا امام.. بويايات الوطن.. وفي .. محراب الحب وقفنا .. غموضا ام خشوعا؟ تعود لنسأل: ما هذا الصمت؟ هل قلنا...؟ ويأتي الجواب سريعا

جسد المستقبل

لست المجدد.. ايها الوطن الكبير تعصف بالعشق فتفتتح زروق حين يتهمون السماء والبعير.. يتجدد ربيعك بخلق نافذة الخوف والتدرد.. يتحني على هاجس التحول

ليلى السايح

يوقظ ضمير... الامم... يحلق بالاصار في جسد المستقبل

يوقظ ضمير... الامم... يحلق بالاصار في جسد المستقبل

كتاب مفتوح الى ميخائيل غورباتشوف

.. والفلسطينيون لديهم «قضايا انسانية» أيضا

سنوات عن الاقتراع بزواج من خارج الأرض المحتلة.. بعد رفض السلطات الإسرائيلية الطلقات المتكررة لجمع شملهم باهلهم.. أو بعد أن وضعت السلطات الإسرائيلية شروطا يستحيل تطبيقها للاستجابة إلى جمع الشمل المتتالية ثم ستة أشهر ثم ستة أشهر ثم ستة أشهر.. وأخيرا الرفض التام.. إلا أن استثنائية السلطات الإسرائيلية.. وهم قلة.. فيصحب اقامته في أرضه وسطاهه نعمة.. لا الفلسطينية ويطن في وطنيته.. فتصبح اقامته في أرضه وسطاهه نعمة.. لا يقوى على تحملها.. ليوم غد أو غدا..

والملحوظ: العودة للقوانين الدولية التي كانت سائدة ومطبقة في الأراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧ حتى عام ١٩٨٢م تقريبا.. والتي بموجبها تورط الفلسطينيون المقيمون بالزواج من فلسطينية غير مقيمة.. أو تورطت الفلسطينية غير المقيمة بزواج غير مقيم في الأرض المحتلة..

هذه القوانين الانسانية.. تخلف المعاناة من فئة كبيرة من الشعب الفلسطيني.. ولكن هذا إن يتم إلا بضغوط الزعيم السوفيتي لأن الحكومة الإسرائيلية الآن لا تقوى على معارضة طلبه.. فهو رجل قوي لديها عهده مصلحة كبرى.. لا وهي السماح باستمرارية هجرة اليهود السوفيت إلى إسرائيل.. هذه الهجرة تسهم مساهمة كبيرة بتقوية إسرائيل وتطورها.. بلا أدنى شك..

فليكن موقفك الانساني إياها الزعيم غورباتشوف.. شاملا لكل من الإسرائيلي والفلسطيني سواء بسواء.. في مثل هذه الحالات الانسانية.. فمن الذين أن تشمل انسانيته الصادقة الإسرائيلي دون أن تشمل خصومهم الفلسطينيين.. فتسمح لأول يدخل «فلسطين» والاقامة فيها.. بينما يحرم الفلسطينيين من السكن والاقامة بجوار اهلهم وذويهم.. أم صحيح:

احرام على بلايله الروح
حلال على الطير من كل جنس؟
باتت خناطك المعيلة بهذا الشأن إياها الزعيم الانساني العزيز.. وبمتم نصيرا للمظلومين والمكروبين والمشردين في عالم اليوم..!

عدنان مكاي

غير تلك المأساة الناجمة عن الطرد أو الإبعاد السياسي أو العسكري.. أنها قضايا اجتماعية.. انسانية ملحة.. واني لاسألك يا سيادة الرئيس.. اليس من حق الزوج أن يضم زوجته وأولاده إليه.. في مسقط رأسه ووطنه سليبا كان أم حرا؟

وفي عرف من يحرم الزوج الفلسطيني.. الذي خضع للاحصاء بعد عام ١٩٦٧.. عام الاحتلال.. أو الحامل للهوية الإسرائيلية.. أن يضم زوجته وأولاده إليه؟

فيضطر لجمعهم كزوار.. إلى مكان اقامته في الضفة الغربية أو غزة.. كل ستة أشهر مرة واحدة.. ولعدة شهر واحد.. يمدون قبل انتهائه من حيث اتوا إلى عمان أو القاهرة.. الحلي باهلهم..! في الوقت الذي يسمح فيه لليهود السوفيت بدخول هذه الأراضي المحتلة والاقامة فيها كيفما يريدون.. وفي أي وقت يريدون..

لقد مل أولئك الفلسطينيون.. من كثرة تقديم طلبات جمع الشمل للسلطات الإسرائيلية.. دون جدوى..

وهنا يأتي دور إياها الرئيس الصديق: إذ لا سبيل لإجبار الإسرائيليين على قبول جمع شمل الفلسطينيين بذويهم.. إلا من خلال ضغطكم على الحكومة الإسرائيلية.. والفرصة سانحة ومواتية جدا أمامكم الآن.. ففي مقابل السماح لليهود السوفيت بالهجرة إلى إسرائيل.. يكون سماح الإسرائيليين للفلسطينيين ذوي الحالات الانسانية.. بالاقامة بجوار زوجاتهم وأولادهم وأهلهم في الأرض المحتلة.. ولا تنتهك هذه الهجرة..

ونحن نعتقد أن هذا الأمر سهل بالنسبة لكم.. ولن يلومكم أحد عليه.. بل من شأنه أن يعزز اتجاهاتكم الانسانية الصادقة.. ويرضي ضميركم الحي.. أن طلبات الفلسطينيين بجمع شملهم مع اهلهم وذويهم.. موجودة.. لدى السلطات الإسرائيلية نفسها.. بمعرفة الصليب الأحمر الدولي بالأرض المحتلة.. واصحاب الطليان هذه لا علاقة لهم بالساسة أو العسكريين.. ولا يشكلون خطرا على أمن إسرائيل.. اللهم إلا إذا اعتبرت إسرائيل.. أن زيادة عدد الفلسطينيين بجمع شملهم باهلهم في الأرض المحتلة.. خطرا على أمنها.. ولعلكم يا سيادة الرئيس.. فإن الفلسطينيين قد كانوا منذ أكثر من خمس

سيادة الرئيس ميخائيل غورباتشوف.. في رسم سياسة بلادكم مبدئيا.. نمتدرك لكم.. ولرفاقكم في الاتحاد السوفيتي.. أن رئيس سياسة بلادكم العظيم.. داخليا وخارجيا.. كما ترون.. ولكن من حقنا عليكم.. كاصدقاء.. أن نطلب منكم النظر بعين العطف إلى تعانين مجموعة كبيرة من الفلسطينيين داخل الأراضي المحتلة وخارجها.. تماما كما تنظرون بعين العطف لقضية اليهود السوفيت في بلادكم.. فتسمحون لهم بالهجرة زرافات وحذات إلى إسرائيل..

والدواعي التي تستدعون إليها في قراركم بالسماح بهجرة اليهود السوفيت إلى إسرائيل هي: الدواعي الانسانية..

والدواعي الانسانية هي التي تتحدث عنها في هذه الرسالة.. فانتم تقولون.. يا سيادة الرئيس.. انه لا يجوز الاستمرار في حرمان اليهود السوفيت من اهلهم وأقربائهم في إسرائيل وقد أن الاوان لجمع شمل هؤلاء.. ورغم تحفظاتنا على هذا التبرير.. فاننا لا يمكن أن نكون ضد المشاعر الانسانية العامة.. لاننا.. كالفلسطينيين.. قاسينا الامرين من حذر هذه المشاعر عتا.. وما زلنا وكلنا نقول لك يا سيادة الرئيس إن هناك الآلاف من الفلسطينيين في العالم بحاجة إلى مشاعركم الانسانية هذه.. لكي يجمع شملهم مع اهلهم وذويهم في الأراضي الفلسطينية المحتلة..

فهناك أزواج فلسطينيون كثيرون محرومون من العيش بجوار زوجاتهم.. لانهم لا يستطيعون الاقامة في الضفة الغربية أو غزة بحجة أنهم لا يمكنهم الهوية الإسرائيلية الخاصة بالمناطق المدارة..

وهناك الآلاف من الزوجات محرومات من العيش في كنف أزواجهن.. في الأراضي المحتلة.. لانهم كن بعض خارج هذه الأراضي قبل عام ١٩٦٧م ولم يفلحوا في الحصول على جمع الشمل وبالتالي الهوية الإسرائيلية.. بل إن هناك الآلاف من الابناء والبنات صغارا وكبارا (والصغار أكثر) محرومون من الاقامة بجوار آبائهم وأمهاتهم وأخواتهم وأخوتهم.. لانهم قد تم تصاريحهم التي خرجوا بها من الأرض المحتلة.. أو لأن مدة تصريح اقامتهم خارج الأرض الممندة بثلاث سنوات انتهت..! وفي مثل تلك الحالات.. وغيرها موجودة.. وهي تمثل مأساة انسانية حقيقية.. ومثل تلك الحالات.. وغيرها موجودة.. وهي تمثل مأساة انسانية حقيقية..

مناخ على الانتفاضة

في الليالي القليلة السابقة على الانتفاضة نام اليهود على احلامهم وقد اصحت قربة المنال.. فالمتدين منهم اخذ بعد الأيام قليلة لبناء هيكله على انقاض الاقصي.. والتاجر يحمل انه في الفد القريب سوف يسوق كل منتجاته في هذا السوق العربي الواسع من حوله.. وسوف يربح الملايين ويربح بالمالين وسيوكل كل هؤلاء العرب رعاية لواتشيه وعمالا في مؤسساته.. وكيف لا يحلم وهذه طائراته تسرح وتصرح في الاجواء العربية وتحدد هدفها مهما يمد لها جناح وتقتل وتدمر.. ثم تداءى عاصمة عربية بعيدة عن يداه.. إن عسكرييه ماضون قدما في رسم حدود جديدة لمملكة يهودا حدودها اخرما تطوء قدم أي جندي يهودي حتى تتكامل خارطة الدولة العبرية من الفرات إلى النيل.. ثم.. لم يعد هناك ما هو بعيد المنال هذه هي كبري الدول العربية توقع معه اتفاقا أن لا ترغ السيف في وجهه.. والآخرين كل الآخرين يجتنبون عن صلح آخر يحفظ لهم بعض ماء الوجه وما هم الثوار قد اصبحوا ركابا وعبيدين ينتظرون في كل المحطات ليركبوا قطار التسوية الذي تسيره الدولة العبرية وحلفاؤها.. وحلفاؤها هؤلاء لا يمنعون شيئا ومن لا يؤيده في العلم يخطب وده السطار.. وهو يعلم أنهم بهذا لا يمنون عليه فهو يحقق لهم احلامهم القديمة المتجددة منذ بدأت الحروب الصليبية وحتى نهاية الاستعمار الملن للدول العربية.. انه يهيئ لهم الطريق لكي يستمتعوا بلبن الشرق وعسله.. وهكذا نام اليهودي قريير العين مطمنا يداعب احلامه..

وعلى الجانب الآخر كان ملايين العرب يحاولون نوما.. ليلة طويلة كلبية كاخواتها اللواتي مضت.. البعض لم يد جسب بالمصاب.. والاخر ما زال يلقي آلامه ويلطم اشلاءه ويضخ الانكار الذي استجلبوها له من شرق وغرب فأورثته هزيمة تلو هزيمة.. ليلة مظلمة خائفة أخرى بل تمان انها ستكون ليلة اطول وتنتد نظام لا صبح له..

اما في مخيمات ومبوتنا المتداعية في الأرض التي تجرح كل يوم جرح الإعداء وجر بني العمومة كانت القلوب الشابة تلتذب والعيون التي تتحت على الاحتلال ترقق بالأم.. وها هي كلمات القرآن تذكى الآوار القمامة فتخلق في النفوس شيئا جديدا لم تالقه من قبل شيئا رائعا جملا حبيبا لم تحركه فيها قبل كل الاقار التي يسوقها لهم افاقوا الشرق والغرب.. وهكذا ليلة فلية ينامون على شوق يتنامي للجهاد..

وتنفس الصبح في أرض القدس.. نثت في قلوبهم من الايات الكريمة التي وعوها الامم الكبر.. وها هي يقررون رغبة جامحة تادفث عليها أرواحهم أن يبدوا السير إلى ربهم في طريق الاستعداد وكان وكان ما ترون.. فالاجار التي ربيحت طويلا على أرض فلسطين تحولت في الايدي المتوعدة التي تقابل وصواريخ واصبحت ليلها جهنما على الأعداء وها هي تقبل ما لم تفعله الطائرات.. وحملها طفل صغير.. تنوء بها كله.. يذكر اسم الله ويتطلع بشوق إلى السماء فيسوق حجره الرطب إلى قلوب حملة البنادق.. وأخذ الحلم الجميل الذي نام عليه الإسرائيليون يتحول إلى كابوس لا نهاية له وكل ليلة تحمل له كابوسا جديدا..

■ ■ ■
المتناقض منا عادوا إلى أوراقتهم الكثيرة ولسانهم السقيمة بعضهم صرح بانها فقط هوجة عابرة سوف تمر فمتى كان العزل من السلاح قادة وبطالا.. وأخرون تصحون بان لا تتفاعل كثيرا فهؤلاء الذين يعملون الانتفاضة مجرد عمال مياومة لن يصبروا عن العمل في المصانع الإسرائيلية إلا اسبوعا وان ابيتم فاسبوعين..

لكن اصحاب السواعد الزامية.. الفتية «الذين امنوا بربهم وزادهم هدى وربطنا على قلوبهم» يعضون في وجوههم نيل طالبين الشهادة وفي عيونهم برقع النصر.. لا يلبون على شيء.. ويوم اثر يوم.. هاتان سستان وقتنا كثيرا من قبلهما على عتبات الامم المتحدة تنكفها قرازا بالشجب وان تكرمت ادانة.. يتكثرون ابدعيات جديدة ويبدعون بمناهم حروفا مضنية تأخذ بادنا على طريق النصر وهم يخافون.. الجوع لقد عرفوه وقتوه طويلا وقد علموا.. التعذيب.. لقد بلوه فما عاد يخيف.. القتل انه الشهادة الرائدة التي يحملون بها والتذكرة التي تأخذ بهم إلى ربهم الحبيب..

ويعد إياها الصبر الكبي.. إياها العظم.. إياها العظم الذي علمنا ان الحياة الكريمة لا توهب إلا لمن يهرها دمه.. سر ولا تميا يتخاذل أكثرنا.. فكفى بالله هاديا وكفى بالله نصيرا..

د. صالح هاشم

«جرح» المردوبة

عشتك لك الحسن في لبنان ونكرت حيا من نراه أتنا لبنان يا جرح العربية رافع جفتك فيها قد لحقت هوانا كل النائم في نراك فجائع ولعلم جرحك قد أضعت لسانا يا بسمه من أرض لبنان الجريح عشقتك منك السماء والهناء «رواء» ما بال صوتك عن أدنى محتجب ما زال وجهك من عيني إنسانا رحماك جودي يا حبيبة مرة وعلى الحبة قيموت كلانا عطا سالم الشاعر

مدينة البؤساء

مدينة البؤساء

خطوة بعد خطوة... ابتداء المسير.. وأين القلب لا يهدأ.. والغربة تارتق أحلام المساكين.. ودموع العين إذا جفت.. بكى القلب جمر من نار.. وهناك.. من قبة الجبل الحزين تتلا آثار المدينة مثل دموع ماسية على وجهه طفلة حزينة.. وهدير الماء الجاري عبر الغابات الخضراء مثل أن قلب وحيد.. وقسم الشجار الحور العتيقة تمايلها الشمسات يمينًا وشمالًا تحت شعاعات الشمس الذهبية.. حتى لتكاد العين ترى في تمايلها بحثها عن كتب لتقها..

ومن بعدها وحدة.. وحدة.. وحدة قاتلة.. واسع في شوارع المدينة القديمة ابحت عن وجه اعرفه في عيون الآخرين.. ابحت عن نظرة حزينة ربما ضاعت في إحدى الزوايا.. وفي ليالي السهر الطويلة.. ابقي الأنوار مضادة.. حتى إذا جاء فارسي في أحد الليالي علم انني على انتظار..

ودمشق مدينة الغاني والضحكات وليالي السمر... لها وجه آخر.. لا لا أرى غيرة!! وجه حزين يك قد ملاء البؤس.. مدينة الاحلام... لا لا أرى في عينيها عن دموع خوف من الكوابيس؟
إياها الراجل بعيدا عن دمشق.. هل تسع قائلتك لرسالة احملها ان الصادقة؟ إياها المقبل إلى دمشق.. هل تلك ما يكفي من الدموع للاقعة في مدينة البؤساء؟
أه.. قلبي.. لا تبتس.. فقد ترك مدينة البؤساء ونرحل...

هدى الشحروري

مأساة النجس

استعادت الأرض رجالها... وها هم اطفال فلسطين يكتسحون الوطن من جديد... يرجعون لبلدنا «بالسلاح الجاني» التي لا يوجد في العالم مصنع لصنعها الا وهي (الحجارة) نعم الحجارة المباركة التي دل واندش بها العدو الصهيوني..

يتشدون تشيد «الله اكبر» وهم يحملون علم فلسطين المطرز بالدماء.. شعار «الله اكبر» يرجعون لبلدنا «بالسلاح الجاني».. يصرخون بعيدا عن عالم المتكلمين في دنيا الجهاد.. يرمجون نريد حقوقنا... انهم اطفال الرجال..

ان القهر والظلم من المستعمر الصهيوني القادر ضد اهلنا في فلسطين.. والياس من سكوت امتنا دفع اهلنا في فلسطين لأن يتوروا ثورة البركان ويقاتلوا.. وان مساندتهم ورفع شان أزهرهم واجب مقدس ليس بالكلام والتصريحات.. بل بالعمل والدعم بكافة اشكاله ومستوياته لقد شارك الشعب الفلسطيني بكافة فئات ثورته العارمة.. وقد لاقى على يد العدو الصهيوني القادر ابيض صور الزهاد والتجويع من قتل الابرياء وتكسر العظام ودفن الضحايا وهم احياء وقد شاهد الملايين على شاشات التلفزيون تلك الصور والوحشية الانسانية التي ارتكبتها جنود العدو الصهيوني.. لا لثب اقتراعه.. وانما لمطابقتهم بحكم بارضهم اجد الذي تكلفه كافة القوانين والساتر الدولية..

لقد نرى ناقوس الخطر في وجه الامة الصامته لعلها تتحرك حيث لم يد مقبولا ان يصمت احد.. والسؤال الذي يتساءله كل عربي غيور.. اهل من المعقول ان تترك اهلنا في فلسطين وحدهم فيماتون تحتين الصهيوني وهم غل من السلاح؟ لا لا يغفر العرب والمسلمون عن أولئك الاطفال الذين يعضون الآن جفون امهم؟

ان شعب فلسطين يضحي بحياته وقوت يومه دفاعا عن ارضه وحته وشرفه.. فهل تتركه لبرائات القاتلين الطامعين؟ وهل نصد أذاننا ونفلق عيوننا وشفتي بالقتل؟
اما ان الاوان لوقعة عربية تحمي هذه الثورة المباركة وتساعد على مواصلة حمل هذه التحديرات؟
ان ايماننا بالاستقلال وبقدرة ابطالنا في فلسطين على انتزاع حقهم كبر وكبير.. فالي انصام يا اهلنا إلى الامام باجند صلاح الدين ونفقا بان شجرة الحرية تحتاج إلى ماء لتروها فقد ابيتم للمال اجمع انكم شعب لا ينال على ضم وتغشون الشهادة على حياة اهل الدل والاستعمار.. وقد اكتسبت احترام شعب اهلنا بعد ان قلدها طويلا.. واملي كبر بان فجر الحرية قد قارب على الشروق وتعود فلسطين بعدها إلى اهلها حرة عربية يان الله..

خالد رشيد محمد رضا



وال

بين البحرين وعينيك مؤامرة
وشياطين عرساء
بين البحرين وعينيك تموت طيور الحب
وعيون الشعراء
من أنت ومن أنا
من هؤلاء الدخلاء..
أين الخطي في لغة التعريب..
في افواه الجبناء
والفارسي من كذ الفارس
يلبس خونه
وعلقي في التلغاف رؤوس الاعداء
من أنت ومن أنا..
والتمل الطيب في بلدي..
يعري صيدا .. ويوجع شتاء
من أنت ومن أنا..
وقد لن لعينيك الضوء..
من أنت ومن أنا..
بين البحرين وعينيك شواطئ حُرْن
رملية
وشواهد احياء
بين البحرين وعينيك
حكاية مجد منسية..
وفوارس .. صيف .. من ماء
عادل التعمري

حل سريع لهذه الميـساة

حبال الحياة تطول.. والتسلق عليها يتطلب مهارة فائقة مع ازدياد المقد فيها.. الناس تفرح عند سماع أول صرخة للطفل عند اطلاله لهذه الحياة وتبكي عند فراقها لها والاصح من ذلك هو البكاء عند الولادة والضحك له عند فراقها..

والمحرك الاساسي لمسرح هذه الحياة هي الاحداث السياسية.. المواطن العادي منهم في تحصيل ريف الخبز لكومة من اللحم لديه ماذا يفهم او يوعي او ماذا يفهم من هذه المقولة الشائعة «لكن تمشي يجب عليك ان تقهر المالم من حوك» ماذا يجب عليه ان يفهم.. بعد الصراعات الدامية التي تديرها الدول الكبرى في الشرق الاوسط والسيناريوهات السياسية التي تصممها وتضخمها الشخصيات العالمية موضع التنفيذ لهذه الدول الصغيرة.. وماذا يفهم من هذه الكلمات التي يات شعارات لصقة لكل دولة في العالم وحلفائها.. نظام رسامي.. نظام شيوعي.. نظام اشتراكي.. الاحلاف والتكتلات الدولية.. السوق الأوروبية المشتركة دول حلف الناتو.. وشعارات كثيرة وكلمات كبيرة عليه (الايدولوجية البريستويكا.. البيروقراطية.. و... تعبيرات كثيرة تحتاج لقرن من الزمن لفهمها واستيعابها.. حتى التعقيد دخل في السياسة فطريق التحرير لدى المواطن العادي يجب ان يمر عبر مرارات ودهاليز معقدة غاية التعقيد يراها بها تضليله وابعاده عن الطريق الصحيح وهو حمل السلاح والتصدي للعدو..

المواطن العادي وحتى الاقل من العادي يقرأ الاحداث (المعاوين فقط) ويأخذ الجريدة معه إلى مكان عمله ربما ليستعملها استعمالا آخر ينقضي بها وقت قيلولة لتحميه من شمس الصيف.. ويمطر الشتاء.. وبعدا عما يحدث وسيحدث يقلل شمار الصحافة الكلام الصالح الملتزم لتوعية المواطن لأن الهدف الاسمي يقل هو مصلحة المواطن فوق كل مصلحة ايما وجد وكيفما كان..

هذا المواطن يهتف ويؤيد من يدافع عن حقوقه ويتبنى مشاكله وقضاياها وهو مسير بإرادته من قبل من يؤمن له عمل يسد به افواه لديه مفتوحة باستمرار تريد ان تشيع ويطونا خاوية تريد ان تمتليء فنجبا لك ايها الحياة..

نجاح شاهين

مدينة البؤساء

انني هنا يا مدينتي في غريتي.. أخرج كاس المذاب.. فلا تقولي اني نسيبت فالتقت هذه بعذك الطويل.. ومن الترحال هنا وهناك ها هو جسدتي عليل.. ولو كنت أعلم الطريق الحق اليك لا وقت كايه ليكي خلف الليل ابحت عن الحلول.. لم أشك يوما.. لم أشك شجرة التي شاخت تنادي شدة البديل في غابة الأكام.. هي البكر المثير للظلام.. هي عتاك يا مدينتي بصبي الجرح في قلبي.. فحتي ولو كانت صرختي للحياة تجرعت في المنفى.. فليكن الجحون قاذبي لرائحة الندى.. وهادني للآخرة العامرة والذكرى لك الطيبة..

مدينتي.. لا تنسيني.. فالعذاب يزيد من العذاب.. وكيف لي ان أنسى والصهيوني ابتراني بالفرية.. وزرع طيرتي بالثوك.. ورماني في بحر الحرمان.. وجرعني السموم ونسي انني انسان يريد الامان.. يحلم بارضه.. ويتسكن ان يغفل ثرى بلاده..

طالبت بالرحيل بعيدا عن أرضي فحققه معه الشيطان.. ولأن ان لبن للصحاب.. ان أرضك للقهو وللظلام..

هم اخذوا بيدي.. ومزقوا هويتي.. وزرع طيرتي بالثوك.. ورماني في بحر الحرمان.. وجرعني السموم ونسي انني انسان يريد الامان.. يحلم بارضه.. ويتسكن ان يغفل ثرى بلاده..

مدينتي.. لا تنسيني.. فالعذاب يزيد من العذاب.. وكيف لي ان أنسى والصهيوني ابتراني بالفرية.. وزرع طيرتي بالثوك.. ورماني في بحر الحرمان.. وجرعني السموم ونسي انني انسان يريد الامان.. يحلم بارضه.. ويتسكن ان يغفل ثرى بلاده..

طالبت بالرحيل بعيدا عن أرضي فحققه معه الشيطان.. ولأن ان لبن للصحاب.. ان أرضك للقهو وللظلام..

هم اخذوا بيدي.. ومزقوا هويتي.. وزرع طيرتي بالثوك.. ورماني في بحر الحرمان.. وجرعني السموم ونسي انني انسان يريد الامان.. يحلم بارضه.. ويتسكن ان يغفل ثرى بلاده..

مدينتي.. لا تنسيني.. فالعذاب يزيد من العذاب.. وكيف لي ان أنسى والصهيوني ابتراني بالفرية.. وزرع طيرتي بالثوك.. ورماني في بحر الحرمان.. وجرعني السموم ونسي انني انسان يريد الامان.. يحلم بارضه.. ويتسكن ان يغفل ثرى بلاده..

طالبت بالرحيل بعيدا عن أرضي فحققه معه الشيطان.. ولأن ان لبن للصحاب.. ان أرضك للقهو وللظلام..

هم اخذوا بيدي.. ومزقوا هويتي.. وزرع طيرتي بالثوك.. ورماني في بحر الحرمان.. وجرعني السموم ونسي انني انسان يريد الامان.. يحلم بارضه.. ويتسكن ان يغفل ثرى بلاده..

مدينتي.. لا تنسيني.. فالعذاب يزيد من العذاب.. وكيف لي ان أنسى والصهيوني ابتراني بالفرية.. وزرع طيرتي بالثوك.. ورماني في بحر الحرمان.. وجرعني السموم ونسي انني انسان يريد الامان.. يحلم بارضه.. ويتسكن ان يغفل ثرى بلاده..

طالبت بالرحيل بعيدا عن أرضي فحققه معه الشيطان.. ولأن ان لبن للصحاب.. ان أرضك للقهو وللظلام..

هم اخذوا بيدي.. ومزقوا هويتي.. وزرع طيرتي بالثوك.. ورماني في بحر الحرمان.. وجرعني السموم ونسي انني انسان يريد الامان.. يحلم بارضه.. ويتسكن ان يغفل ثرى بلاده..

مدينتي.. لا تنسيني.. فالعذاب يزيد من العذاب.. وكيف لي ان أنسى والصهيوني ابتراني بالفرية.. وزرع طيرتي بالثوك.. ورماني في بحر الحرمان.. وجرعني السموم ونسي انني انسان يريد الامان.. يحلم بارضه.. ويتسكن ان يغفل ثرى بلاده..

أنا .. ذاكر يا صاحبي..
- ٣ -
أمني وأمسك..
ويشوق نفسي ما يشوق اليوم
نفسك
هي قصة الشعب انحنى
للزبعية..
ثم استغاث مياغاثا..
صنم العدو بصمرعه..
هي قصة الأسد الذي..
عرفوا الطريق إلى العلي..
فتشاكت ايديهمو..
ومضوا يشقون السروس
الشائكة..
عبر الليالي الحائلة..
حملوا شعار العاصفة..
وتسارعوا رغم الجراح الراجعة..
حسن خليل حسين

والشاطيء الذهبي الرمال..
والطير يصبح بالسلام
ورفيف اجنحة الحمام
يختال فوق رؤوسنا..
إن كنت ألهو فوق هامات التلال..
نشوان تفرحني الظلال..
ويهزني مرج «العيال»..
- ٢ -
قلمي.. انتسى مرتع اللهو
الصغير
في قريني.. ومضاري عمر غريب
في صهوة اليوم المطر..
وتسميم يافا والجمال..
بين غصون البرتقال..
نوارها فوق الغصون قد انتثر..
كالنجم سحري الاثر..
- ١ -
قلمي.. أنتكر ما جرى؟
ما زلت اذكر مصطفى..
قال القلم :

انا في القمص..
والذكريات
لهب يحرق مهجتي..
والأمانيات..
تقرو رقيق حشاشتي..
ومعي قلم..
قلت: انطلق..
فمضى يصير على الورق..
- ١ -
قلمي.. أنتكر بلتي؟
«بيارتي».. وحديقتي..
سمر الليالي والقمرا
وربيع مريعنا النضر..
ايام كان نشيدنا..
وقصيدنا.. لحن الامل..
قلمي.. انتسى البرتقال؟
والنبن والزيتون..
والخوخ والرمان والليمون!

الى الفارس
عبد الهادي سليمان غنيم الذي اهدى
روحته لله والوطن..
أشفتك ان أجد الجحيم
لدي فاندأخت أسارى الخلم
وتفتت خيط خواطري
أزى الذكرى بعد الذكرى
فأرى الجميع
أقل من ساق العلم
أنا ونج من فقد الامومة
والأبوة والمنى
يا وبع من فقد العلم
■ ■ ■
يا بلوتي يا مدينتي
أمي أبي وجيبيتي
لا تشفقي من حالتي
مهما شئت من الردى
وأشدت إرهاب العدى
قاليب امزج بالأمى
والحب طليبا أمجا
هي ذى بك وسيلتي وتميعتي
ليظل عرك سركما
وغدا سادس سندي
وأعيد فوقك شيئا
خليل ابو نوز

MILITARY CONFLICT
FROM 1500 TO 2000THE RISE
AND FALL
OF THE GREAT
POWERSPAUL
KENNEDY

القبس تنشر أكثر الكتب أهمية في القرن العشرين [٣٠]

بقلم: بول كندي

امبراطوريات الشرق في الصين والهند وتركيا.. ويتناول بعد ذلك أسباب بروز الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي كقوتين عظميين يبارزين على مسرح السياسة الدولية، ليخرج بنتيجة أن الأمراض التي فتكت بالامبراطوريات السابقة بدأت تنخر في جسد هاتين الدولتين، لأن التزاماتهما العسكرية والاستراتيجية بدأت تفوق قدرتهما.

وفي الفصول الأخيرة التي كرسها لمناقشة التوازن العالمي القائم حالياً، يتوقع المؤلف أن تشهد الحضارات الشرقية إعادة انبعاث جديدة تؤدي إلى أقول المحور الثاني الذي يتصرف بمقدارات العالم في الوقت الحاضر وهو محور موسكو وواشنطن.

الدوائر الثقافية المختصة في الغرب صنف كتاب «نشوء وسقوط القوى الكبرى» بأنه «من أهم الكتب التي صدرت في القرن العشرين، ومن أكثرها رواجاً».

والكتاب من تأليف البروفيسور بول كندي، استاذ التاريخ الاستراتيجي والتاريخ المعاصر في جامعة يال في الولايات المتحدة.. وهو يتناول عوامل نشوء الامبراطوريات العالمية خلال القرون الخمسة الماضية، ويحلل التغيرات التي حدثت في التوازنات الاقتصادية العالمية خلال هذه الفترة.. ليخلص إلى نتيجة أن موازين القوى بين الدول الكبرى لا تستقر على حال على الإطلاق، بسبب اختلاف معدلات النمو بين المجتمعات، والإنجازات التكنولوجية والإدارية والعلمية.

يبدأ الكتاب بعام ١٥٠٠، الذي اعتبره العديد من المؤرخين بداية للعصر الحديث، حيث تضافرت العوامل الاقتصادية والعسكرية والتكنولوجية لتعزيز مكانة النول الأوروبية، بحيث طغت على

نشوء وسقوط

الدول الكبرى

الأسد البريطاني يستبدل أنيابه بأحمر الشفاه

عرفها العالم، تبلغ مساحتها ما يزيد عن ١٢ مليون ميل مربع ويبلغ عدد سكانها عن ربع سكان العالم .. وخلال العقود الثلاثة التي سبقت عام ١٩٠٠ فقط، أضفت بريطانيا ما يعادل ٤,٢٥ ملايين ميل مربع ٦٦ مليون نسمة إلى امبراطوريتها، وقد وصف أحد المؤرخين هذه الامبراطورية قائلاً أن الفرنسيين والألمان والبريطانيين والعديد غيرهم كانوا يشعرون كما يلي: «خلال نصف القرن الذي سبق حرب عام ١٩١٤ حدث توسع كبير جداً في القوة البريطانية رافقه انفتاح بارز في الطموح لدى أي من القوى الأخرى .. وإذا كان هناك من دولة في العالم سعت لتعزيز قوتها العالمية فإن هذه الدولة هي بريطانيا، بل إن بريطانيا لم تسع فقط .. وإنما حققت ما تريد .. ففي الوقت الذي كان الألمان يتحدثون فيه عن مدخلات للسكة الحديد في بغداد كانت ملكة انكلترا هي امبراطورة الهند .. وإذا كان هناك من دولة قبلت موازين القوى في العالم فإن هذه الدولة هي بريطانيا».

وهناك مؤشرات أخرى للقوة البريطانية من بينها: الزيادة الكبيرة في البحرية بحيث أن قوة البحرية البريطانية أصبحت تعادل قوة ثاني أكبر أسطولين في العالم بعدها .. وشبكة القواعد البحرية وشبكة الكيانات الكبيرة حول العالم التي كانت تربط بريطانيا بمستعمراتها، فضلاً عن أن بريطانيا كانت تملك أكبر أسطول تجاري في العالم ينقل البضائع من بريطانيا التي كانت في ذلك الحين ما زالت تحتل مركزاً كبيراً دولياً تجارياً في العالم إلى مختلف المستعمرات والأسواق الخارجية، والخدمات المالية التي كانت تقدمها أسواق لندن المالية حولت بريطانيا إلى أكبر سوق استثمارية مصرفية وتأمينية ومتاملة البضائع في الاقتصاد العالمي، والجماعات التي كانت تخرج عن الطوائف الاحتفالات باليوبيل الماسي للملكة فيكتوريا عام ١٨٩٧ ربما كان لديها من المبررات ما يكفي لكي تشمر بالفعل .. فتمتلك بحاراً النحاس يتحدشون عن الامبراطوريات الثلاث أو الأربع التي سيطرت على العالم في القرن المقبل، كانت بريطانيا (وليس فرنسا أو النمسا - هنغاريا، أو أية دولة أخرى) هي التي يطرح اسماً في القوى الكبرى الصغيرة التي تضم عدداً محدوداً جداً من الأسماء.

ومع ذلك فإنه إذا نظرنا إلى الأمر من منظور آخر - ومن منظور حساسات العقل البريطاني الرسمي شديدة التقيد، أو من منظور المؤرخين الحديثين الذين درسوا أسباب انهيار الامبراطورية البريطانية - فإننا نجد أن نهاية القرن التاسع عشر ليست هي الوقت الذي كانت الامبراطورية فيه تسمى للتحول إلى قوة عالمية .. بل على النقيض من ذلك فإن هذا السعي حدث قبل قرن كامل من الزمن وبلغ أوجه في الانتصار الذي حققته بريطانيا عام ١٨١٥، الذي أتاح للبلاد تحقيق الرخاء خلال نصف القرن التالي وجعلها إلى قوة بحرية لا تجاري خلال نصف القرن التالي وكانت قوة بريطانيا البحرية وقوتها في المستعمرات لا تجاري أيضاً. وبعد عام ١٨٧٠ أدى التغير الذي حدث في ميزان القوى في العالم إلى إضعاف التفوق البريطاني بطريقتين متداخلتين: أولهما أن انتشار التصنيع والتغير في الموازين العسكرية والبحرية الذي ترتب عليه أضعف مركز الامبراطورية البريطانية قياساً إلى غيرها من القوى، أكثر مما أضعف أية دولة أخرى بهذا القياس أيضاً .. فالامبراطورية البريطانية كانت هي القوة العالمية الراسخة، والتغيرات التي تحدث في الأوضاع الراهنه من شأنها أن تلحق الخسائر بها، ولا تكسبها.

ولم تتأثر بريطانيا بشكل مباشر، كفرنسا والنمسا - هنغاريا من قيام ألمانيا الموحدة القوية (بعد عام ١٩١٨) التي كانت تمتلك أكبر امبراطورية

الجيش الفرنسي تخطى

عن استراتيجية الدفاع

وانتهج الهجومية الشاملة

وانبعاث الحس الوطني الفرنسي تآثر إلى حد كبير بتحسين صورة فرنسا على الصعيد العالمي بفضل الجهود التي بذلها وزير خارجيتها ديلكاس Delcasse وديبلوماسيه في بداية القرن العشرين. فهؤلاء لم يتمكنوا من الاحتفاظ بالعلاقات مع بطرسبرغ وتمتيعها، رغم جهود قيمير ألمانيا لأضفاء هذه العلاقات، فقط، وإنما تمكنوا من تحسين العلاقات الفرنسية مع إيطاليا، وانزاعها، قاهريا، من التحالف الثلاثي. وبذلك خففوا المشكلة الاستراتيجية التي تواجههم، باضطرارهم إلى خوض الحرب في المحلية كما في اللورين، والأهم من ذلك أنهم تمكنوا من تسوية الخلافات مع بريطانيا حول المستعمرات في الخارج، وأن يتبعوا كبار المسؤولين في الحكومة الليبرالية في لندن أن مصالح بريطانيا الحيوية تقضي بالحفاظ على أمن فرنسا. ورغم أن الاعتبارات السياسية المحلية في بريطانيا جعلت من الصعب تحقيق تحالف ثابت، فإن فرنسا في الحصول على الدعم البريطاني في أية مواجهة محتملة ازدادت مع كل سيطرة جديدة تنضم إلى الأسطول الألماني، ومع كل إشارة إلى أن الضربة الألمانية المقبلة نحو الغرب ستشمل بلجيكا .. وإذا شارك البريطانيون في الحرب فإنه ينبغي على الألمان أن يشعروا بالقلق ليس من روسيا فقط وإنما من تأثير الأسطول البريطاني على الأسطول الألماني، ومن الأضرار التي ستلحق بالتجارة الألمانية عبر البحار، ومن احتمال إرسال قوة بريطانية صغيرة ونشرها في

المانيا هو الذي أثّر إلى حد كبير في فرنسا، لا شيء إلا أن العداء المميز هو الرابطة الأكثر رسوخاً في العلاقات بين الدولتين .. وفي هذا المجال فإن الإحصائيات لا تنذر بالخبر، ففي الوقت الذي ازداد فيه عدد سكان ألمانيا بما يزيد عن ١٨ مليون نسمة بين عامي ١٨٩٠ و ١٩١٤، فإن عدد سكان فرنسا ازداد بما يزيد عن ١٠ ملايين بقليل .. وهذا الأمر إضافة إلى غنى ألمانيا قياساً إلى فرنسا، يعني أنه مهما حاولت فرنسا تعزيز قوتها العسكرية فإن الهوة بينها وبين ألمانيا ستظل كبيرة .. وقد تمكنت فرنسا من طريق تجنب ما يعادل ٨٠٪ من شبابها من تشكيل جيش كبير بالقياس إلى إمكاناتها، ومثال على ذلك فإن الفرق الثماني التي تستطيع حشدتها من بين سكانها البالغ عددهم ٤٠ مليوناً تعتبر كبيرة قياساً إلى الفرق الثماني والاربعين التي تستطيع فرنسا حشدتها من بين سكانها الذين يزيد عددهم عن ٥٢ مليوناً. ولكن هذه الأرقام لا تصمد إذا ما قارناها بألمانيا .. ففراسة الأركان البروسية التي تستخدم احتياطياً أفضل تدريباً تستطيع أن تحشد ما يزيد عن ١٠ فرق، ومع ذلك فإنه يظل لديها الكثير من الاحتياطي الذي تلجأ إليه وقت الحاجة، ويبلغ عدد المواطنين لديها ممن هم في سن التجنيد ما يعادل ١٠ ملايين قياساً إلى خمسة ملايين في فرنسا، ولديها ما يعادل ١١٢,٠٠٠ ضابط من جنس التدريب، في مقابل ٤٨,٠٠٠ ضابط في فرنسا .. وضباط الصف يتدربون العامل الحاسم في قرارات توسيع الجيش .. ويألفه إلى ذلك فإنه بالرغم من أن ألمانيا تخصص نسبة قليلة من دخلها القومي للاعناق العسكري، فإنها كانت تخصص الكثير من حيث الاعتبارات المطلقة .. وطوال السبعينات والثمانينات من القرن التاسع عشر كانت فرنسا تسعى بجهد لسد فجوة «التفوق الألماني غير المقبول» دون جدوى .. وعشية الحرب العالمية الأولى كانت التقارير السرية عن تفوق الألمان الكاسح تثير الذعر في فرنسا بالفعل (هناك ٤,٥٠٠ رشاش في ألمانيا في مقابل ٢,٥٠٠ في فرنسا و ٦,٠٠٠ مدفع عيار ٧٧ ملم في مقابل ٣,٨٠٠ مدفع في فرنسا من عيار ٧٥ ملم، إضافة إلى التفوق الألماني الكاسح في المدفعية الثقيلة). وتفوق الألمان في المدفعية الثقيلة كان يكشف الضعف الفرنسي في أبشع صورة.

ومع ذلك فإن الجيش الفرنسي توجه إلى المارك عام ١٩١٤ وهو واقع من النصي فقد تخطى عن استراتيجيته الدفاعية وانتهج استراتيجية هجومية شاملة تعكس تركيزه على المعنويات التي حاول غراندميسون Grandmison وغيره شحنها بالجيش سيكولوجيا لتعويضه عن التفوق الألماني الكاسح في العتاد العسكري .. وكان الجنرال ميسينج Messing يقول لجنوده (لا الأعداد ولا المعدات المعجزة تحقق النصر .. فالنصر يصنعه الجنود ببسالتهم وتضحياتهم، وإعني بذلك التفوق المعنوي للجنود، وقدرتهم على التحمل، وقوتهم في الهجوم). وقد ارتبط هذا التأكيد بأعادة أحياء الحس الوطني في فرنسا بعد الأزمة المغربية عام ١٩١١، مما يوحى بأن فرنسا ستحارب أفضل بكثير مما حاربت عام ١٨٧٠ رغم الانقسامات الطبقية والسياسية التي جعلتها تبدو وكأنها هشة أثناء محاكمة درايفوس. وكان العديد من الخبراء العسكريين يعتقدون أن الحرب المقبلة، إذا نشبت، ستكون قصيرة .. وذلك فإن العامل الحاسم في هذه الحرب هو عدد الفرق التي يمكن حشدتها في المعركة بشكل فوري، وليس حجم مستعمرات الجديد والصليب والصناعات الكيماوية الألمانية أو عدد الاحتياط الذي يمكن أن تدفع ألمانيا به إلى المعركة.

للوله الأولى كانت بريطانيا تبدو وكأنها تتمتع بقوة كبيرة، ففي عام ١٩٠٠ كانت تمتلك أكبر امبراطورية



● من الحرب العالمية الأولى

ورغم أن بعض هذه المشاكل (في الصين وأفريقيا) يعتبر جديداً، فإن بعضها (المنافسة مع روسيا في آسيا، ومع الولايات المتحدة في نصف الكرة الغربي) آثاره على العديد من الحكومات البريطانية السابقة .. وما تغير الآن هو القوة النسبية للعديد من المنافسين، فقد أصبحت هذه القوة أكبر، بينما الأخطار التي تواجه الامبراطورية كانت تتزايد باستمرار .. وكما كانت الامبراطورية المتساوية الهندية مشغولة بالصراع مع العديد من الأعداء في أوروبا، فإن بريطانيا كانت مشغولة بصراع دبلوماسي واستراتيجي ذي أبعاد عالمية، بكل ما تنفيه هذه الكلمة من معنى .. ومثال على ذلك فإن بريطانيا وجدت نفسها عام ١٨٩٥ تتشمر بالقلق من احتمال انهيار الامبراطورية الصينية بعد الحرب الصينية اليابانية، وباحتمال انهيار الامبراطورية العثمانية بسبب الأزمة الأرمنية، وباحتمال الدخول في نزاع مع ألمانيا حول إفريقيا الجنوبية، في نفس الوقت الذي كانت فيه مشغولة بنزاع مع الولايات المتحدة في الحدود بين فنزويلا وفيتنام البريطانية .. وحول البعثة العسكرية الفرنسية في إفريقيا الاستوائية وحول الاندفاع الروسي باتجاه هركوش. وكانت هذه النزاعات والخلافات هزقة حتى للأساطيل البريطانية .. أنه مهما كانت قوة هذا الأسطول، ومهما كانت الاعتمادات التي تخصص له، فإنه لا يستطيع الاستثمار في فرض سيادته على البحار بوجود خمسة أو ستة أساطيل كانت تنتمي باستمرار إلى التسعينات من القرن التاسع عشر .. كما كان الأسطول البريطاني يفرض هذه السيادة في منتصف القرن .. وكما أشارت الامبراطورية البريطانية في منتصف مناسية، فإنها تستطيع أن تواجه التحديات الأميركية في نصف الكرة الغربي، ولكن عن طريق تحويل بعض سفنها من المياه الأوروبية فقطل كما أنها تستطيع أن تزيد عدد سفنها في الشرق الأقصى ولكن عن طريق إضعاف وحداتها الموجودة في البحر الأبيض المتوسط .. والأسطول البريطاني لا يستطيع أن يكون قويا في كل مكان .. يضاف إلى ذلك أن الجيش كان يعاني من متاعب مشابهة، فقد كانت بريطانيا تضطر إلى نقل القوات من الدرشوت إلى القاهرة، ومن الهند إلى هونغ كونغ لمواجهة الأزمات، ومع ذلك فإن هذه القوات كانت تتألف في الغالب من عدد صغير من المتطوعين يتضامن من حيث الحجم أمام الجيوش الكبيرة على النمط البروسي.

والضعف الثاني الذي كانت تعاني منه بريطانيا لم يكن أنيا، ولكنه كان أكثر خطورة من الأول، وهذا الضعف هو تراجع التفوق الصناعي والبريطاني في العالم خصوصاً وأن جناحي القوة الرئيسيين (الجناح العسكري، والبحري) في بريطانيا يرتكزان على هذا التفوق .. صحيح أن الصناعات البريطانية الراسخة، كصناعة النسيج والصناعات الحديديّة، وكصناعة السفن والحداد، والصناعات الحديديّة، زادت من إنتاجها خلال تلك الفترة، ولكن حصة هذه الصناعات من الإنتاج العالمي تراجعت بشكل مطرد، وفي الصناعات الحديثة والأكثر أهمية، كصناعة الحديد والصلب، والكيمياء، والادوية، والآلات، والأجهزة الكهربائية فقدت بريطانيا المركز الريادي الذي كانت تحتقه .. والإنتاج الصناعي الذي نما بمعدل ٤٪ خلال الفترة الواقعة بين عامي ١٨٢٠ و ١٨٤٠ وما يعادل ٢,٢٪ خلال الفترة الواقعة بين عامي ١٨٤٠ و ١٨٧٠ تراجع إلى حد ما، وخلال الفترة الواقعة بين عامي ١٨٧٥ و ١٨٤٠ كان معدل النمو لا يزيد عن ١,٥٪ سنوياً، أي أقل بكثير من معدل النمو لدى خصوم بريطانيا الرئيسيين.

وهذا التراجع في التفوق الصناعي سرعان ما تجلّى في المنافسة الشديدة لاكتساب المستهلكين في الخارج .. وفي البداية، بدأت البضائع البريطانية تفقد أسواقها في الدول الصناعية في أوروبا وأمريكا الشمالية، بسبب الحماية التي فرضت على الإنتاج المحلي، ثم بدأت تفقد أسواقها في بعض المستعمرات في الخارج، حيث بدأت تواجه منافسة شديدة من جانب المنتجات الصناعية الأخرى، وحيث سعت بعض الدول إلى فرض حماية على منتجاتها في أسواق مستعمراتها .. وفي النهاية وجدت الصناعة البريطانية نفسها تتعرض للضعف بسبب الاتجاه الكبير لاستيراد البضائع المصنعة في بريطانيا من الخارج، خصوصاً وأن المنتجات البريطانية لا تخضع للحماية داخل بلادها .. وهذه أكبر دلائل على أن بريطانيا لم تعد دولة قادة في المنافسة في هذا المجال.

(يتبع)

هناك حقيقة لا يمكن إنكارها، وهي: أن فرنسا دولة غنية من حيث رأس المال المتحرك، الذي يمكن أن يستخدم (وهذا ما كان يحدث بالفعل) لخدمة دبلوماسية الدولة، واستراتيجيتها، وإبراز دليل على ذلك هو دفع فرنسا، بسرعة قياسية، التعويضات التي فرضتها ألمانيا عليها عام ١٨٧١ علماً بأن يسامرك كان يمتد خطاً أن هذه التعويضات سوف تستنزف الاقتصاد الفرنسي لعدة سنوات مقبلة .. ومع ذلك فإن رؤوس الأموال الفرنسية بدأت تتدفق بعد عام ١٨٧١ على العديد من الدول داخل أوروبا وخارجها، وفي عام ١٩١٤ كانت استثمارات فرنسا في الخارج تزيد عن تسعة مليارات من الدولارات، ولم تكن تسبقها من حيث حجم الاستثمارات الخارجية إلا بريطانيا. وفي الوقت الذي ساهمت فيه هذه الاستثمارات في تصنيع قسم كبير من أوروبا بما في ذلك إسبانيا وإيطاليا، فإنها حققت فوائد دبلوماسية وسياسية كبيرة لفرنسا .. فابتعاد إيطاليا التدريجي عن التحالف الثلاثي كان الشجع له، أن لم يكن السبب المباشر، هو حاجة إيطاليا إلى الاستثمارات، والقروض الفرنسية الروسية للصين، في مقابل حقوق السكة الحديد وغيرها من التنازلات .. كانت تجمع في باريس وتتدفق عن طريق بطرسبرغ .. والاستثمارات الفرنسية الكبيرة في تركيا ودول البلقان التي لم يتمكن الألمان من مجاراتها قبل عام ١٩١٤ حققت لها مكاسب ليس من الناحيتين الثقافية والسياسية فقط وإنما في مجال الحصول على عقود للشركات الفرنسية لتزويد الأسلحة، على حساب الشركات الألمانية .. وفوق ذلك كله قدم الفرنسيون قروضا كبيرة لتحديث حليفتهم روسيا، منذ تقديم القرض الأول من أسواق باريس عام ١٨٨٨ إلى القرض الذي قدم عام ١٩١٢ بمبلغ ٥٠٠ مليون فرنك فرنسي، بشرط أن يقوم الروس بتوسيع وتحديث شبكة السكة الحديد التي يمتلكونها في بولندا بحيث تحصل القاطرات الروسية الكبيرة لكي تتمكن روسيا من التمدد بأسرع وقت ممكن لسحق ألمانيا، إذا اقتضت الحاجة. وكان هذا هو أوضح دليل على قدرة فرنسا على استخدام عضلاتها المالية لتعزيز قوتها الاستراتيجية، رغم أن المماركات الاستراتيجية شابت أنه كلما ازدادت روسيا قوة، شعرت ألمانيا أنه من الضروري لها الأعداد لتوجيه ضربة قاصمة إلى فرنسا في أسرع وقت ممكن.

ومع ذلك فإننا إذا لجأنا إلى الإحصائيات الاقتصادية المقارنة فإننا نجد أن هذا الوجه الإيجابي للنمو في فرنسا سرعان ما يتراجع. صحيح أن الفرنسيين كانوا من كبار المستثمرين في الخارج، ولكن ليس هناك ما يشير إلى أن هذه الاستثمارات عادت على بلادهم بالفوائد المرجوة، سواء من حيث العائد المادي أو من حيث ازدياد الطلبات الخارجية على البضائع الفرنسية: فقد كان التجار الألمان (حتى في روسيا) يحصلون على حصة الأسد من تجارة وأردت الدول الأخرى .. وكانت حصة ألمانيا من سوق الصادرات الأوروبية المصنعة قد ارتفعت إلى حد كبير وزادت عن حصة فرنسا منذ عام ١٨٨٠ .. وفي عام ١٩١١ بلغت حصة فرنسا حصة فرنسا. ولكن هذه الإحصائيات بدورها تكمّل حقيقة أنه في الوقت الذي عانى الاقتصاد الفرنسي فيه من المنافسة البريطانية الصناعية قبل عقد أو عقدين من الزمن، فإن هذا الاقتصاد تأثر ببروز العلاقات الألمانية .. وإذا ما استثنينا بعض القطاعات، كصناعة السيارات، فإننا نجد أن الإحصائيات تعكس إلى حد بعيد هذا الأول الفرنسي .. فعشية الحرب العالمية الأولى كان حجم الإنتاج الصناعي يعادل ٤٠٪ من الإنتاج الألماني وكان إنتاج فرنسا من الحديد والصلب يزيد بقليل عن سدس الإنتاج الألماني، والتأثير من الفحم لا يزيد عن السبع، فضلاً عن أن الحديد والصلب والفحم الذي ينتج في فرنسا يكلف أكثر من حيث الكلفة الانتاجية، ويأتي من مصانع أصغر حجماً من المصانع الألمانية، ومن مناجم أكثر فقراً. وفي المقابل فإنه رغم الإجازات التي تدعى فرنسا أنها حققتها في الصناعة الكيماوية فإنها كانت تعتمد في وارداتها على ألمانيا .. وإذا أخذنا بعين الاعتبار صغر حجم المصانع الفرنسية، والأساليب الإنتاجية التي عفا عليها الزمن، واعتادها الكثير على الأسواق المحلية المحمية، فإننا نجد أنه ليس من المستغرب أن تسع من يصف الصناعة الفرنسية بأنها (مصابة بالتهاب الفاسل، ومترددة، وعرضية ويطيعة).

ولم يشكل سحر الريف الفرنسي أي تعزية للفرنسيين، خصوصاً فيما يتعلق بتناسيب القوة والثروة، فالضرر التي تلقتها صناعة الحرير والنسيج بسبب الأمراض الزراعية لم تشف منها هذه الصناعة تماماً، وما فعلته تفرقة ميلين، في سعيها لحماية دخل المزارع والحفاظ على الاستقرار الاجتماعي هو أنها أحدثت بطناً في الانصراف عن الأرض، ودعمت المنتجين غير الأكفاء من المزارعين .. وحيث أن الذين يعملون في الزراعة كانوا يزيدون عن ٤٠٪ من عدد السكان في العام ١٩١٠، ومع ذلك فإن الاستثمارات فيها كانت صغيرة الحجم، فإن هذا الأمر أثر إلى حد كبير على سجل الانتاجية الفرنسية وعلى ثروة الدولة. وتكشف الإحصائيات التي أعدها بيروج أن الناتج القومي الفرنسي عام ١٩١٣ يعادل ٥٠٪ من الناتج القومي الألماني، وإن حصة فرنسا من السوق الانتاجي العالمي تعادل ٤٠٪ من حصة ألمانيا، ويشير راييت إلى أن الناتج القومي الفرنسي عام ١٩١٤ يعادل ٦ مليارات من الدولارات في مقابل ١٢ ملياراً هي الناتج القومي الألماني وفي ظل هذا الوضع فإن حدوث حرب بين فرنسا وجاراتها الشرقية، تخوضه فرنسا وحدها، لن يكون من شأنه إلا تكرار تجربة عامي ١٨٧٠ و ١٨٧١ .. واستناداً إلى العديد من هذه المؤشرات المقارنة فإننا نجد أن فرنسا تراجعت بالنسبة إلى الولايات المتحدة وبريطانيا وروسيا وألمانيا .. وهكذا فإنه في بداية القرن العشرين كانت فرنسا تحتل المركز الخامس بين القوى الكبرى .. ومع ذلك فإن تراجع القوة الفرنسية أمام

الاختبار الكبير في سبتمبر ١٩٩٠

الاستقطاعات

تلاحق

تشالينجر ٢

التطورات العالمية المتسارعة التي تجري حاليا، خصوصا فيما يتعلق بنزع السلاح جعلت من المسير على أية دولة في أوروبا أن تتخذ قرارا باتخاذ أو تطوير سلاح جديد. حتى ولو كان الهدف من ذلك السلاح هو إحلاله محل سلاح متقدم لم يعد يتناسب مع التقنيات الحديثة المتاحة في ميادين القتال. وهذا هو ما يحدث بالضبط بالنسبة لمشروع الدبابة البريطانية «تشالينجر-٢» الذي بات مؤكدا أن وزارة الدفاع البريطانية، إذا ما تقرر الاستثمار في إنتاجه، لن تقوم بطلب الأعداد التي كانت مقررة سابقا.

وكانت وزارة الدفاع البريطانية قد منحت مصانع الدبابات البريطانية الشهيرة «فيكرز» عقدا في العام الماضي بقيمة ٩٠ مليون باوند لإنتاج ٩ نماذج أولية من الدبابة «تشالينجر-٢» على أن يتم الانتهاء منها في الربع الأخير من العام المقبل. ولكن وزارة الدفاع البريطانية على ما يبدو قررت أن تحسم قضية هذه الدبابات في الربع المقبل وحتى قبل الانتهاء من أعداد النماذج.

تعتبر الدبابة «تشالينجر-٢» نموذجا محسنا من الدبابة «تشالينجر» التي كانت ضمن مشروع تطوير أعداء حساب شاه إيران. ولكن الأحداث في إيران، والغاء المشروع من جانب واحد، بواسطة النظام الجديد في طهران هناك جعل بريطانيا تنتج الدبابة لحسابها تحت اسم «تشالينجر» بدلا من الاسم الأصلي وهو

وسائل الكف عن «الخفية»

أوضح تقرير أعده سلاح الجو الأميركي مؤخرا أن عملية تتبع القاذفة الخفية «ب-٢» وتوجيه الأسلحة الصاروخية إليها يعتبر أمرا بالغ الصعوبة وتحديا كبيرا بالنسبة للاتحاد السوفيتي. قد لا يستطيع التتبع عليه خلال هذا القرن. وكان سلاح الجو الأميركي قد أجرى مجموعة من التجارب بهدف اختبار تقنيات مختلفة يمكنها اكتشاف وتتبع وملاحقة القاذفة الخفية وقد استخدمت في هذه التجارب المقاتلة الخفية «F-117» وتحدد الهدف من هذه التجربة بثلث نقاط هي:

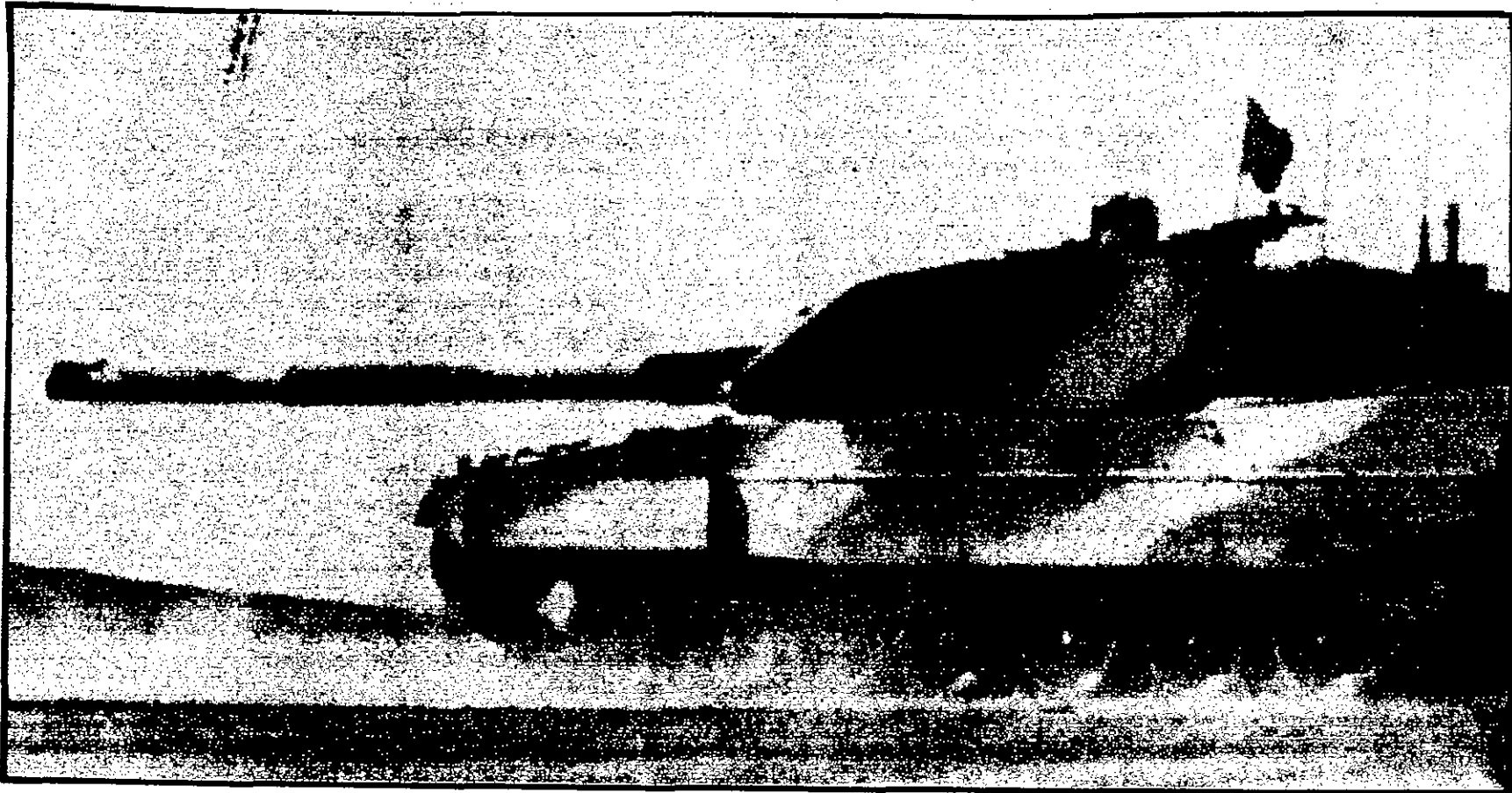
- إمكانية اكتشاف القاذفة «ب-٢» على جميع الارتفاعات وفي مختلف أوضاع الطيران بحيث يكون الاكتشاف على مسافة كافية ويقلل تكلف للدفاع عن مناطق معينة.
- إمكانية تتبع الطائرة بعد اكتشافها بدقة تكفل توجيه الأسلحة المضادة إليها.
- تأثير الطائرة على أجهزة التتبع في الأسلحة الموجهة وما إذا كان تأثيرها كافيا لتنشيط هذه الأسلحة وتفعيلها.
- إمكانية القاذفة الخفية رغم أنها ليست خفية تماما إلا أنها تستطيع التمويه للظلال التي تتركب في التجارب وأنه لا يوجد في الدفاعات السوفيتية حاليا أجهزة أو نظم قادرة على التعامل معها.

وكان فريق الخبراء عرف باسم «الفريق الأحمر» قد شكل في عام ١٩٨١ وحتى قبل التحليق الأول للمقاتلة الخفية «F-117» بفرض فحص تقنيات التتبع قبل البدء في صنع القاذفة الخفية. ومع ذلك فإن التقرير الذي أعده الفريق الأحمر تحدث عن ٤٠ وسيلة جديدة غير تقليدية يمكن من خلالها التعامل مع التقنيات الاستثنائية واكتشافها. ورغم أن بعض هذه التقنيات متاح بالفعل إلا أن التتبع العملي له لا يسهل وأنته مضاعفة أن يكون متاحا في القريب. إلا أن بعض الأنظمة السوفيتية يمكنها أن حد ما الكشف عن وجود القاذفة الخفية ولكن بدقة محدودة جدا لا تتبع استخدام الأسلحة الموجهة ضدها ومن بين هذه الوسائل استخدام موجات الـ M وموجات الإرسال التلفزيوني حيث تتعرض لها الموجات لبعض التقنيات عند اصطدامها أو مرورها خلال عالم محركات القاذفة الخفية. وقد اختبر فريق التحقيق التابع لسلاح الجو جميع فئات الموجات وتخلص إلى أن الدفاعات الجوية السوفيتية الحالية غير قادرة على التصدي للقاذفة «ب-٢» وأن هذه القاذفة قادرة على اختراقها دون حتى إعطاء الفرصة للمقاتلات السوفيتية للتصدي لها. كما أن الجسات الموجودة في المقاتلات السوفيتية لا يمكنها التعامل مع القاذفة إلا من مسافات قريبة جدا لا تتيج مجالا للدفاع عن مناطق جوية واسعة. يضاف إلى ذلك أن القاذفة سوف تحد إلى حد كبير جدا مجال التعامل معها من قبل صواريخ أرض-جو السوفيتية في مختلف طرزيها.

أما الرادارات لما وراء الأفق والتي تستطيع موجات وإدارية عاتية حيث تصطدم تلك الموجات بطبقة الأيونوسفير قبل ارتدادها إلى سطح الأرض مرة أخرى فإنه قد تكون قادرة على اكتشاف القاذفة الخفية من مسافة بعيدة ولكن دقة هذه الرادارات في تحديد بعد الطائرة محدودة للغاية بحيث لا يمكن أن تكون بمثابة أجهزة توجيه لأسلحة مضادة. كما أن هذه النوعية من الرادارات لا يمكن الوثوق بها في استعمار بسبب اختلاف القدرة العاكسة لطبقة الأيونوسفير الجوية العليا في مختلف مواسم السنة كما أن هذه الطبقة تتأثر كثيرا بالموجات الكهرومغناطيسية الصادرة عن أي تلجج نووي في طبقات الجو العليا. ومثل هذه التجارب تفر من طبيعة هذه الطبقة وتقنيتها القدرة على عكس الأشعة الرادارية. إن الرادارات لما وراء الأفق هي رادارات كبيرة الحجم جدا وتغطي مساحة كبيرة من الأرض ويبلغ طول هوائياتها في بعض الأحيان عدة كيلومترات مما يجعلها سهلة الاصابة من الأسلحة الموجهة ضد الإشعاع الراداري والتي تحملها القاذفة الخفية نفسها.

ومن ضمن التقنيات التي وُردت في التقرير والتي يمكن تطويرها مستقبل لتتبع واكتشاف القاذفة الخفية هي الوسائل الصوتية وطائرات الإنذار المبكر والمناظير الخاصة للرادارات والرادارات ذات الموجات بالغة القمر وأجهزة تتبع الفرق بين درجات الحرارة وأجهزة اكتشاف التلجج في الهوائيات والأجهزة الرادارية التي تعمل بعيدا البحت الحراري والأشعة الكونية وأجهزة قياس الاختلاف في المغناطيسية والرادارات المدارية والرادارات النضوية والموجات الرادارية المرفوعة جدا والموجات الرادارية عالية التردد ووضع هوائيات استقبال رادارية مقامة فعليا يفرض استقبال الموجات الضعيفة المنعكسة لم تستطع القاذفة الخفية على مسافة قريبة.

ورغم التقرير الأميركي فإن الاتحاد السوفيتي على ما يبدو لا يبدى من جانبه اهتماما كبيرا بالقاذفة الخفية كما أن مصاربه قد أدعت أن الكشف عن هذه القاذفة ليس عملية مستحيلة أو صعبة وأنه يمكنه الوسائل والتقنيات اللازمة لذلك.



● الدبابة البريطانية «تشالينجر» تواجه تحديا من الدبابات الأميركية والألمانية الغربية وخطر الغاء برامجها

للعيش الأميركي من الدبابة طراز «M-1 A» إبرامز وهي الدبابة نفسها التي يفضل الجيش البريطاني نفسه الحصول عليها في حالة عدم تنفيذ برنامج «تشالينجر-٢».

□□□

وعلى نموذج «تشالينجر-٢» أن يخوض في سبتمبر المقبل امتحان تجارب واختبارات ميدانية عنيدا لاثبات كفاءته قبل أن تقرر وزارة الدفاع البريطانية تثبيت طلبات الإنتاج. وفي حالة إحقاق النموذج في الوصول إلى المستوى والكفاءة المطلوبة فإن أمام الجيش البريطاني ٢ خيارا أخرى وهي الدبابات «M-1A-١» والدبابة «M-1A-2» الأميركية أو الدبابة الألمانية «ليوبارد-٢». ورغم أن الدبابة الأميركية من طراز إبرامز «M-1A-١» قد نجحت في اختبارات الإطلاق الليلي للثيران التي أجراها الجيش البريطاني إلا أن الدبابة «ليوبارد-٢» تبدو أكثر إغراء بالنسبة لهذا الجيش خصوصا بعد أن تم تدعيم دروعها بمعادن اليورانيوم المستنزف. وفوزها بالجائزة الأولى بين الدبابات الغربية الحديثة في مسابقة إطلاق الثيران التي أجريت على دبابات حلف الأطلسي في كندا مؤخرا للجنة الثانية على التوالي. يضاف إلى ذلك أن الجيش الهولندي قرر بصفة نهائية تبني الدبابة «ليوبارد-٢».

وتتحسن الشركات الأميركية وتلقي بثقلها السياسي

والمال في محاولة للفوز بصفقة دبابات للجيش البريطاني وفي هذا الإطار فإنها تتعاون حاليا مع الشركات البريطانية في عدة مشاريع لإنتاج الأسلحة من بينها مشروع إنتاج ٣٥٠٠ مدفع ميدان من الفئة المتقدمة من عيار ١٥٥ ملم للجيش الأميركي. كما تعرض نمودجا جديدا خفيفا من هذا المدفع يصلح للقتال جوا للجيش البريطاني. ويبدو أن الشركات الأميركية من خلال التعاون مع الشركات البريطانية تحاول أن تؤسس لنفسها موطئا قدم في بريطانيا يتيح لها فيما بعد الفوز بمقد الدبابات الكبير.

□□□

ومن جهة أخرى فإن بعض العسكريين البريطانيين ينتظرون إلى الدبابة «تشالينجر-٢» على أنها لن تكون كافية للوفاء باحتياجات عصرها خصوصا وأن التكنولوجيا الحديثة والمفازات برامج حرب النجوم التقنية أخرجت إلى الوجود نظاما سلاحية وأخرى للتوجيه وضبط الثيران ولدمع هذه الأسلحة غاية في التقدم الأمر الذي يبدو معه الدبابة «تشالينجر-٢» وكأنها من مخلفات الماضي. يضاف إلى ذلك أن إحيال الدبابات السوفيتية التي هي على وشك الدخول في الخدمة العاملة وحسب التقارير الغربية هي غاية في التقدم والقدرة القتالية مما يضع الدبابة «تشالينجر-٢» وصناعة الدبابات البريطانية بكاملها أمام امتحان عسير.

الصناعات العسكرية تعيد برمجة نفسها وترتب أوضاعها

صناعة الفضاء تراث تاج العسكري

في عام ٢٠٠٣ لا أن مثل هذه المشاريع ويقض النظر عن المائد من ورائها تكسب في النهاية اهتمام جميع فئات المجتمع.

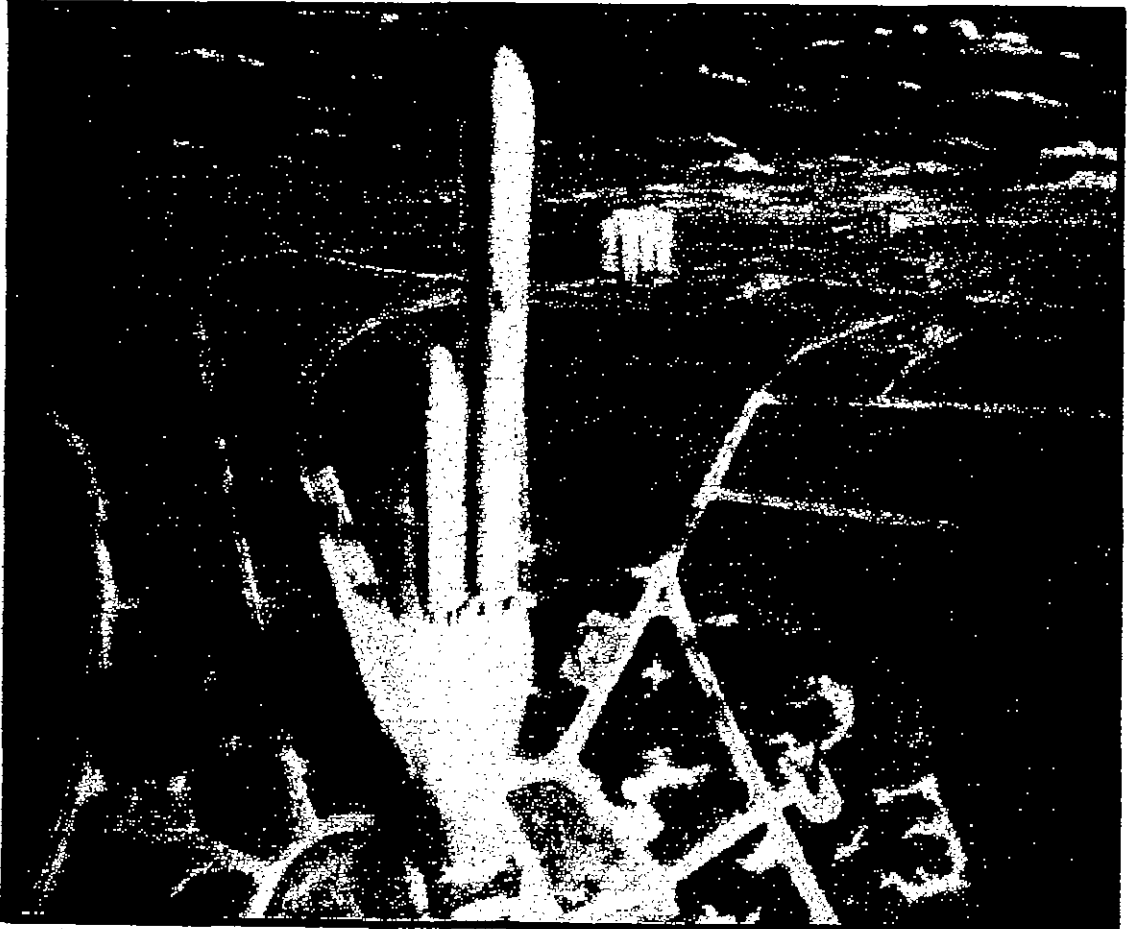
□□□

وعلى المدى البعيد يجب التخطيط لمثل هذه المشروعات الطموحة لزم يتراوح بين ٤٠ - ٥٠ عاما. وتمثل محطة الفضاء الدولية «فريديم» الخطوة الأولى في هذا البرنامج الطموح طويل الأجل كما يمكن من خلال برنامجها اكتساب المعرفة والتقنيات اللازمة للوصول بالإنسان إلى مسافة أبعد في اتجاه اكتشاف الفضاء الخارجي. ولكن هذه المحطة تواجه الآن عقبات فنية ومالية وتأخرها في جدولها الزمني، إلا أنه من المؤكد أن معظم هذه المشاكل خاصة المالية منها سوف تجد حلا سريعا لها بمجرد البدء فعلا بخفض النفقات العسكرية. إذا كانت «ناسا» قد قدمت فعلا مشروع يهدف إلى تخفيض نفقات هذه المحطة من خلال إلغاء أجزاء من مكوناتها مما أثار غضب شركاء أميركا الأوروبيين وكندا واليابان في المشروع فإنه من الواضح أن الأشهر المقبلة قد تشهد العودة مرة أخرى للتصميم الأصلي للمشروع وربما زيادة تعزيزه وتوسيعه والبدء في وضع المفاهيم الهندسية والتصاميم الأولية إلى إنشاء المستعمرة القمرية ووصول الإنسان إلى سطح المريخ.

□□□

من أكبر التحديات التي تواجه الإنسان في رحلات الفضاء هي قدرة احتمال الإنسان المحدودة على البقاء في الفضاء في حالة انعدام الوزن لفترة طويلة حيث تستغرق الرحلات الفضائية عدة سنوات فالرحلة المريخية على سبيل المثال قد تستغرق ٣ سنوات ذهابا وإيابا. وفي حين أن خبرة الولايات المتحدة العملية على بقاء الإنسان في الفضاء لا تتعدى ٨٤ يوما تم تسجيلها في عام ١٩٧٣ من خلال المحطة المدارية الفضائية «سكايب» فإن الخبرة السوفيتية في هذا المجال تعتبر أكثر بكثير حيث ضرب رائدا فضاء سوفيتيان رقما قياسيا بالبقاء في حالة انعدام الوزن في الفضاء داخل المحطة الفضائية «مير» عاما كاملا بصورة مستمرة. ويوضح هذا المثال الأهمية الكبيرة في التعاون الدولي وتبادل المعرفة في تحقيق الرحلات الفضائية. وإذا كان هناك الآن تخوف غربي من نقل التكنولوجيا للول الشرقية والاتحاد السوفيتي خشية استخدامها في برامج دفاعية فإن هذا التخوف سرعان ما سيؤول مع انتهاء الحرب الباردة مما يتيح تعاونا علميا وتقنيا بين مختلف الدول الشرقية والغربية، وخصوصا بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وفي مجال غزو الفضاء الأمر الذي سوف يسرع إلى حد كبير في تحقيق إنجازات قد لا تحتل أي منهما القيام بها بصورة منفردة.

وإذا كان على المؤسسة العسكرية الصناعية السوفيتية إعادة برمجة وترتيب أوضاعها للتحويل لإنتاج السلع الاستهلاكية التي يفتقر إليها الشارع السوفيتي فإنه في المقابل على المؤسسة الأميركية المماثلة أن تعيد ترتيب أوضاعها في اتجاه الصناعات الفضائية وفي اتجاه كوكب المريخ.



● رسم تخيلي لأحد نماذج الصواريخ الفضائية المتقدمة للحمل الفضائي الثقيل - والمقترح إنتاجها في نهاية التسعينات

الطائرة الفضائية الأولى

سفن الامانية تعزيز العالم

رغم أن هناك عدة مشاريع أوروبية أعلن عنها سابقا لإنتاج طائرات فضائية إلا أن أي منها لم يلق تجاوبا بشكل يساعد على الدخول حتى إلى مراحل الدراسة الأولية. وينظر إلى مشروع الطائرة الفضائية الألمانية الغربية التي تعرف باسم «سنجر SANGER» باعتباره أول مشروع من نوعه في أوروبا بحجم مشروع إنتاج الطائرة الفضائية الأميركية «أكس ٣٠» كما أنه استطاع منذ الإعلان عنه أن يثير اهتمام مجموعة من الشركات الأوروبية والدول المهامسة فيه. ويساهم في المشروع في مراحل دراساته الأولى مجموعة من الشركات المتخصصة في الصناعات الجوية ومراكز الأبحاث الأكاديمية في ألمانيا الغربية. وقد رصد له حوالي ١٩٥ مليون دولار حتى عام ١٩٩٢ وذلك لاختبار المفهوم الهندسي والتقنيات قبل المباشرة في عمل التصميمات الكاملة.

□□□

وهناك عدة مشاريع أميركية وأوروبية هدفها إنتاج طائرات فضائية تقلع من سطح الأرض من ممرات تقليدية لتصل إلى مدار منخفض حول الأرض وتستطيع الدوران بوزن كاملة حولها والوصول إلى أي نقطة على سطح الأرض في مدة لا تتجاوز التسعين دقيقة من الإقلاع وأيضا يمكنها إطلاق الأقمار الصناعية أو الحمولات الفضائية من المدار المنخفض إلى مدارات أعلى أو إلى الفضاء الخارجي. والتحسس لهذا المفهوم الهندسي والتقنيات قبل المباشرة في عمل التصميمات أوضحت أن كلفة الإطلاق لهذه الطائرات يمكن أن تصل إلى ١٠ على ١٠ من كلفة الإطلاق لصواريخ «إيرباص» التجارية الأوروبية.

سوف يتم تطوير التقنيات الخاصة للطائرة الفضائية «سنجر» داخل ألمانيا الغربية ما لم تشارك في المشروع في مراحل مقبلة دول أوروبية أخرى. ويتكون مفهوم المشروع من جزئين الأول عبارة عن الطائرة الفضائية نفسها

الأسرع.. في العالم

الطائر

الأسود

يتقاعد

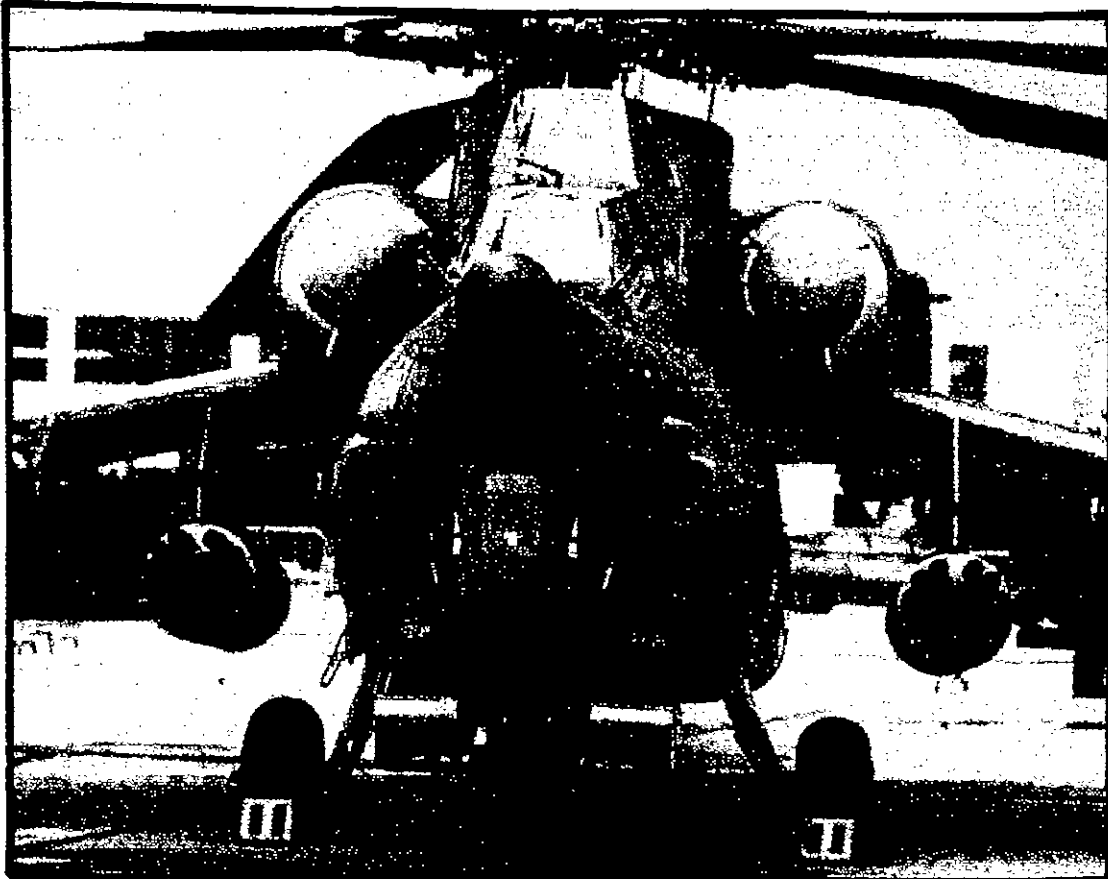
أصدر الرئيس الأميركي جورج بوش مؤخرا أمرا بوقف طيران جميع طائرات الاستطلاع الأميركية SR-71 المعروفة باسم «بلاك بيرد» أو «الطائر الأسود». ورغم أن هذه الطائرة، التي أحبط عملها ومهامها بالسرعة الكاملة، كشفت النقاب عنها لأول مرة عام ١٩٦٤ إلا أنها تعتبر حتى الآن أسرع طائرة في العالم حيث تبلغ سرعتها القصوى ٣٥٢٣ كيلومترا في الساعة، كما يمكنها الوصول في طيرانها إلى ارتفاع ٨٥ ألف قدم. ويبلغ مدى طيرانها الأقصر حوالي ٥٣١١ كيلومترا دون التزود بالوقود جوا. وقد يقال أن هذه الطائرة التي تنحصر مهمتها في الاستطلاع والتجسس تنتمي تقنيا إلى جيل السنينات إلا أنها في واقع الأمر تعتبر من وجهة النظر العلمية الحالية واحدة من أكثر الطائرات العسكرية في العالم ازدهارا بالتكنولوجيا الجديدة. وقد مهدت حمولة استخدامها الطريق أمام إنتاج القاذفة الخفية. وهي في واقع الأمر أيضا أكثر تخفيا وأستتية من كثير من أجيال المقاتلات الأحدث منها.

□□□

تبلغ كلفة الطلعة الواحدة لهذه الطائرة المزودة بالأجهزة الاستشعارية التجسس حوالي ٧٠ مليون دولار. وقد بدى في برنامج تطويرها عام ١٩٥٨. ولم يات عام ١٩٦٠ حتى تمكن السوفيت من إسقاط الطائرة الأميركية U-2 التي يقودها الطيار «فرانسيس باولز» فوق أراضيهم بواسطة الصاروخ سام-٢ من على ارتفاع ٧٠ ألف قدم مما عزز برنامج تطوير «الطائر الأسود».

الذي كان يدعو في الأصل إلى إنتاج طائرة يمكنها التحليق إلى ارتفاع ١٠٠ ألف قدم.

لقد ووجه برنامج الطائرة «لوكرهد SR-71» بمجموعة كبيرة من المضللات التقنية التي حالت دون وصولها إلى



● طائرة الهجوم السوفيتية العمومية «مي-٢٨» المقتلة بالأسلحة والصواريخ - يتباطأ انتاجها لصالح مزيد من السلع الاستهلاكية

٣٠٨ صواريخ من طراز «SS-18» ولكن عملية التحديث هذه لم تطل سوى ١٥٤ صاروخا فقط قبل أن تتوقف كما المدة، ويبدو أن هذه العملية تعود لأسباب اقتصادية بحتة، أو أنها إضافة إلى ذلك تهدف إلى إقناع الأميركيين بجدية المسمى السوفيتي للوصول إلى اتفاقات سريعة في مباحثات الحد من الأسلحة الاستراتيجية الجارية في جنيف.

وقدرة التقديرات الأميركية السابقة عدد الصواريخ من طراز «SS-24» السوفيتية التي سوف يتم إحداها محل الصواريخ «SS-19» في صوامع الإطلاق بما يتراوح بين ٢٠٠-٢٥٠ صاروخ لكن السوفيت لم يقوموا سوى باستبدال ٤٠ من هذه الصواريخ وخفضوا عدد الصواريخ التي سوف يتم استبدالها إلى رقم يتراوح بين ٧٥-١٠٠ صاروخا فقط.

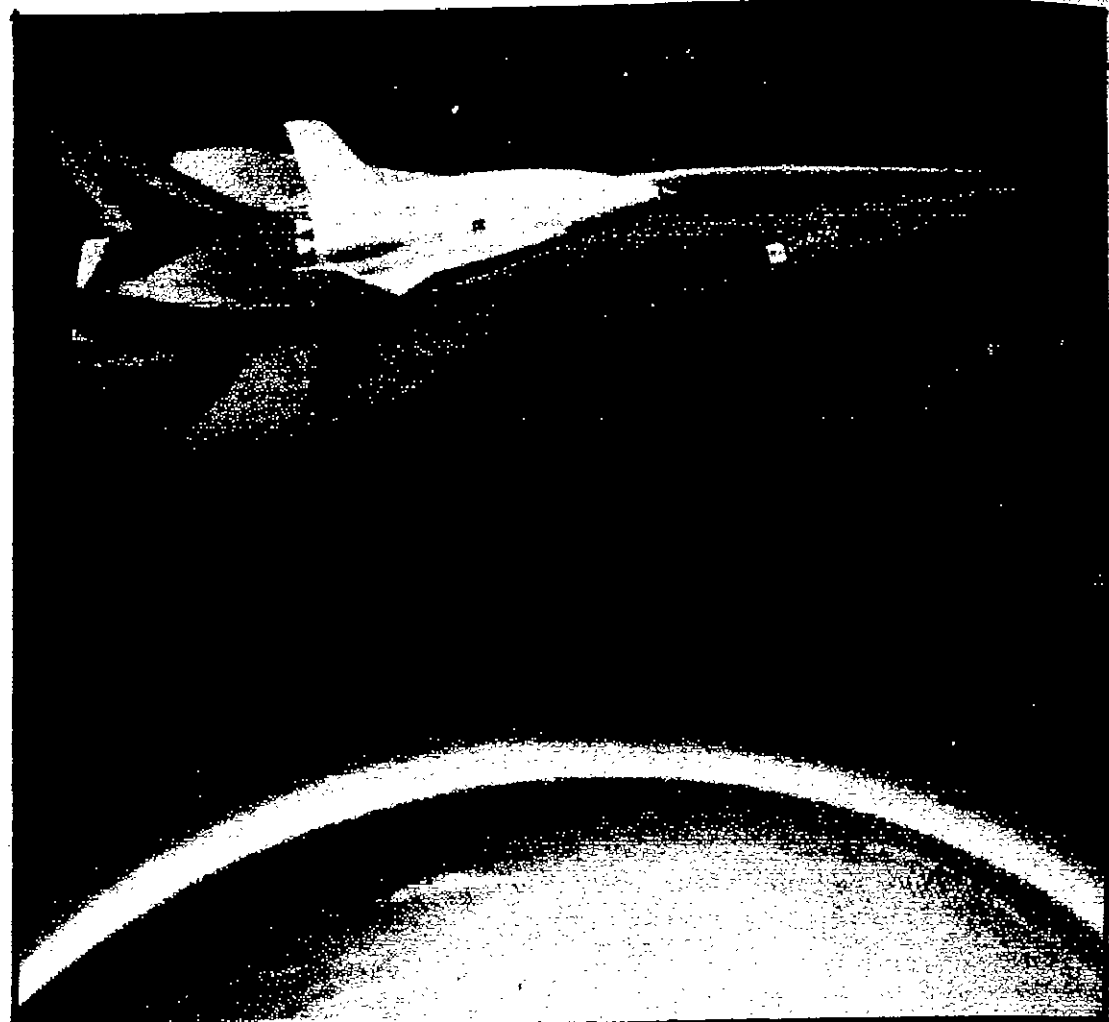
وفي إطار عمليات التخفيض المتبادلة فإنه يعتقد بأن الزعيم السوفيتي «غورباتشوف» سوف يقترح وضع حد أعلى لعدد قوات حلفي الأطلسي ووارسو بحيث لا تتعدى ٢٧٥ ألف جندي لأي منها وهذا يعني سحب ٢٧٥ ألف جندي سوفييتي من أوروبا الشرقية إضافة إلى الأعداد التي تم الإعلان عنها مسبقا والجاري سحبها بمقتضى مبادرة غورباتشوف. وتشتمل هذه القوات على ٢٠٠ ألف جندي يجب سحبها من ألمانيا الشرقية وتبقى لدى السوفيت حاليا ١٧ فرقة يبلغ مجموع قواتها ٢٨٠ ألف جندي، ورغم تسريب هذه المعلومات فإنه لم يتم الإعلان عن الأسلحة التي يقترح سحبها مع هذه القوات.

السوفيت بدأوا التخفيضات

تلبيسي تصايب بالسكتة

أفادت التقارير التي حصلت عليها وكالة الاستخبارات الأميركية أن السوفيت خفضوا بالفعل من نفقاتهم العسكرية عام ١٩٨٩، وأنهم مستمرون في هذه العملية دون توقف، الأمر الذي دلح وزير الدفاع الأميركي «ريتشارد شيني» إلى الإعلان عن عزم الولايات المتحدة وضع خطط لخفض ميزانيتها العسكرية بمقدار ١٠٨ مليارات دولار خلال الأعوام الثلاثة المقبلة، والاستغناء عن عدد من القواعد الجوية وإسراب الطائرات المقاتلة، مما يؤكد تأكيد الإدارة الأميركية من المعلومات التي تتعلق بتخفيض الإنفاق العسكري السوفيتي، ويبدو أن التخفيض السوفيتي يتعدى كثيرا من حيث جوهريه ما أعلن عنه مسبقا من الاستغناء عن نصف مليون جندي حيثما بالخفض السوفيتي قللت كثيرا من أهميته الاستراتيجية.

وقد القى الغرب الانفاق العسكري السوفيتي عام ١٩٨٨ بما يعادل ١٧-١٥٪ من مجمل الناتج القومي، ورغم أن الأرقام النهائية للانفاق العسكري عام ١٩٨٩ لم تحسب بصفة نهائية من قبل الاستخبارات الغربية إلا أن الانفاق انخفض في ذلك العام إلى نسبة تتراوح بين ١٤ و ١٦٪ من مجمل الناتج القومي السوفيتي، وكانت وكالة الاستخبارات الأميركية «CIA» قد قدرت الميزانية الدفاعية السوفيتية عام ١٩٨٨ بحوالي ٣٠٠ مليار دولار في حين أن الميزانية السوفيتية التي أعلن عنها بالفعل لم تتجاوز ٨٠ مليار دولار بغير تحويل الروبل الرسمي القديم إلى ما يعادل ثلث التقديرات الأميركية تقريبا. ويذهب حوالي ٥٠٪ من هذه النفقات كاجور ومرتبات للعاملين في القوات المسلحة السوفيتية.



● رسم تخيلي للطائرة الفضائية الألمانية المشروحة «سفر» وهي تحمل على ظهرها مركبة مدارية فضائية

أعداد: طاهر عبد الحميد

تقليدية مما يجعله يقطع المسافة بين ألمانيا الغربية وبلجيكا في ثلاث ساعات. تجري حاليا دراسة مجموعة من الخيارات الخاصة بوسائل الدفع بالمرحلة الأولى، والاختلاف بينها ينحصر في اختلاف النسبة بين قوة الدفع والوزن، لكن التركيز حاليا ينحصر في محرك من طراز «توربوجيت»، وآخر من طراز «رام جيت» مدمجين سويا ويشتركان في مأخذ سحب الهواء وعادم الدفع على أن يتم الدفع من خلال المحرك الطوربيبي حتى مستوى طبقة الأيونات المحيطة في الغلاف الجوي حيث يتم تحويل الدفع بعد ذلك إلى المحرك النفاث النشوي «رام جيت».

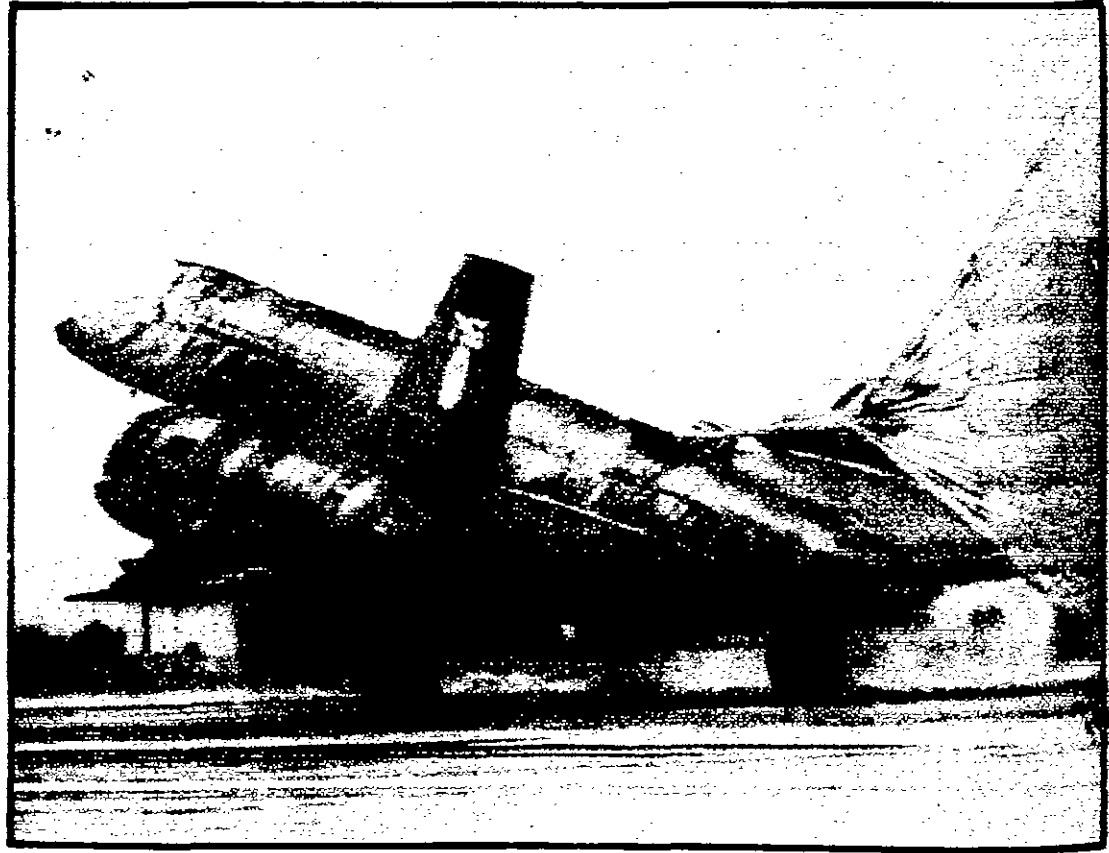
ولدت الدراسات المبديّة على وجوب إنتاج نموذجين من المركبة المدارية أحدهما لنقل رواد الفضاء ويوزن ٩٠ طنا ويستطيع حمل ٤ أطقم و٤ رواد فضاء إلى مدار منخفض. أما النموذج الثاني الذي يعرف باسم «كارغاس» فإنه يستطيع حمل ١٤ طنا إلى مدار منخفض أو ارتفاع ٢٥٠ طن إلى مدار مرتفع وهذا النموذج غير مأهول.

سوف يبلغ طول المرحلة الأولى الفضائية حوالي ٨٤ مترا ويحرق أحمالها ٤٦ مترا. ويبلغ وزن أحمالها وهي تحمل المركبة المدارية المأهولة ٣٣٠ طنا في حين أن تلك المركبة التي يطلق عليها اسم «هورس» يبلغ طولها ٣٢ مترا ويحرق أحمالها ١٧ مترا. أما سائر المركبات المدمجة أسفل الطائرة الأم فيبلغ طولها حوالي ٢٠ مترا. ويبلغ وزن الطائرة الأم وحدها ١٤٢ طنا ويمكن للمركبات الأوروبية النفاثة أن تدفع الطائرة الأم إلى ارتفاع ١٠ كيلومترات فوق سطح الأرض وأن تصل بها إلى سرعة مستمرة تصل إلى ٤ كم من سرعة الصوت بصورة مستمرة.

والثاني عبارة عن المركبة المدارية التي يمكن للطائرة الفضائية أن تحملها على ظهرها إلى ارتفاعات عالية جدا لتنتقل عنها بعد ذلك ولتتخذ لها مدارا حول الأرض. والجزء المتعلق بالمركبة المدارية يمثل المرحلة الثانية من مراحل تطوير الطائرة الفضائية ويتبع المفهوم الهندسي التكنيقي من مرحلتين للطائرة الفضائية الألمانية تحديا أميركية كما أنه أقل كلفة.

إذا ما تم التغلب على المشاكل الفنية التي تتعلق بإنتاج المواد خفيفة الوزن التي تتحمل الحرارة العالية وأيضا مشكلة المحركات النفاثة التي سوف تدفع الطائرة الأم إلى طبقات الهواء العليا قليلة الكثافة فإن النموذج الأول للطائرة الفضائية الألمانية يمكن أن يكون جاهزا للإطلاق في عام ١٩٩٩. على أن يبدأ في تركيب هذا النموذج فعلياً بدأ من عام ١٩٩٦ عندما يكون الصاروخ الأوروبي «أيريان» قد اكتمل تماما كما هو مخطط له. لكن أقوال الطائرة بصورتها النهائية لن يكون متاحة قبل عام ٢٠٠٦. ورغم الاستثمارات الكبيرة التي يحتاجها هذا المشروع إلا أنه يمكن أن يوفر على الدول الأوروبية إذا ما شاركت فيه مليار دولار سنويا هي الفرق في نفقات الإطلاق للصاروخ الصناعية الفضائية بالطرق التقليدية والطائرة الفضائية الجديدة.

المهمة الرئيسية لهذه الطائرة سوف تكون الالتحام مع المحطة المدارية الفضائية «فريديوم»، وكذلك استخدامها في نقل الركاب إلى مسافات بعيدة. والنموذج المعدل المقترح من «سفر» يتسع إلى ٢٥٠ راكبا ويستطيع الطيران إلى مسافة ١٠ آلاف كيلومتر. ولكن هذا النموذج الآخر المقترح الذي تبلغ سرعته ٥ أضعاف سرعة الصوت لن يصل إلى مدار منخفض بل سيعتمد على محركات توربينية نفاثة



● طائرة التجسس الأميركية SR-71 المعروفة باسم «الطائر الأسود» أثناء عملية هبوط - سوف يتم تنكيك هذه الطائرة بعد تقاعدها وعرض أعضائها في المتاحف الجوية.

كانت المهمات الروتينية لهذه الطائرة تتم من قاعدة «ميلدين هيل» في بريطانيا ومن كينيا ومن قاعدة أيكيناوا في اليابان. ورغم أن مهماتها في المأدلة لا يعلن عنها إلا أنها استخدمت من قبل في حرب عام ١٩٧٣ بين العرب وإسرائيل في جمع معلومات مكنت الأسرائيليين من الكشف عن تركة الدفوسا، كما استخدمت في مهمات أخرى فوق جنوب شرق آسيا وكوريا الشمالية.

وتتمتكت الطائرة SR-71 من تسجيل مجموعة من الأرقام القياسية العالمية في مدى الطيران والارتفاع والسرعة. ففي عام ١٩٧١ قطعت هذه الطائرة ٢٤١٤ كيلومترا في طيران مستمر في عشر ساعات ونصف وفي نهاية عام ١٩٧٤ تمكنت هذه الطائرة من قطع المسافة بين نيويورك ولندن والبالغة ٥١٦٦ كيلومترا في ساعة واحدة. وفي نهاية العام نفسه أيضا قطعت المسافة بين لندن إلى لوس أنجلوس والبالغة ٩٠٨٤ كيلومترا في ثلاث ساعات و٤٠ دقيقة. وحسبما فرق التوقيت بين المدينتين فقد وصلت الطائرة إلى لوس أنجلوس قبل ٤ ساعات من انطلاقها في التوقيت المحلي تقريبا.

وتتمتكت هذه الطائرة في عام ١٩٨٢ من تسجيل عدة أرقام قياسية في الطيران ما زالت مسجلة باسمها حتى الآن من بينها الوصول إلى ٨٥ ألف قدم والوصول إلى سرعة ٣٥٢٩ كيلومترا في الساعة.

ورغم أن البعض عجزه وقد طيران هذه الطائرة المدهشة لأسباب تتعلق بالوقوع العالمي إلا أن حقيقة الأمر هي أن عصر هذه الطائرة قد ولى ولم يعد لها مكان في عصر الأقمار الصناعية الاستطلاعية التي يمكنها أن توفر حصيلة معلومات لا يمكن تحقيقها بواسطة هذه الطائرة وبكلفة أقل بكثير. ودون عواقب سياسية مهما كانت.

الكثافة المطلوبة أصلا. ومن بين هذه المشكلات عدم توفر المحركات القوية اللازمة لدفع الطائرة وعدم توفر التكنولوجيا اللازمة لإنتاج ممان أو بدائل عنها (في ذلك الوقت) تستطيع تحمل درجات الحرارة العالية التي تتعرض لها حواف الطائرة نتيجة احتكاكها بالهواء في السرعات العالية. مما أدى فيما بعد إلى تغيير بعض تفاصيلها. وقد حلق أول نماذجها عام ١٩٦٢ ولم يشترك بناء هذا النموذج سوى ٣٢ شخصا ويعتبر هذا رقما قياسيا بالنسبة لأي طائرة قتالية في العالم حتى وإن كانت أقل تمقيدا وعرف النموذج الأول باسم A-11.

وانتج بعد ذلك النموذج Y F-12A بعدد ٣ طائرات وسحب بصواريخ جو-جو من طراز سايد ويندر. ثم تلاه النموذج Y F-12C ذو القرنين المخصص للتدريب. وقد تمكن النموذج Y F-12A في عام ١٩٦٥ من الوصول إلى سرعة ٣٣٣١ كيلومترا في الساعة والطيران بها في دائرة واحدة ٢٧١٨ كيلومترا. أما أول طائرة عرفت باسم SR-71A فقد حلت في ديسمبر ١٩٦٤ من قاعدة بيلندل لأول مرة. وتم إنتاج مجموع ٣١ طائرة منها في الفترة من عام ١٩٦٦-١٩٦٩ وتم فيما بعد تحويل طائرتين من هذه الطائرات لأعمال التدريب. فقتل أحدهما في حادث أثناء التحقيقات بشأنه إلى إنشاء النموذج الجديد SR-71C وهو أيضا نموذج تدريبي.

ويذكر أن نشر أسراب هذه الطائرة ضمن القوة الاستراتيجية الأميركية الجوية SAC في يناير ١٩٦٦ وتوكلت في قاعدة ديبل شمال ولاية كاليفورنيا وكان هذا السرب يتبع السرب التاسع لجيش الاستطلاع الاستراتيجي. وقد استمرت هذه الطائرة في العمل بعد ذلك ويعتقد أنه عند إيقافها عن الطيران في نهاية الشهر الماضي كان عدد الطائرات العاملة منها ٩ طائرات منها اثنتان تستخدمان في التدريب.

شغلت المخابرات الغربية ثلاث سنوات.. وإمكاناتها تفوق التوقعات

أميركا تفك لفز دبابة الدفاع الجوي السوفيتية

التحكم في مستوى ارتفاعها عن سطح الأرض بالسوائل نفسها.

وكان المدفع ذاتي الحركة «SU-23» يحمل رادارا واحدا فوق البرج المتحرك يستخدم لعمليات الكشف والتتبع، لكن المنظومة الجديدة تحمل رادارين منفصلين. وتوفر المنظومة الرادارية هذه لدى حلف الأطلسي باسم «هوت سيوت». وقد ثبت هذا الرادار في الجزء الخلفي من البرج المتحرك ويمكن طيه أثناء الحركة ويبلغ مدى الرادار الكاشف ١٥ كيلومترا في حين أن الرادار المخصص لتتبع وشيخ التيران يتراوح مداه بين ٨ - ١٠ كيلومترا.

يحمل البرج أيضا أجهزة للرؤية البصرية قد يكون قد اندمج معها أجهزة للرؤية الليلية وأجهزة لتوجيه الأسلحة بطريقة بصرية. مما يتيح توجيه صواريخ «سام - ١٩» في حالة وجود إجراءات الكترونية معادية فاعلة. أما جسم المنظومة «T-72» فقد ظهر أنه مشتق من المدرعة السوفيتية «MT-S» المستخدمة في عمليات النقل الميداني، وهذا الجسم مصنوع من الصلب المحفور. وتحمل المنظومة محركا توربينا إضافيا لتوليد الطاقة اللازمة لحركة البرج وتحريك الأسلحة وتوجيهها أثناء الإطلاق من وضع السكون. ويعتقد أن طاقم هذه المنظومة يتكون من ٤ أفراد وقد شوهدت لأول مرة مع القوات السوفيتية في ألمانيا الشرقية في عام ١٩٨٦.

وانس» أو ربما من فئة الصواريخ التي يتم توجيهها مع خط النظر والتي تعمل من خلال توجيه نهائي حراري. وتشابه تلك الصواريخ مع الصواريخ البحرية السوفيتية المضادة للطائرات والمثبتة على الفرقاطات من طراز «كيروف».

ويتراوح المدى التقديري لهذه الصواريخ بين ٧ - ١٠ كيلومترات. وقد يتم إطلاقها بطريقة زوجية لرفع احتمال الإصابة. ولا يعرف ما إذا كان لهذه الصواريخ قدرة على التعامل مع المدرعات والدبابات أيضا. ولكن تنبئتها بطريقة مستقلة عن المدافع في أعلى المنظومة يرجح هذه الفرضية بحيث يمكن للمنظومة التعامل مع الطائرات أو الدبابات المعادية في الوقت نفسه. وتوفر الحماية لقوايل وتحشيد القوات المهاجمة في مواجهة الأخطار الأرضية والجوية.

ولا يوجد ما يوضح من أن المنظومة الجديدة لها دروع قوية من نوع جديد وأغلب الظن أن دروعها من نوع الفراغ الخفيف الذي يوفر الحماية لطاقمها من الأسلحة الرشاشة القريبة الخفيفة. كما يوفر الحماية لطاقمها والخارج من المواقف الطبيعية التي قد تصطبها المدرعة مثل الصخور وأفرع الأشجار. ويمكن استخدام الأسلحة أثناء الحركة أو السكون لكن عملية الإطلاق في وضع السكون توفر دقة أعلى لاصابة. وفي هذه الحالة يتم تثبيت المركبة في الأرض بوسائل هيدروليكية. كما يمكن

حصل الغرب مؤخرا ولأول مرة على معلومات وصورة سريعة عن المدفع السوفيتي ذاتي الحركة والمخصص للدفاع الجوي على الحافات الأمامية لجدار المعركة، المعروف باسم «SU-23». وكان هذا المدفع من أهم الموضوعات التي شغلت المخابرات الغربية خلال الأعوام الثلاثة الماضية بالنسبة للتسلح الميداني السوفيتي الجديد باعتباره يشكل خطورة كبيرة على أسلحة الدعم الميداني الجوي بما فيها الطائرات العمومية والمقاتلة الغربية التي يستخدنها حلف الأطلسي. وعلى ما يبدو فإن المعلومات الجديدة أظهرت أن السلاح السوفيتي الجديد أكثر قدرة وخطورة مما توقعت الاستخبارات الغربية.

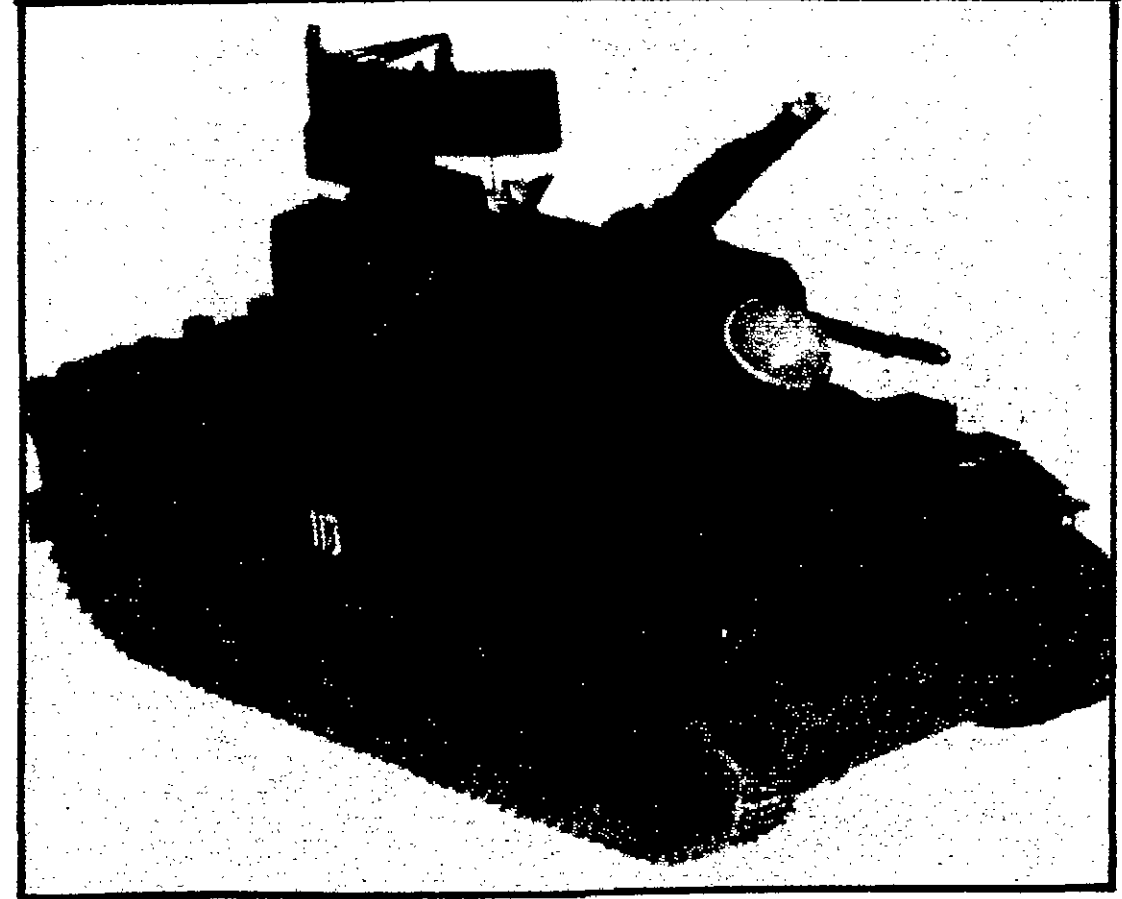
وكانت المصادر الأميركية قد أوضحت في بداية الأمر أن المدفع ذو الحركة الذي سوف يحمل محل المدفع المستخدم حاليا والمعروف باسم «SU-23-4» سيكون يحمل مدفعين من عيار ٣٠ ملم و٤ صواريخ أرض-جو. وتشابه تلك المدافع بحسب وصف المصادر الغربية المدفع المثبت حاليا على الطائرة السوفيتية المقاتلة والمخصصة لدعم الأرض «سوخوي - ٢٥». أما الصواريخ فقد وصلت في حينها على أنها صواريخ «سام - ١٤» والتي هي نسخة محسنة من الصواريخ «سام - ٧» أو المكافئ السوفيتي للصاروخ الأميركي «ستنغر». لكن الصور التي أخذت مؤخرا أوضحت أن المنظومة السوفيتية الجديدة «SU-23» رغم أنها تحمل مدفعين من عيار ٣٠ ملم فعلا إلا أنها تحمل إضافة إلى ذلك ٨ صواريخ من طراز «سام - ١٩» مما يجعلها أكثر عريضة نظم الدفاع الجوي تسليحا في العالم.

والجدير بالذكر أن المدفع ذاتي الحركة الرياعي «SU-23» استخدم بصورة واسعة في الحرب العربية الإسرائيلية عام ١٩٧٣ وأثبت جدارة فائقة وشكل خطورة على الطيران الإسرائيلي توازي صواريخ الدفاع الجوي تقريبا. كما استخدم في الحرب العراقية الإيرانية للتعامل مع الطائرات القتالية والعمومية وأيضا في مواجهة الهجمات البشرية الكثيفة.

وأصبح الآن مقادما ولا يتناسب مع الأخطار التي تتعرض لها القوات المقاتلة خاصة في المناطق المتقدمة من أرض المعركة بعد تزايد خطورة الطائرات العمومية وتأثيرها المتزايد على مختلف أنواع الدروع المتقدمة.

ويتم تصميم نظام الدفاع الجوي السوفيتي الجديد «SU-23» للتعامل مع الأهداف القريبة الأرضية والجوية بواسطة المدفعين من عيار ٣٠ ملم. أما الصواريخ المتعدية فتتمكن المركبة من التعامل بسرعة مع عدة أهداف متحركة في آن واحد دون الحاجة إلى إعادة تثبيتها مرة أخرى. وفي حين تم تثبيت المدافع على برج المركبة بطريقة مشابهة للمدافع الألمانية الغربية «غيبارد» التي تحمل مدفعين من عيار ٣٥ ملم إلا أن الصواريخ تم تثبيتها على البرج نفسه بطريقة تتيح توجيهها وتحريكها في المستوى الراسي بصورة مستقلة عن المدافع. وهناك تقارير تفيد بأن المدفعين السوفيتيين المثبتين على المنظومة هما من طراز «A-42» المستخدم حاليا مع المدرعة السوفيتية «BMP-2» ومن المتوقع أن تكون ذخائر تلك المدافع من نوع محسن جديد مخصص للدفاع الجوي. ومن المعروف أن المدفع «A-42» يمكنه إطلاق عدة أنواع من الذخائر بينها ذخائر شديدة الانفجار وأخرى خارقة للدروع ببطانة الحركة. وله مدعيلين للرماية الأول يتراوح من ٢٠٠ - ٣٠٠ متر في الدقيقة والثاني ٥٠٠ - ٦٠٠ متر في الدقيقة. ويبلغ مداه الأقصى ٥٠٠٠ متر لكن مداه للدفاع الجوي لا يتجاوز ٣٠٠٠ متر.

والطريق التي تم تثبيت «سام - ١٩» بها على المنظومة الجديدة توضح أن تلك الصواريخ من فئة صواريخ «إطلاق».



● نموذج تخيلي أولي لنظام الدفاع السوفيتي المتحرك والمخصص لحافات ميدان القتال من طراز S 62 S ويلاحظ أنه يحمل أربعة صواريخ بطلا من ثمانية

الفرصة

تعاون.. استرالي

● فازت شركة «التا» للصناعات الالكترونية بمقدار ٧١ مليون دولار باعتبارها مقاولا من الباطن لعمليات رفع كفاءة وتشديد طائرات سلاح الجو الاسترالي P-3 «اوبوين» المخصصة لحرب الفوفاست. وسوف تتم معظم عمليات التحديث في استراليا ونيوزيلندا إضافة إلى أعمال أخرى مما تجعل نسبة العمل المحلي بالنسبة للشركة الام الاسترالية التي فازت بالمقدار حوالي ٦٦٪.

ويتضمن المشروع اقامة مشييات لتدريب الطاقم على العمليات وتجهيزات من البرامج الكمبيوترية. سوف تساعد سلاح الجو الاسترالي على تقديم الدعم على النظام الجديد المستحدث.

رؤوس.. خارقة

● طورت الصناعات العسكرية الإسرائيلية تصميمات جديدة للرؤوس الخارقة الحديثة التي تتكون من شحنتين متتاليتين من نوع الشحنتين المشكلة. وتدعي ان هذا التصميم يعتبر فاعلا جدا في مواجهة دروع الدبابات الاضائية التفاعلية الانعرجية إضافة إلى نظم التدريع التقليدية.

● ويحمل الرأس النافس للصاروخ في مقدمته شحنة مشكلة صغيرة تقوم بعملية تفجير الدروع التفاعلية وبعد فترة زمنية محسوبة تنفجر الشحنة الرئيسية بعد ان تكون الشحنة الاولى قد ازاحت من طريق الشحنة الرئيسية ألواح الصلب التي تشكل منها الدروع الانعرجية.

وقد تم حماية الرأس النافس الرئيسي بدروع خفيفة لمنع انفجاره المسبق نتيجة لانعراج الشحنة الثانوية أو الدروع التفاعلة كما ان رأس الصاروخ يحمل مجسا تقاريا يعمل بأشعة الليزر لضمان المحافظة على مسافة التفجير بالنسبة للضمان الرئيسية.

وبحسب مصادر الصناعة العسكرية الإسرائيلية فان هذا الرأس الجديد من عيار ٢٧ ملم قادر على اختراق ١٠٢٠ ملم من الدروع المحمية بالدروع الثقيلة.

استقطاعات اميركا

● أعلن مسؤولون في الصناعات العسكرية الإسرائيلية ان الاستقطاعات المقترحة في الميزانية الدفاعية الأميركية سوف تؤثر بشكل رئيسي على الصناعات العسكرية الإسرائيلية. حتى ان بعض الشركات الإسرائيلية قد تضطر الى تخفيض حجمها بمقدار ٧٥٠٪. وقد جاء هذا التعليق بعد التصريح الذي ادى به وزير الدفاع الأميركي والذي تحدث فيه عن خطط أميركية لخفض الميزانية الدفاعية بمقدار ١٨٠ مليار دولار خلال الاعوام المقبلة.

وفي حين لم تؤثر الاستقطاعات في الميزانية الدفاعية الأميركية عن المدة السنوية التي تمنحها الولايات المتحدة لاسرائيل وبالمائة ١٨٠ مليون دولار.

لكن الاستقطاعات في الميزانية الدفاعية سوف تؤثر على تمويل بعض برامج تطوير الأسلحة أو شرائها من إسرائيل. وتعتقد بعض المصادر الإسرائيلية ان المبالغ المخصصة لتمويل مشروع الصاروخ المضاد للصاروخ البلستكية من طراز «ارو» والجاري تطويره بواسطة الصناعات الجوية الإسرائيلية لن يتأثر في هذه المرحلة. لكن هذا المشروع اذ احتاج الى تمويل في المستقبل فان ذلك سوف يخلق مشكلة لاسرائيل.

والجدير بالذكر ان الصاروخ «ارو» يتم تطويره في اسرائيل من خلال التعاون والتسليم في اطار مبادرة الدفاع الاستراتيجية المعروفة باسم حرب النجوم، ومن المقرر اختيار اطلاته في عام ١٩٩١ وفي حالة نجاح الاختبارات فان عملية انتاجه الموسع ونشره سوف تحتاج الى مزيد من التمويل المالي.

هليكوبتر اميركية

● اشترت اسرائيل من الولايات المتحدة ٤ - ٦ طائرات هليكوبتر استطلاع متطورة من طراز OH-58D - كما تقول بعض المصادر في الولايات المتحدة. ووفقا لما نشرته المجلة الشهرية الخاصة بطائرات هليكوبتر، تم الاتفاق على هذه الصفقة في بداية هذا العام.

وبحسب ما ذكرته مصادر أخرى سوف تمول هذه الصفقة من ميزانية المساعدات الأميركية لعام ١٩٩٠.

سيات.. لاطلسي

● عملت هيئة «سيات» وهي هيئة تصدير للمعدات الحربية التابعة لوزارة الدفاع، على توسيع نشاطها لتصدير المعدات الحربية إلى القوات

الأميركية الموجودة في أوروبا. وفي الشهر الماضي اشترت ٧١ من مدفعية الصواريخ الإسرائيلية في ندوة دراسية نظمها هيئة «سيات»، من وزارة الدفاع حول موضوع المبيعات للجيش الأميركي في أوروبا. وعرض رجال الجيش الأميركي على المشتركين في الندوة إمكانية القيام بعمليات تسويق

في هذا السوق وإشراكها في المشاكل المتعلقة بعمليات الاتصال والاحتياجات النوعية وغير ذلك. ويحتاج جيش الولايات المتحدة في أوروبا إلى مجموعة متنوعة من السلع وخصوصا من وسائل القتال

وخدمات الصيانة وقطع غيار ومعدات استهلاكية ومهمات شخصية.

قراء في مذكرات الياهو وساسون وايلات وموشيه شاريت [٩]

الثلاثيات والاربعينات، والمعروف عنه انه يجيد العربية، وأنه دبلوماسي اسرائيلي خبير بالشؤون العربية، وقد ولد عام ١٩٠٢ في دمشق وعمل في الصحافة العربية - وفي عام ١٩٢٠، بعد دخول الفرنسيين الى دمشق انتقل الى فلسطين وكتب في بعض الصحف وأصبح خبيراً بالشؤون العربية وفي عام ١٩٣٠ تولى منصب رئيس الدائرة العربية التابعة للوكالة اليهودية، وبناء على توجيهات ادارة الوكالة تجول في البلاد العربية وأقام علاقات واتصالات مع بعض الشخصيات العربية - وتذكر دائرة المعارف اليهودية عنه انه كلف خلال الحرب العالمية الثانية بتنسيق وتوزيع الدعاية البريطانية المضادة للنازيين في البلاد العربية - وفي عام ١٩٤٨ تولى ادارة الاذاعة العربية التابعة للهاغاناه - وبعد قيام اسرائيل عام ١٩٥٠ - ١٩٥٢ عمل كوزير مفوض في تركيا، ثم سفيرا في روما عام ١٩٥٧، ثم كسفير في سويسرا عام ١٩٦٠، وعين وزيرا للشرطة الاسرائيلية عام ١٩٦٦ وبقي في هذا المنصب لغاية عام ١٩٦٩. وفيما يلي الرسائل والتقارير المتعلقة بنشاطاته في لبنان، والواردة في كتابه (في الطريق الى السلام).

صيدلي ماروني يتوسط بين الفلسطينيين واليهود

مع خير الدين الاحمد

● حيفا ١٩٣٨/٥/٢٢: في الثامن عشر من هذا الشهر وفي الساعة السادسة بعد الظهر التقيت في حيفا على متن السفينة الفرنسية (باتريا) رئيس حكومة لبنان سابقا خير الدين الاحمد وطلبت من خير الدين ان يحاول اقتناع المسؤولين في الخارجية الفرنسية (التي هو رئيسها) بان يرسلوا تمويلا مستمجة للسلطات الفرنسية في سوريا ولبنان لمراقبة نشاطات المقيمين الفلسطينيين هناك، وبصورة خاصة نشاطات المقيمين الفلسطينيين في لبنان. وفي الوقت الذي كان خير الدين يشرح لي نشاطات المقيمين الفلسطينيين في لبنان كان يشرح لي ايضا نشاطات المقيمين الفلسطينيين في سوريا ولبنان. وقال الاحمد ان الدكتور سامح قحوري، أحد اقرباء الاحمد، طلب منه ان يبذل جهده امام السلطات الفرنسية لكي تارفع جميع الاخبار التي تبينها ويشترها في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وحسب اقوال الاحمد، فانه ينوي ان يشرح لاصدقائه في باريس الاطوار الكامنة لفرنسا ومضاهيل في الشرق العربي، نتيجة الدعاية السامة ضد الاحزاب ومن ضمنهم الفرنسيين، التي تبينها المقيمين ورجالها في البلدان العربية. ويقول الاحمد انه سيبدأ جهده لكي يثبت للفرنسيين بأنه ليس هناك من طريق سوى ابعاد المقيمين الى احدى المستعمرات الفرنسية وطرد رجاله الى شمال سوريا او مصر. وبإخفاي انه سيكثف امام جميع السياسيين الفرنسيين هذه اعمال المقيمين في لبنان وسوريا. لقد تم الاحمد عندما علم بالزيارة التي سيقوم بها حاييم وايزمن قريبا الى باريس، وطلب منه ان يترتيب لقاء معه لبحث قضية المقيمين والوضع السياسي في لبنان وسوريا في ذلك الوقت المظان توني (١) الراهبة لاجلاد حكم مستمرا في منطقة الجزيرة (٢)، وذلك لمطالعة على نتائج المحادثات المختلفة التي سيجريها مع المسؤولين الفرنسيين. وأوضح الاحمد ايضا بان مركز المهجريين الفلسطينيين قد تركز كثيرا بعد صعود الامير خالد هو عضو في حزب رياض الصلح الذي يؤيد الحركة العربية الشاملة في لبنان، وذلك فهو يسمي الى تلبية طلبات المقيمين جميعا. ويعتقد الاحمد ان يجب ان يركز جهوده في باريس من اجل التوصل الى الامداد الثلاثة التالية:

١- ابعاد المقيمين عن لبنان. ٢- ابعاد المقيمين السامي دي مارتل. ٣- عودة (اي الاحمد) الى الحكم.

وفي نهاية الحديث وعندي الاحمد بان يؤيد وجهة نظري في المشكلة الفلسطينية، وذلك اثناء محادثاته مع المسؤولين الفرنسيين والبريطانيين، كما طلب مني ايعال سلام حارمه لوشي شرتوك.

١- ابعاد المقيمين عن لبنان. ٢- ابعاد المقيمين السامي دي مارتل. ٣- عودة (اي الاحمد) الى الحكم.

وتكهن الكثيرون بما يمكن ان يحدث عندما تتعرض المؤخرة الاميركية لضربات كيميائية. فعلى سبيل المثال، تصور (يوسف فالتر) في ملحق معارف الاسبوعي بتاريخ ١٩٨٧/٧/٢١ تعرض اسرائيل لهجوم بصواريخ ارض/ارض مؤثر بؤروس متجربة تحتوي على غاز اعصاب، وان الضرب شمل الجماعات السكانية في تل ابيب وحيفا. وان الهجوم اصيب بالذعر والهلع، وبالنظر الى الاتباء الخاصة بحجم الخسائر - وأنه توجد -

في توجيه اقمنة الغاز والوسائل الواقية الاخرى من الحرب الكيميائية بحيث كانت الحرب بمثابة مفاجأة للمؤخرة. ويقول (فالتر)، وليس الهدف من هذا التصور اثاره الفزع، واما فقط اعمال الفكر واستشارة الدفون. فليس في مقدور احد ان يجزم ان بان الحرب المقبلة ستكون بهذه الصورة تماما، ولكن ان اي مدى بالفعل تثير المؤخرة المدنية في اسرائيل مستعدة للحرب، والتي يمكن ان تكون فيها هذا مقلدا لهجوم بالغازات ايضا. ان تجربة الحرب السابقة، التي تمتع فيها السكان المدنيون بامن شبه مطلق، طرحت جانبا ادراك الجمهور لثقل هذه الافكار الحديثة، الى ان نشبت الحرب العربية - الاسرائيلية، التي استخدمت فيها الصواريخ لأول مرة في ساحات القتال الشرق - اوسطية يمثل هذا الحجم والقوة الكبيرين، للاضاح ان المراكز السكانية في اسرائيليين ان هدف عسكري. وفي الوقت نفسه يرى الاسرائيليون ان الاعتبارات التقنية ليست دائما هي الاعتبارات الرئيسية المحركة بالتحرر عن دورها الفعل العسكرية العربية. ومن ثقل تقرر بعض هذه التقديرات ان اسرائيل لن تتاجا في حانة اقدم سوريا او غيرها على ضرب الجماعات السكانية الاسرائيلية بالأسلحة الكيميائية، حتى ولو ادى ذلك الى ردود

واضحة. يخطئ اعضاء اللجنة العربية العليا اذا كانوا يعتقدون انه بواسطة الاضطرابات يستطيعون الضغط على اليهود لاخراجهم على التنازل عن حقوقهم في فلسطين، ان اليهود اليوم أقوى بكثير مما كانوا عليه قبل سنتين، والاضطرابات جعلتهم يتحسسون لكي يدافعوا عن انفسهم، وهم يقيمون نقاط استيطان جديدة ويشقون الطرق ويبثون مياء في تل ابيب (٣)، ويتشوقون عن اسواق جديدة لتبنياتهم، ولانهم يخططون في خلق دولة يهودية مستقلة.

وردا على سؤال عما اذا كان باستطاعتي ان اعهد بان اليهود سوفاقون على قيام لقاء رسمي مع العرب، قلت ان فلسطين، وعندما سألني الصيدلي عن رأيي اذني مستعد لايصال الاقتراحات لمدير القسم السياسي في الوكالة اليهودية من اجل بحثها وتقييمها، وسألني ايضا عما اذا كنت مستعدا للقاء اصدقائه، فاجبت ان هذا الامر يستوجب الحصول على اذن خاص من مدير الدائرة السياسية مسبقا، كما سألني عن رأيي الخاص باقتراحاته، فاجبت حسب معرفتي وعلمي، لم يرضى اليهود في اية مرة اى اقتراح كان من اجل التوصل الى اتفاق مع العرب، اما بالنسبة للاقتراح المتعلق بالهجرة فقلت انه لا يبدو لي عمليا لانه اهم منه اية اعضاء اللجنة العربية العليا في الاجتماع غير الرسمي هي الاستماع الى ارائنا بخصوص الهجرة، ومن ثم استخدام هذه الاراء في حال كنا نقول من العرب للتحضير اجتماع رسمي، واخضت في الايام العالدية من الممكن ان يكون هذا السلوك ناجحا، لكن ليس اليوم نظرا لتزايد الاضطرابات، واقترب موعد زيارة لجنة التقسيم للبلاد، فان الوضع يتطلب اختيار اسلوب آخر،

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

صدر كتاب الياهو ساسون (في الطريق الى السلام) في كل ابيب قبل مدة، وقد كتبت غولدا مائير مقدمته، فذكرت انه «خلال سنوات العمل الكثير» مع الياهو ساسون نستطيع ان نقيم الآن اهمية ما قدمه لعملنا السياسي، فتحليلاته كانت دائما موضوعية ويقتطع وواقعية وعميقة لجيراننا العرب، ولطرق حياتهم وطابعهم وثقافتهم».

وتضيف غولدا مائير «ان قسما كبيرا من المقالات والرسائل الواردة في الكتاب أتذكرها جيدا، لانها كتبت في الفترة التي عملنا بها سويا في القسم السياسي التابع للوكالة اليهودية في القدس».

ويعترف الياهو ساسون في كتابه بان المواد التي ينشرها هي مواد مختارة من تقارير عديدة، وأن الرقابة العسكرية الاسرائيلية لم تسمح بنشر بعض التقارير لاعتبارات أمنية، اذ لا يزال بعض اصحاب العلاقة على قيد الحياة. ويعد الياهو ساسون من أبرز القادة الصهاينة الذين اقاموا شبكة من العلاقات السياسية مع شخصيات عربية في

نصحوه بعد اجتماع غير رسمي مع مفوض من قبل الوكالة اليهودية لكي يشرح له موقف اللجنة العربية العليا، وأنه في حال نجاح الاجتماع غير الرسمي يصبح بإمكاننا ترتيب اجتماع رسمي بين مفوض الوكالة اليهودية ومفوض اللجنة العربية العليا.

وذكر انه نتيجة لهذه النصائح طلب من السيد رابينوفيتش ان يرتب له لقاء مع ممثل المؤسسة اليهودية ذات صلاحية في فلسطين، وعندما سألني الصيدلي عن رأيي اذني مستعد لايصال الاقتراحات لمدير القسم السياسي في الوكالة اليهودية من اجل بحثها وتقييمها، وسألني ايضا عما اذا كنت مستعدا للقاء اصدقائه، فاجبت ان هذا الامر يستوجب الحصول على اذن خاص من مدير الدائرة السياسية مسبقا، كما سألني عن رأيي الخاص باقتراحاته، فاجبت حسب معرفتي وعلمي، لم يرضى اليهود في اية مرة اى اقتراح كان من اجل التوصل الى اتفاق مع العرب، اما بالنسبة للاقتراح المتعلق بالهجرة فقلت انه لا يبدو لي عمليا لانه اهم منه اية اعضاء اللجنة العربية العليا في الاجتماع غير الرسمي هي الاستماع الى ارائنا بخصوص الهجرة، ومن ثم استخدام هذه الاراء في حال كنا نقول من العرب للتحضير اجتماع رسمي، واخضت في الايام العالدية من الممكن ان يكون هذا السلوك ناجحا، لكن ليس اليوم نظرا لتزايد الاضطرابات، واقترب موعد زيارة لجنة التقسيم للبلاد، فان الوضع يتطلب اختيار اسلوب آخر،

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

وردا على سؤاله عما اذا كان باستطاعته ان يركز تفسيراتي وأراي في محادثات القامة مع أعضاء اللجنة العربية العليا في بيروت ودمشق لجيت بايراج وأضحت ان عليه ان يوضح في كل مكان ان هو ربي الشفي، وأنه مهما كانت طبيعة الاقتراحات من الآخرين، فاني ارجو ان تسلمها خطيا وليس شفويا وموقفة بتوقيع شخص فلسطيني مسؤول، وهذا حذته من بعض التجارب الفاشلة التي كانت في السابق مع خير عرب فلسطين حول هذه الموضوعات.

هوامش

(٦) كان راشد رشاني رئيسا لجمعية الصيالة في لبنان وصديقا ليار جميل رئيس الكاتيب اللبناني، وفي الوقت نفسه يملك صيدلية في منطقة زقاق الباط في بيروت.

(٧) بدأ ميان ميانك في ابيب بعد ان اخبر عمال ميانك ياغا بتاريخ ٢٧ نيسان ١٩٦٦ تضامنا مع المقاومة الفلسطينية وقول عيسى السعري في كتابه فلسطين العربية بين الانتداب والصهيونية الطبعة الاولى ١٩٦٧ الصفحة ٢٨ «استنكر اليهود ان تظل ياغا مضربة فانتقموا الفرصة وطلبوا الى الحكومة ان تسمح للبوادر بفتح حملتها في ميانك ياغا بابل، وأوعز الى احدى البوادر ان تدفع حملتها هناك تحت حراسة الاسطول وبعض الطائرات وحماية زوارق حملة بالبوليس المسلح، متحمية بذلك بحارة ياغا».

(٨) (كان توني بطركا لطانة (السريان الكاثوليك) يمين بان لا حياة للاقليات المسيحية في المنطقة من مساعدة الدول الاجنبية وبصورة خاصة فرنسا. لذلك حاول توجيه الطائفتين المارونية والسريانية باعتبار ان الكنيسة المارونية هي سريانية الاصل.

(٩) وتذكر صحيفة «النهضة» البيروتية في العدد ٥٥٥ الصادر في ١٧ ديسمبر ١٩٢٧، بعض نشاطات المظان توني فتقول «ان

«حل أخير» غير عملي

لسلب سوريا قوة الردع



شارون

الرائحة لا مجال في المقابل لتحقيق الاهداف السياسية من خلال الوسائل العسكرية. وإذا لم تكن هناك موجبات عسكرية زيادة حديث القادات السياسية والعسكرية في الاونة الاخيرة عن التزامهم بمبدأ (حرب الاخيار) والذي يقول ان اسرائيل لن تلجا الى استخدام الوسيلة العسكرية سوى في خيار اى بدئل على ذلك. وهو ما يمثل تراجعاً مهماً عن نظرية حرب

الخيار التي كان ثنائي «بين شارون» قد طورها عند بحث حرب لبنان واهدافها خلال النقاش حول هذه الحرب بعد عام ١٩٨٢. وتذهب بعض المصادر الاسرائيلية الى ان هذا الموقف الجديد (او بالأحرى احياء الموقف القديم على الصعيد اللطفي على الاقل) إنما يعرض دون شك رؤية اسرائيلية بنزاهة تكلفه اى مواجهة عسكرية نتيجة تعاظم النظر العسكرية خلال السنوات الاخيرة. وبالنظر فانه من شأن ادخال اسلحة كيميائية الى هذه المعادلة ان يدعم وجهة النظر الاسرائيلية المتحفظة المعنوية، لذلك فقد ادى رابين وزير الدفاع الاسرائيلي حديث منذ فترة جاء فيه انه لا حدود للقوة الاسرائيلية العسكرية عندما يتعلق الامر بالاهداف الدفاعية مثل ضمان بقائنا وامتنا. غير انه في الظروف



بين

في تكلفة الاعمال الاسرائيلية، وتضيق بالتالي من حرية المناورة الاسرائيلية المتوافرة في مثل هذه الساحات. يؤكد ذلك زيادة حديث القادات السياسية والعسكرية في الاونة الاخيرة عن التزامهم بمبدأ (حرب الاخيار) والذي يقول ان اسرائيل لن تلجا الى استخدام الوسيلة العسكرية سوى في خيار اى بدئل على ذلك. وهو ما يمثل تراجعاً مهماً عن نظرية حرب

الخيار التي كان ثنائي «بين شارون» قد طورها عند بحث حرب لبنان واهدافها خلال النقاش حول هذه الحرب بعد عام ١٩٨٢. وتذهب بعض المصادر الاسرائيلية الى ان هذا الموقف الجديد (او بالأحرى احياء الموقف القديم على الصعيد اللطفي على الاقل) إنما يعرض دون شك رؤية اسرائيلية بنزاهة تكلفه اى مواجهة عسكرية نتيجة تعاظم النظر العسكرية خلال السنوات الاخيرة. وبالنظر فانه من شأن اد



في الرابع عشر من تموز (يوليو) ١٩٥٨ سقط النظام الملكي وأقيمت الجمهورية حيث استطاع اللواء العشرون الذي كان مارا من بغداد في طريقه الى الارن، السيطرة على المراكز المهمة وأعلن «العقيد الركن» عبدالسلام محمد عارف سقوط النظام وعلان الجمهورية. وفي الساعة الحادية عشرة من صباح ذلك اليوم دخل بغداد «الزعيم الركن» عبدالكريم قاسم، ليتم توزيع المناصب بين قائدي الثورة فيصبح عبدالكريم قاسم رئيسا للوزراء وقائدا عاما للقوات المسلحة فيما يصبح صديقه عبدالسلام محمد عارف نائبا لرئيس الوزراء ونائبا للقائد العام للقوات المسلحة ووزيرا للدخالي.

بل ويثبت الدستور المؤقت الذي اصدرته الثورة السلطتين التشريعية والتنفيذية ويتركها بمجلس الوزراء ويخصص رئيس الوزراء، ويشكل مجلس سيادة لادارة مهام رئاسة الجمهورية، المجلس الذي لم تحدد له صلاحيات فعلية، وهكذا اعطى الدستور صلاحيات الحكم لرئيس الوزراء مما سهل تركيز السلطة بيده. وكان المؤمل تشكيل مجلس لقيادة الثورة يضم قيادة تنظيم الضباط الاحرار لكن قائدي الثورة حرصا على عدم تشكيل هذا المجلس بل عملا على ابعاد قيادة الضباط الاحرار من المراكز المهمة في الدولة الجديدة. ليفسح المجال لهما بالسيطرة على السلطة، وليبدأ منذ اليوم الاول، الصراع بينهما من اجل الاستحواذ على السلطة، كل منهما بدأ يقرب مؤيديه ومريديه للقضاء او ابعاد صديقه. استمر الصراع بينهما لينتهي بانتصار عبدالكريم قاسم وابعاد عبدالسلام محمد عارف بعد ثلاثة اشهر تقريبا ليشين عبدالكريم قاسم السلطة بمفرده ويستمر بالسلطة حتى ٨ فبراير ١٩٦٣.

وهذا البحث يضع بشكل علمي وواقعي عبدالكريم قاسم ونظامه في الميزان، ما له وما عليه لنصل الى تقييم بعيدا كل البعد عما هو غير حقيقي.

وكان يعتقد ان صورته تظهر

في القمر .. وعلى بيض الدجاج [٢]

عبدالكريم قاسم

... المفترى على العراق

١٠٠ محطة اذاعية و ١٠٠٠ صحيفة «لشر شحة» حكم الزعيم

ومائة دونم في الاراضي المطرية، ولم يؤيده أحد في ذلك لانه لم يتم على أية أسس علمية أو عملية.

٢ - انسحاب العراق من المنطقة الاستراتيجية : انسحاب العراق من المنطقة الاستراتيجية كان انشراحا كبيرا في المنطقة الاستراتيجية، وكان من أهداف الثورة هي التحرر الاقتصادي وبناء على ذلك نعت الحكومة العراقية الجديدة حكومة المملكة المتحدة للتفاوض في بغداد حول الترتيبات اللازمة لخروجها من المنطقة الاستراتيجية ولتحصيل جميع الارصدة الاستراتيجية المتراكمة والرافعة وجميع ايرادات العراق المقبلة الى الذاهب والعمل بالاجنبيية الاخرى على اختلاف أنواعها. والاضرار التي لحقت بالاقتصاد العراقي لارتباطه بالمنطقة الاستراتيجية، هي :

أ - خضوع العراق لتقلبات النقد البريطاني. إذ ان ارتباط الدينار العراقي بالجنبيه الاسترليني من شأنه ان يخضعه لكل التغيرات التي تلحق بسعر الجنبيه سواء بالارتفاع أو الانخفاض، فقد يكون من مصلحة بريطانيا ان تخفف من قيمة عملتها تخفيضا تقضيها كلفة ديونها، مثلا، أو حالتها الاجنبية الاخرى على اختلاف الانخفاض نتيجة عوامل اقتصادية لا تستطيع معها بريطانيا ان تحتفظ بقيمة عملتها، وقد يحدث العكس فترتفع قيمة الجنبيه وعندها، فلا مفر من ان تشمل تلك التغيرات العملة العراقية.

ب - ان العراق الديار العراقي بالاسترليني، قد يؤدي الى تخضع العملة العراقية الى أقصى الحدود. فقد انطوى التضخم الهائل في العملة الذي حدث خلال الحرب العالمية الثانية على كثير من المساوي. وتحتل الشعب العراقي، جراء ذلك مختلف الاضرار، فكم تخضع يحدث في بريطانيا لا بد ان ينتج عنه تضخم في العراق، وهو تهديد مستمر تتعرض له المصالح الاقتصادية والمالية العراقية.

ج - عرقلة الانتاج وخفض ارباح التصدير والتأثير في الاسعار، فابداً المقبول في مجال تقرير سعر الصرف هو ان السعريتين حسب قدرة البلد الانتاجية، التي تتطور بتطور الظروف، لا سيما في البلاد الناشئة كالعراق. ويترتب على تطور القوة الانتاجية وعلى ثبات سعر الصرف ارتفاع قيمة النقد من مقتضى احوال الانتاج احيانا، وانخفاض تلك القيمة عن هذا المقتضى في احيان اخرى. ومن البين ان حالة الارتفاع تشجع عرقلة التصدير، وتستهتمل حماية شديدة للانتاج القومي وتؤدي الى اضرار حركة دخول رؤوس الاموال، والى التناقص الاقتصادي والى التناقص النهائي لجميع هذه الظواهر، وهي الاضرار بالاسس الرصينة لحرية الانتاج.

د - ان الكتلة الاسترلينية وسيلة جوهريه للدفاع عن الجنبية الاسترلينية، وانها اتخذت وسيلة لتنظيم التجارة حيث تتطلب المساحات الاستراتيجية البريطانية ذلك.

هـ - ارتباط تطور الانتاج القومي بظروف الكتلة، كما لا شك فيه ان الرابطة النقدية المغفرة بين عملات الكتلة الاسترلينية تؤثر فيما يجري لدى اعضائها من تصنيع ومن تطور في الانتاج القومي بصورة عامة. فان رقابة بنك انكلترا وصندوق موازنة الصرف على التحويل بين دول الكتلة وبين غيرها، تحتل عرقلة انتاج رؤوس الاموال الخارجية الى هذه الدول، كما تحتل خفض تخفيض سعر الانتاج، وبذلك يرتبط مصر التطور الاقتصادي بقدرة الكتلة على تجهيز ما يلزم لهذا التطور من رؤوس اموال، ومن معدات ومواد اولية.

وبعيد وبعد مباحثات اجراها الجانبان العراقي والبريطاني في الفترة (٣١ مارس ١٩٥٩ - ١٥ يونيو ١٩٥٩) انسحب العراق من المنطقة الاستراتيجية مع اعتبار موجوداته الاسترلينية كلها من الحسابات الخارجية.

واصبح العراق حرا في استعمال ايرصده الاجنبية بالصورة التي يراها ملائمة لصلحته سواء في ذلك ايراداته المستحقة بالاسترليني وغيرها من العملات عن الصادرات المنظورة وغير المنظورة الاخرى والارصدة التي هي موجودة فعلا، التي تراكمت بالاسترليني نتيجة لزيادة مقبوضات العراق لهذه العملة على مدفوعاته بها والتي مثلت قسما كبيرا من غطاء العملة العراقية كما مثلت الجزء الاعظم من رصيد العراق من التحويل الخارجي، في تلك الفترة. ولا شك ان الدينار العراقي - بعد انسحاب من الكتلة الاسترلينية، اكتسب قوة جديدة لم تكن له قبل، حيث أصبح غطاءه مكونا من مجموعة من أقوى العملات الدولية ومن الذهب بدلا من الاسترليني وحده.

وقد كانت موجودات العراق الاسترليني خارج العراق بتاريخ ٣١ مارس ١٩٥٩ (١١٢٠٨٩٠٠٠) جنيه استرليني. وكان بالامكان تحويل هذا المبلغ، بالإضافة الى واردات النفط الجديدة الى ذهب وعملات اخرى، غير الاسترليني، وبذلك تحرر النقد العراقي واكتسب قوة اكبر.

لقد عانى العراقي كثيرا من ارتباطه بالمنطقة الاسترلينية لسيطرة بنك انكلترا ووسطاته في التحويل وربط مصر التصنيع في العراق بظروف المنطقة الانتاجية والمالية، والتأثير في مستوى الاسعار وضباب بعض ارباح التصدير والاخلال بالميزان التجاري بوف أثر تغير سعر الصرف في معادلاته. وخروج العراق من المنطقة الاسترلينية يعتبر انتحارا كبيرا في المجال النقدي وخطوة نحو التحرر الاقتصادي.

(يتبع)

بقلم : هادي حسن عليوي

الشعبي المحلي والعربي، وقد رد عبدالناصر بمشاريع مقابلة لم تخل من الاعتبارات ذاتها تقريبا.

■ ■ ■
اما على صعيد السياسة الخارجية، فقد كان قاسم محققا في التأكيد على سياسة الحياد الاجنابي، واعلان الاستعداد لاقامة علاقات تعاون مع مختلف الدول ومنها الدول الغربية، غير ان هذه التأكيدات، في الغالب، كانت في اطار تراجع مستمر عن النهج القومي والحزم في مجابهة العدوان في القضايا الكبرى، وكانت بمثابة عربون للتطمين ولتنطيط التناقضات الوطنية معها، وكانت بالتالي من معالم ومظاهر التذبذب والتوتر في سياسة قاسم الخارجية، حيث دخل في مفاوضات معها من خلف ظهر الشعب، وبدون الاستناد اليه وبدون اطلاعه على مراحل المفاوضات النقطية وركز على عدد من المطالب الثانوية.

لقد ازادت عزلة العراق في الميدان العربي، بعد حركة الشواف بشكل خاص، وفقدت البلاد كل هيبة واحترام في الميدان الدولي وذلك لكثرة التصريحات والتلويحات على دول العالم، وخاصة من قبل محكمة المهادوي حيث بلغت الاحتجاجات من هذه الدول ستة وثلاثين احتجاجا نتيجة لتعليقات المهادوي غير المنزلة على هذه الدول، وقد وصف سعيد فريضة صاحب دار الصايد اللبنانية محكمة المهادوي، بقوله : «لولا فاضل المهادوي وتبريجه وبذاءة لسانه، لما اكتشفت حقيقة عبدالكريم قاسم بهذه السرعة، وما زال عن حكمه طابع الجذ والوقار ليتخذ طابع الهزة والزراية والاستخفاف. ان مائة محطة اذاعية والف صحيفة وطنية ما كانت لتستطيع الوصول الى ما وصل اليه المهادوي من النجاح في شرشرة حكم قاسم وتدمير هيئته واطهار ثقافته للاملاء».

وهكذا عجزت السياسة الخارجية العراقية خلال حكم قاسم من تحقيق اهداف ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ في المجال الخارجي سواء تعلق ذلك في مضمون هذه الاهداف، او بالوسائل التي استخدمتها في ذلك.

■ ■ ■
وفي المجال الاقتصادي والاجتماعي : قامت الثورة ومنذ انشراح اولي بوضع الاسس لنظام الحكم الاجتماعي، فالتفت نظام دعاوي الماشاير وتعدلاته وذويله وذلك لتحقيق المساواة بين المواطنين، كما قامت بمصادرة اموال واملاك ارباب الحكم، ونظمت شؤون مجلس الاعمار، فالتفت عقول بعض الشركات الاجنبية، ووضعت مخططا عمليا للاعمار بما يضمن مصلحة البلاد، كما اصطلحت الثورة على الصاف ونقحت المناهج الدراسية بما يلزم خط الثورة والمهد الجمهوري. وقامت باصلاحات في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والصحية،.. سوف نتناول اهمها :

١ - الاصلاح الزراعي : فقد كان العراق قبل ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ يربح تحت نوع من الاستعمار القائم على حيازة الارض الزراعية، إذ كان القطاعيون (كبار الملاك من شيوخ ومدنيين) يسيطرون على جهاز الدولة سواء كانت هذه السيطرة على الجهاز التشريعي ممثلا في البرلمان ام الجهاز التنفيذي ممثلا بالوزارات، كما استمر سوء استغلال الارض وسوء توزيع حقوق التملك فيها، واستمر مع شقاء الفلاحين، لذلك كانت في اول اهداف الثورة ايجاد حل جذري لهذه المشكلة بالقضاء على النظام الاقطاعي باعتباره سببا رئيسيا من اسباب تخلف البلاد في المجالات الزراعية والاقتصادية والاجتماعية.

وعليه فقد نص الدستور المؤقت في المادة ١٤ منه على ان :
أ - الملكية الزراعية تحدد وتنظم بقانون.
ب - تبقى حقوق الملكية الزراعية مضمونة بموجب القوانين التي حق الاستعداد التشريعات واتخاذ التدابير الضرورية لتنفيذها.

وبموجب هذا النص قرر مجلس الوزراء تأليف لجنة الاصلاح الزراعي لدراسة الوضع الزراعي العام في البلاد ووضع لائحة قانون الاصلاح الزراعي.

وتنضخت اعمال هذه اللجنة عن اعلان قانون الاصلاح الزراعي رقم (٣٠) الذي أصبح نافذ المفعول اعتبارا من ٣٠ ايلول ١٩٥٨، وبمقتضاه أصبح الحد الاعلى للملكية الزراعية الف دونم في الاراضي المروية (سيحا أو بالواسطة)، وفي دونم في الاراضي الدائمة (المطرية) ويوزع ما يزيد عن الحد الاعلى على الفلاحين بملكيات صغيرة ذات ارض قدره ثلاثون دونما في الاراضي المروية وستون دونما في الاراضي الدائمة.

وعندما شرع قانون الاصلاح الزراعي في العراق كانت الوزارة الاولى للثورة متماسكة وجادة في العمل من اجل تحقيق اهداف الثورة وتغيير العلاقات الاقتصادية والاجتماعية، ولم تبرز بين الاحزاب السياسية المؤتلفة في جبهة الاتحاد الوطنية الخلافات والتناحرات، فضلا عن ان الخلافات الشخصية لم تكن قد برزت بعد بين قادة الثورة، ولذلك يمكن اعتبار قانون الاصلاح الزراعي ثمرة من ثمار ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨. ولم يعترض على القانون، في مجلس الوزراء سوى اعتراض عبدالسلام عارف على الحد الاعلى للملكية الزراعية ومطالبته بان يكون خمسين دونما في الاراضي المروية



عبدالناصر

حصلت التمرات والتراجعات في كثير من هذه المجالات، حيث استغلحت مظاهر التمسج والاحتلال والتسبب والغرض في جميع ميادين النشاط العام.

ففي السياسة الداخلية تميز الحكم القاسمي بكل مساوئه الدكتاتورية الفردية، وكان من أبرز هذه المساوئ أثر التمسج السياسي العام، وتفتت القوى الوطنية وضرب بعضها ببعض الآخر، وتصدع الاخوة العربية، واستفحال مظاهر الشوقية والانفصالية، كما تميز الوضع، أيضا، بالاجهاز على جميع الحريات العامة والشخصية، وفقدان الامن وسيادة الغرض الكاملة مع تزييف الحريات الحزبية تزييفا مبتذلا، واستعمال شتى الاساليب والمناورات لشق الاحزاب وتجميد نشاطها، مما دفع بجميع الاحزاب المهمة الى العمل السري، هذا فضلا عن تزيير جميع المنظمات المهنية والاجتماعية والشعبية. واستفحال الفساد والتجسس والانتهازية والبوصولية في جميع اجزاة الدولة واطلاق الصحافة المجاورة لغرض سياسة الارهاب والفرع والتهديد بالويل والثبور، واطلاق العنان للعناصر الموتورة والحاكمة على العروبة، وخلق تيار قوي معاد لكل ما هو عربي.

ولم تخرج سياسة قاسم العربية من التيار الانعزالي المناوئ للعروبة والوحدة العربية. وعن اعتبار القيادة المصرية هي العدو الاول على الساحة العربية، ويرغم بعض المناورات ومظاهر الهدنة بين الطرفين، فان هذا الاتجاه ظل السمة الاولى لسياسة العراق في ذلك العهد، وقد اخذت حكومة قاسم تتجه نحو التقارب من القوى والحكومات المعادية لعبد الناصر.

وعندما نجحت مؤامرة الانفصال الغادري في سوريا في ٢٨ سبتمبر ١٩٦١، بادر قاسم الى التراجع والتهايل، ولأول مرة يقوم قاسم بزيارة خارج الحدود للالتقاء بالمسؤولين السوريين الجدد وعقد اتفاقات تعاون معهم.

وحاول قاسم ان يضيء على سياسته القومية بعض المظاهر «القومية» والتي تمثلت في دعم الثورة الجزائرية والمبادرة للاعتراف باستقلال الجزائر حال اعلانه، وان لم يخل ذلك من اعتبارات النفاسة في هذا الباب مع القيادة والوثائق الى الحدود الايرانية. فاستطاعت هذه القيادة ان تعلن عن مشروع لاقامة دولة فلسطينية تقوم في قطاع غزة والضفة الغربية ترتبط بوحدة عراقية - سورية. كما أبدى - كما بينا - استعداده لاحتضان وتحويل وتسليح جيش فلسطيني وللحزب، ويقدم فعلا على خطوات عملية. وهذه المواقف والمشاريع لم تخرج عن اطار المناورات السياسية وكانت تستهدف اساسا احراج القيادة المصرية ومنافستها، فضلا عن محاولة الكسب



عبدالكريم قاسم وعبدالسلام عارف

قرب السفارة ان تنض النظر عن تصرفات المتظاهرين الشيوعيين، الذين اعتدوا على المدعوين الى حفل السفارة وامطروا سياراتهم بوابل من الحجارة، فاحتدوا اضرارا ببعضها وشتموا زجاج البعض الآخر، ومزقوا اطارات بعضها. وكانت الشكاوى والهتافات ضد الوحدة ضد الجمهورية العربية المتحدة، وضد القومية العربية تصل الى عتات السماء.

في حين نجد عبد الكريم قاسم يحضر حفل السفارة البريطانية الخاص بولاد السير «مايك راي» السفير البريطاني في بغداد، وذلك بمناسبة انتهاء عمله. هذا الشخص الذي عقد حلف بغداد، وكان المخطط لسياسة العراق السعيدة، وبعد فشل حركة الشواف دفع عبد الكريم قاسم زبائنه واعلامه لشتم العروبة وعبد الناصر باقنع التغيير وشن الشيوعيين بتتنجيج من قاسم حملة من الارهاب والقتل والنسل والاعتقال والتعذيب لكل ما هو عربي وقومي وفي عام ١٩٦٠ قرر عبد الكريم قاسم اغتيال جمال عبد الناصر، فقتل الى دمشق مجموعة من القناصة لاصطياد جمال عبد الناصر، وهو يلقى خطابه في شرفة قصر الضيافة، وكان ان احاط رجال الحرس بجمال عبد الناصر بطريقه ازعجته، فلم يتربد في طردهم، ولكنه سارع في تطييب خاطرههم، وقال لهم «ربنا اللي بحرسني، ولو ربنا اراد، لا اتو ولا غيركم يحوشوا الناصر».

وبعد جريمة الانفصال، وسقوط اول تجربة وحدوية في التاريخ العربي المعاصر أعلن قاسم تأييده للانفصال واقام علاقات متميزة مع نظام الانفصالي في سوريا. وخلال فترة حكمه حاول عبد الكريم قاسم تصفية القوى القومية، وكذلك تصفية خصومه «عارف - الكيلاني - الشواف» - ناظم الطبطبجي ورفاقه.

■ ■ ■
وشكلت حكومة الثورة سياسة الحياد الاجنابي بين المعسكرين المتنازعين، واعلنت تأييدها لحركات التحرر في العالم، واقامة علاقات مع دول المعسكر الشيوعي، وعقدت اتفاقيات الاقتصادية والتجارية والثقافية مع دول هذا المعسكر، وبذلك كسرت التعامل القائم مع الغرب فقط وبذلك حققت المساواة في التعامل الدولي على اساس المصلحة المشتركة والمنافع المتبادلة.

وقد سعت حكومة الثورة الى التخلص من السيطرة الاجنبية على شؤون البلاد الداخلية والخارجية عن طريق الانسحاب من حلف بغداد. فقد كان من ضمن اهداف ثورة ١٤ تموز الخروج من حلف بغداد، كما أعلن البيان الاول للثورة التمسك بقرارات مؤتمر بادونج التي تنص على سياسة الحياد الاجنابي ورفضها لسياسة الانحياز الى اي من المعسكرين، الا ان حكومة الثورة لن تتسحب من الحلف المذكور، الا في ٢٤ مارس ١٩٥٩، وكانت خلال تلك المدة مجمدة العضوية في الحلف ولم تحضر اجتماعاته، كما ان مقر الحلف في بغداد احتلته القوات العسكرية في اليوم الاول للثورة، ولم يعقد بعد ذلك اجتماع لية جماعة له علاقة بالحلف المذكور.

من جهة اخرى علمت الحكومة العراقية السفير البريطاني في بغداد عن طريق هاشم جواد وزير الخارجية بانها على استعداد لعقد معاهدة صداقة مع بريطانيا لرعاية المصالح المتبادلة بين البلدين كبديل عن انسحاب العراق من حلف بغداد، الا الحكومة البريطانية رفضت هذا الاقتراح.

من جانب اخر طلبت السفارة البريطانية ببغداد عن طريق سفيرها في وزارة الخارجية العراقية نقل وثائق حلف بغداد المتصلة بالحكومة البريطانية الى اقترع، فوافقت وزارة الخارجية العراقية، بعد استئذان مجلس الوزراء، وسمح لعبد من الضباط والجنود الانكليز بالدخول الى مقر الحلف في بغداد واستناد الوثائق المعنية، وامست الحكومة العراقية، بعد ذلك، وصول هؤلاء الجنود والوثائق الى الحدود الايرانية. كما ضففت السفارة البريطانية، مرة اخرى عام ١٩٦٠، على الحكومة العراقية، عن طريق سفيرها في بغداد ايضا، من اجل حرق وثائق الحلف الاخرى، ووافق مجلس الوزراء على الطلب، واحترقت وبذلك استكملت بريطانيا ودول الحلف الاخرى ضمان عدم تسرب مخططات الحلف السرية.

وبالرغم من التغيرات العديدة التي حصلت في سياسة العراق العربية وكذلك سياسة الخارجية،

لم يستطع الضابط الشاب الزعيم عبد الكريم قاسم ان يكبح جماح وطنيته ازاء الاحداث التي جرت امامه، فاسر في نفسه شيئا هو : ان يعمل للقضاء على الاجراءات التمسكية بحق المواطنين. وان يعمل لتخليص الامة في الاوضاع الفاسدة والاحكام الجائرة، واضمر ان يقودها من سيطرة الاستعمار الذي هو رأس اليليا، وبالتالي اصر على اذكاء الروح الوطنية بين زملائه، وان يعمل بكتان وحذر وصبر وناة لتحقيق اهدافه، اخذا بنظر الاعتبار قوة شكيمة الخصم اللدود.

وعندما تقدم عبد الكريم قاسم الى كلية اليركان عام ١٩٣٩ واجتاز امتحان القبول، أصبح مؤهلا للدخول فيها، طلبت دائرة اليركان العامة، احواله الى لجنة طبية لاقرار مدى صلاحية، فقد سبق له ان ادخل المستشفى بسبب مرض قيل انه «مرض الفص»، وعن تلك الحادثة يذكر الجدة، ايضا، في كتابه، فيقول «لقد احسن رجال الحكم بوطيطة الزعيم عبد الكريم قاسم وخلصه في عمله، فلم يرق ذلك للبعض منهم فحاول ان يفت بطريق تقدمه ووضع العراقيل امامه، ولو بوسائل غير شريفة، من ذلك انه عندما ابلغهم نيا ترشيحه لليركان، وبخاصة بامتحان القبول، وقبوله في الكلية، ارادوا اخراجه منها على طريقته الخاصة في الوسيلة، وطلب الى الاعيان تحكيم وجدانهم في القضية لانه غير مريض، وليس فيه ما يمنعه من الاستمرار على الدراسة في هذه الكلية، فاصفت اللجنة الى وحي الضمير، وكان ان قررت بصرامة انه يتمتع بصحة جيدة، وله قابلية قصوى على تحمل الماشاق».

■ ■ ■
ودخل عبد الكريم قاسم كلية اليركان في ٢٤ يناير ١٩٤٠ وقد زاد حقه وكراهيته لعداءه للتحرير والعروبة والوحدة، إذ اعتقد ان المرحوم صلاح الدين الصايغ الذي تولى مديرية الحركات وادارة اليركان العامة في تلك الفترة، كان وراء اقتراح احواله الى اللجنة الطبية لحرمانه من الدخول الى كلية اليركان لا بسبب المرض ولكن بسبب قرائنه لجمد في جواد. هذه الحادثة وسابقتها عمقت الروح الانعزالية عند عبد الكريم قاسم. تلك الانعزالية التي قادته الى العقدة القومية، واصابته بالاحالة المرضية النفسية (البرافيا) اي الشعور بالاضطهاد - او العظمية التي انت به الى ان يعتقد ان كل عراقي يتجمع فيه كل الصفات الممتازة وكل ما هو غير عراقي دون ذلك، وكل العرب الذين اشتغلوا في العراق كانوا وراء متابعيه ومتابعي العراق ولم يقدموا له خدمة تذكر، ومن الخير للعراق ان يتأني بيشه عن التيارات العربية الخارجية، وان العراق يجب ان يكون القائد، بعد عقيدة عبد الكريم قاسم عندما يفتي بصديق يطمئن اليه.

وبعد شهر من قيام ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ قدمت مديرية الاستخبارات العسكرية اقتراحين لقائدي الثورة (عبد الكريم قاسم وعبد السلام عارف) حول تركيز شهداء حرب ١٩٤١ وتركيز شهداء حرب فلسطين عام ١٩٤٨، وجرت مناقشات مطولة بين قائدي الثورة، فعبد السلام موافق على الاقتراحين في حين كان راي عبد الكريم قاسم ان يشمل التركيز بكر صديقي ومحمد علي جواد، حيث قال عبد الكريم قاسم بالحرص الواحد ولم لا تركيز شهداء موقعة الموصل في ٢١ اغسطس ١٩٣٧، التي ذهب فيها بكر صديقي ومحمد علي جواد شهيدين بمؤامرة استعمارية بريطانية استهدفت التخلص منهما، لماذا لا تركيز عليهما ؟ كما تقتضون تركيز عوائل غيرهما، الم يطاردننا وتعد الجبار جواد استثمار ؟ لقد تارنا منهم في صنيحة ١٤ تموز، ثم اضاف يقول : اذا كان الجنود يستحقون التركيز فليس كل القادة لحركة مارس ١٩٤١ يستحقون، ألم يكن بعضهم من جماعة نوري السعيد ؟ واستمرروا الى قتل الوطنيين ..

وفي ١٣ يناير ١٩٦٠ وبينما على طلب من عبد الكريم قاسم - رئيس الوزراء - قرر مجلس الوزراء منع ورثة بكر صديقي ومحمد علي جواد مبلغ خمسة آلاف دينار لكل منهما، واكرم دائرة التقاعد بضم المعجز من الدرجة الاولى الى راتب المرحومين، وزاد في التركيز باستقباله السيدة بليقي بكر صديقي وعين زوجها في أحد مصانع الثورة، وخابت آماله بما لاقاه، ولم يكرم إلا بعد حين. ويذكر روبرت مورفي، السفير الاميريكي المتجول، الذي قابل عبد الكريم قاسم بعد الثورة : «ان عبد الكريم قاسم قال له بالحرف الواحد: انه لم يجازف بالثورة بقصد تسليم العراق الى الاتحاد السوفيتي، واضاف: انه وزملاءه لم يجازفوا بحياتهم ليجمعوا العراق خاضعا لصر... لذلك اعطاني انطباعا كرجل يلعب على الحبلين بين موسكو والقاهرة».

وهكذا رفع قاسم منذ البداية شعار «الجمهورية العراقية الخالدة» وظل يردد ويؤكد عليه في جميع خطبه واحاديثه حتى اخر يوم في حياته. مينا بذلك انه لن يقيم الوحدة.

■ ■ ■
وفي ٢٢ فبراير ١٩٥٩ يكشف قاسم عن سلوكه الاقليمي عندما رفض حضور حفل سفارة الجمهورية العربية المتحدة بمناسبة العيد الاول لقيام الوحدة بين مصر وسوريا، واوغز الى الحزب الشيوعي بتنظيم مظاهرة ضخمة خارج مبنى السفارة الواقع في منطقة الوزيرية، يشتم فيها الجمهورية العربية المتحدة وقائدها، كما اوغز الى القوات التي ارسلها لحفظ الامن

د. أحمد اليازجي... الجراح بمستشفى الشفاء في غزة

الدكتور كيف يبدأ.. هل يفسلهم أو يمسحهم أم يقوم بتفتيشهم وفي النهاية أرسلهم إلى سكن الأطباء حيث تم تنظيمهم ثم عمل لهم اللزج.. وفي الصباح وصل إلى المستشفى عدد من الجرحى كانوا الجزء الآخر من الشان وأبلغوا الدكتور أنه بعد زدهاءه انقش الجنود عليهم بالبرص ثم تقوهم إلى معتقل انصار ٢ القريب من البحر وظلوا عراة تحت البرد ويتذوقون لهما.. وعندئذ أصرهم الجنود بالسياسة في البحر لتنظيف أنفسهم.. كان الماء باردا جدا لدرجة أنهم كانوا يموتون وعندما أفلوهم خارج المعتقل وهم بين الحياة والموت.

ويقول د. اليازجي أنه متأكد من أن عددا من الجرحى الذين وصلوا إلى المستشفى أصيبوا باختلال عقلي نتيجة الضرب المبرح الذي تعرضوا له منهم حالة المواطن حسن عليان «٥٥ سنة» كان مريضا ويتنلسس بواسطة الأنبوب من عنقه.. تعرض للضرب حتى فقد الوعي كان جسمه مل بالندجان عندما نقل إلى المستشفى من جراء الضرب وأصيب بسكور في الاضطرار والرأس ومكث في حالة غيبوبة لمدة ثلاثة أسابيع ولم يعود إلى حالته الطبيعية أبدا. وكذلك حال جريح آخر كان مصابا بالبرص وتعرض للضرب وبحشية وسكرت جميع أطرافه وأصيب بسكور في رأسه وكذلك حالة شاب من مخيم النصيرات ضربه عدد من الجنود ومثولوا به وفي النهاية رطوا رأسه بين فخذي وأخذوا يركونه ككرة فاصيب بتشوهات عصبية وبهستيريا.. ويختم الدكتور حديثه عن مشاهداته من المستشفى أنه كان يرى أطفالا أصيبوا ثلاث مرات خلال الانتفاضة وفي كل مرة كانوا يستعملون الخرج لمشاركة في المواجهات، ويقول «أحيانا عندما كنا نلجئ جرحا على الأمتعة كان يقول.. دير بالك يا دكتور في رصاصة جرح في الخفة.. فلا تخلط بينها وبين الجبيرة» وفي نهاية حديثه قال الدكتور اليازجي «أنا أناشد المواطن العربي أن يسرع رأيا وهويما فيقتطع منها.. فمن حق كل من يرى أن موقف الدول العربية حيوات ومستويات لم تقم إلى مستوى بعض القوى الإسرائيلية المؤثرة لنا.. أننا نضال على سبيل النضال العربي للاعتداف ونضاهي.. وعملنا التحري والتفتيش في قيادة حبيبا.. أنا نشيد بالجنود عندما نسمع الأذاعة غريبة نلوة نشتقي بالانتفاضة ونعلم أن تلك الدولة تحتج أعمال الماعين الفلسطينيين فيها التي تفتتح من رواتبهم وتضع هذه الأموال من الوصول إلى منظماتهم.

الأرض المحتلة - إقبس



د. أحمد اليازجي

على سمع الدكتور.. برديش موت مرتي حامل في شهرها الأولى ثم الشهيد رائد شحادة من مخيم الشاطئ..» ١٦ سنة كان يصل أمام الجنود وهو يصيح في وجههم يا جنبا فأتوا قميصة فاصيب برصاصة ممجرة في صدره.. ثم بروي قصة استشهاده صديقه الشاب ميسرة الطنج.. وكان الدكتور اليازجي عضو مجلس إدارة في نادي الشجاعة الرياضي وكان ميسرة من انصار النادي وعندما أحضر ميسرة جرحا إلى المستشفى كان اختوه يلحون على الدكتور لإلقاء حياته وكان الدكتور قد وجد أن ميسرة أصيب برصاصة في وجهه اخترقت مخه وخرجت من الخلف ولم يكن فيه نبض.. وبعد إعطائه نما وتنفسا اصطاععا عاد النضال إليه.. ويقول الدكتور أنه كان يعالج ميسرة ويعلم مسبقا أنه لو عاش فسيفس مشلول.. كان يعالج صديقه بكل معرفته.. العينة وفي الوقت نفسه كان يتحلى أن يموت حتى لا يبيح مشلول وعاجزا.. وصور نفسه في ذلك الموقف المتناقض..

وكمان الجرحى

يستعملون الخرج

للمشاركة في الانتفاضة

جاءت لزيارته طبيباً إسرائيلياً من جمعية الأطباء الإسرائيلية والفلسطينيين لإعداد تقرير عن الوضع الصحي في القطاع وتدعى رجاء مارتوني وساعدها في الحصول على المعلومات اللازمة للتقرير.. وعندما شاهدته ضباط إسرائيليون يراقب الطبيب إلى نقطة التفتيش في إزي وشاهدوا الإشارة الطبية على سيارته أخذوا رقم سيارته واستدعوه بعد أيام لإبلاغه بقرار فصله من عمله.. وبروا الفصل بتهم أمنية لانهم لا يجرؤون على إزياب السبب الحقيقي.

وعندما يعود د. اليازجي يذاكرته إلى الأيام الصعبة في مستشفى الشفاء فانه يتذكر بغير وحزن مما أيام المواجهات حول المستشفى وداخله بين الشبان وجنود الاحتلال.. ويذكر استشهاده إبراهيم محمود سلخه «٢٥ سنة» من مخيم جيتا الذي جاء إلى المستشفى لتدريج بالدم والدفاع عنه.. وعندما أصيب ستمضى إلى الأرض وكانت كلماته الأخيرة

وكانت الاشتباكات خارج المستشفى على أشدها بين الشبان المدمعين من المستشفى وجنود الاحتلال الذين كانوا يحاولون اقتحامه وأصابوا رصاصة جهاز البنج في غرفة العمليات ورصاصة أخرى كانت تصيبني.. ثم استشهد الطفل بن يدى.. عندها شرفت بالضييق والحاجة للبقاء وكنت أريد الخلوة مع نفسي في حجرة للبقاء.. وكانت مني الفتاة إلى الخارج وشاهدت رجلا تجاوز السبعين من عمره يقوم بتكسير الطوب ويضعه في حجره، ثم ينقله للشبان لاستخدامه في المواجهة.. كان هذا المشهد كافيا لرغم معنوياتي ومواصلة العمل في أشد الظروف قسوة.

المحتج هو الدكتور أحمد اليازجي الجراح في مستشفى الشفاء في غزة.. مرت عليه آلاف الحالات.. بدأ من أول شهيد في الانتفاضة حاتم السبيسي.. وكانت سلطات الاحتلال قد أقالمت الدكتور اليازجي من عمله في المستشفى قبل أشهر وأوجهت إليه تهمة عديدة منها قيادة حركة فتح في غزة وأنه يمثل فتح في القيادة الموحدة والاتصال بالقيادة الفلسطينية في عمان.. ويصيح د. اليازجي وهو يردد هذه التهم ويقول «رغم أنني ممنوع من السفر منذ عشر سنوات فإن سلطات الاحتلال تنهني بالاتصال بالقيادة في عمان ولا أدري كيف يكون هذا الاتصال» وكان د. اليازجي قد طلب تشكيل لجنة تحقيق في قضية فصله من عمله لاعتقاده بأن فصله جاء على خلفية قيامه بعمله المهني والاتصال بمسكن السلام الشبان الفلسطينيين في غزة.

ويقول د. اليازجي أنه شارك في مؤتمر طبي في القدس وحضره مئات من الأطباء من أنحاء العالم وهناك تحدث عن الممارسات الطبية القاتلة وكيف أنها تخرق الأجسام وتؤدي إلى القتل.. وتحدث عن عمليات قتل متعمدة كطلاق النار على الماتل واستهداف الطائفة أمال حسين.. وعن عمليات الضرب المبرح التي تؤدي إلى الموت وإطلاق النار من مسافات بعيدة بهدف القتل.. الخ.. وتحدث أيضا عن أنواع الرصاص المستخدم.. وفي نهاية كلمته قال للحضور أنه تحدث عن جوانب طبية بحتة ولم يتحدث في السياسة ولكنه وسبب منع التجول وخضرة نزل أطفاله إلى الشارع فقد اشترى جهاز كمبيوتر لطفاله ولعب معهم لعبة المرافقات ووضع كلمة سلام.. فكانت إجابة ابنه.. انسحاب إسرائيل وابنه الثاني حق تقرير المصير وظل نصف شاشة الكمبيوتر خاليا فكانت إجابة ابنه الصغرى أن رسمت على فلسطين على النصف الخالي من الشاشة.. ويضيف د. اليازجي أنه بعد هذا المؤتمر

في استفتاء لإقبس شمل ١٠٠ طفل (٨-١٢ سنة) حول صورة البطل في وجدانهم

سلوك الطفل.. ورده فعل الأب أو الجد أو الجدة أو الأخ الأكبر على عمل ارتكبه أحد أعضاء الطوائف الدينية الأخرى بحيث يمس على جميع أبناء تلك الفئة يخلق نقاشا معاصرة والطائفة منذ مبكرة.. طريقة معاملة حارس المدرسة قتل أحد المدرسين له أثر في ترسيخ علاقات سلطوية لدى الأطفال.. وطريقة معاملة الأطفال أنفسهم في المنزل والمدرسة من قبل الأهل والمدرسين له الأثر الأكبر في ترسيخ نماذج سلطوية أو ديمقراطية.. خلق الثقة في الآخرين وأعدتها.. بناء حب الانجاز أو الكاتلية.. أن ردة فعل الأسرة على أحداث عاطفية أو عصبية.. أو فتوة.. تترك أثرا على تفكير الأطفال وعلى مسألة المتأمل.

وقالت الدكتورة تغريد القيسي: أول يجب أن نسال ما هو تعريف البطل؟ البطل بالمفهوم المجرى عبارة عن شخصية تتسم بالبطولة الشجاعة، والثبات في أجل الآخرين.. وفي بعض الأحيان تكون شخصية البطل من المثالية المبالغ فيها شبه الهية كما في الأساطير.

ويحتاج الأطفال والنشئة إلى بطل أو قدوة يتأثلون به، مع صفاته، وشخصيته وطريقة تصرفه لتتبعهم في عملية النمو الاجتماعية وتتطور لهم نمواذج للمثال. وبغيا هذا بطل يبحث النشء عن أول يدل بياهم من التلفزيون أو في سبيل آخر تتوفر فيه الحدود الدنيا للبطل ويتفكرون به.. ومن الضروري هنا التمييز لنوعية الأبطال العديدة الموجودة حوليات والافتة عبر التلفزيون خاصة باعتبارها أحد أهم المؤثرات في التربية الاجتماعية لأطفال اليوم.

والأسباب التي تدفع صانرا لتبشيت بهذا الوسيط عديده وهي غاية في الأهمية إذا ما أردنا رسم صورة شمولية لواقع التبشيت لأطفال اليوم.. وبسهم التبشيت بهذا الوسيط إلى ضعف القدرة القرائية بشكل عام عند الأطفال والنشئة إضافة لضعف الرغبة والتمتع في القراءة أصلا والتي تشكل بدورها عائقا أمام تطوير قدرتهم القرائية.. إضافة لذلك وضمن أزمة التعليم والمناهج.. نمائى نحن من غياب قصة سيرة أو رواية مقننة بطريقة خائفة.. ومقننة تتالح حياوا شخصية بطل أو قدوة يحتذى من قبل جمهور الأطفال.

وباتي وجود التلفزيون والفيديو والوسائط الحديثة الأخرى لها ليقدم بديلا للبطل أو القدوة المثالي.. ومشكلة التلفزيون الكبرى تكمن في عدم تقديم البطل الذي يتقدم مع عبقية أطفالنا باستمرار وإبرامج والتي غالبا ما تكون من إنتاج غربي تدبر عن منجيتها.. وعن حصارهم وثقافتهم.. وهذا ليس سببا بحد ذاته ولكن يجب أن نخلق حالة التوازن بين المحلي والوطني من جهة والمالي والانساني من جهة أخرى.

يجب أن نتساءل باستمرار عما نريد؟ أي أننا يجب أن نحدد أول وأخيرا ما الذي نريده لأطفالنا وما الذي ننتخبه في أجهزتنا ومن تعليمنا؟ وما هو الدور الذي نريده لانتفاضة في هذا الكون؟

وباعتد مشكلة ما يقدمه التلفزيون من شخصيات وأبطال لايجالنا فأننا نرى انفسنا أمام أبطال هشين شخصياتهم مسخرة ومبسطة إلى حلولهم ومشاكلهم أما مبسطة وأما علاقة لها بالمشكلة التي يحلونها.. وأما في ذلك المبالغ لا نرى أبدا وأخيرا نحن انعكاس النماذج التي نعيشها ونكتفي بها الحافظة على شخصياتنا الوطنية الحديثة والمعاصرة.. والتبشيت في شخصياتنا أبطال من الظواهر الخطيرة برابي

لأننا لا نريد أن نستبدل بالتبشيت لمواجهة المشاكل اليومية التي تواجه كل انسان بواقعية.

من جهة أخرى يجب أن نأخذ بعين الاعتبار انتقال الأطفال وهم كثر في مجتمع يبحث بنشروا من واقعهم ويفسلون عدم التعامل معهم.. لكن المطلوب خلق فهم بين جمهور الأبطال وأطفالهم وبشكلهم وفارق التعامل معها والعمل من أجل تحسين واقعهم وتحسين الأبطال.

إذا ما تمعتا بالتفكير حولنا.. وجدت العديد من الأمثلة لنشاهم في مساعدة أطفالنا على الانفتاح.. فمثلا مشكلة القدرة والكثافة أو عدم الاستطاعة أن يعيد نفسه نجد أن الحافة في تبشيتهم حيث أن هذه القدرة لها تأثير شخصي للتفكير والقدرة على مواجهة المشاكل اليومية التي تواجه كل انسان بواقعية.

أما مشكلة الكاتورية والسيبرانية فتكمن بأنه يقدم حلول سريعة غير واقعية وسحرية لا تدمر.. وهو أيضا لا يخفى!!! وقد نل في تبشيتهم.. وليس المهم في رأيي أن لا يخفى.. بل المهم أن المهم أن يتعلم من الخطأ لتجربة أحسن نتيجة وأفضل.. أي أن البطل أو القدوة يجب أن يكون من يتعلم باستمرار من تجاربه وأخطائه ويعتبرها حافزا نحو التحسين ونحو تجنبه إعادة الأخطاء نفسها بل نحو الخلق في تجربة أفضل وأرقى وأسمى.

وبما سبق يتضح أن هناك مجموعة صفات يجب أن تتوفر بالبطل أهمها:

— أن يخاطب عقل كما عاطفة جمهور البشر أي أن يكون من القرب الكان بحيث يتأثلون به مع ومع ما يطرحه.

— أن يكون واقعا وجادا.. يحاول.. يبذل جهده ضمن غاية معينة.. ولكنه قد يخطئ.. التفتير وعندما يخطئ يعرف بالخطأ ويأخذ من الخطأ تقديرا لخطأه حتى لا يتكرر.

وأخيرا اعتقد أن حاجتنا كبيرة لبطل يتبع من واقعنا يكن قادرا على الخوض بمواضيع وأمور مطروحة للنقد، ولها علاقة وثيقة بمشاكلنا وفق حلها مثلا.. الاستمرار بالنقد، التكنولوجي، الحرب، المراكات الدولية.. الخ ما منافع من أن يقدم البطل أو القدوة أجيالاً ولم مسطرة ومصورة ولا تدمر كنهه؟ من المهم جدا العمل بين الشمولية والواقعية من جهة والخصوصية والحلية من جهة أخرى.. لأنه لا نل من نتج من إيجاب المعادلة الصحيحة لنجبه نحن هذه النماذج بطريقة ليس فقط ترسيخها ولكن تدبر عدا يتأوان وعقلانية وحداثة دون أن تفقد شخصيتها.

وبعد، قد لا نتاح إلى سوبرمان أو هاتر عربي أو أي ديكتاتور هش ليسد فراغ البطولة الغائبة ولكننا نحاج إلى ثقافة بطونة تستمد جدورها من ماضٍ تليق وتستند بمعطيات العلم الحديث، بحيث تتفق من خصوصية الواقع وتتحدر من التعصب والتفكير المستهدفة تنمية متبررة وشاملة للانسان العربي وحيدنا ستدق الأمة بطلته في انتمائها وتسمنها قدم المجد.

ناهد الشرقاوي

أطفالنا يريدونه

قويا.. لا يخطيء



٩٠٪ اختاروا أبطالهم من التلفزيون

الاجيال وتفتي لتعطي كل لمة متحداها المميزة أنها مجموع الملامح ما «نحن» حين نقول نحن؟! صحيح أن البطل - القدوة قد يمثل بعض تلك الملامح، ولكنها كما قال المتنبي: «... هي الطائر المحكي والآخر الصدى» والهوية التي هي كيانها الجاهل، هي «الروح» التي نجيب بعضها إلى بعض في ملاك الأمة بما هي وما البطل - القدوة فقد يمثل، حين يظهر بعض ملامحها، ولا يتفكر ذلك بعمل الأمة على إيجاده طبقا لهويتها وتكوينها، ولكنه يتعلق في الدرجة الأولى بتوافر الشروط المجتمعية لتظهره في فترة شتى وتوافر الشروط الشخصية فيه لتمثيل الجاني الذي تحتاجه الأمة من تلك الهوية... ولو ظهر شيخ قليب النصف الآن فما حاجتنا من تلك كيبط قدوة؟ ولو ظهر المخل الأعلى في الكمال لكانت فاني أشك في أن يتبعه الأمة الذي ينظر إلى الكمال ليطهر فيه أو الذي يفتقه وهو الذي يفتقه. البطل كذاذ جسيمة قد يتفهم وقد يغيب ويصوت بعض الأخرى هو نتيجة ما يعانيه هذا النشء نفسه في المستقبل.. فمثلا كيبط نموذجي الخاص من الأبطال... مضت الأيام التي كانت فيها صورة البطل - القدوة تلتهم لعدة أجيال - فمتغيرات العصر تبدلها باستمرار وإحراج في يوم في هذا العصر... بل، تلك سنة الحياة يوما.. ولكن الفارق هو أن سرعة هذا العصر أقوى من قدرتنا على اللحاق وعلى التنبؤ... سره الأكبر أنه يتكشف في يوم عن سر جديد ومتغير جديد.. وحول في هذا أن نموذج البطل الذي يخطيء يؤول إلى

الانفلاق قال الدكتور شاكر مصطفى: الخطأ والصواب سديان... وهما منظومان بالقيم الاجتماعية والفكرية لكل ثقافة انسانية.. أما قبل باسكال فتمثل في آدم النشأة وأمين الله المخلقة.. ولكن هذه الآلام منذ ثلاثمائة سنة.. الحقيقة أمام البهينة خطا وراعا؟ وإذا كان النشء يصور أو ينشأ في صورة البطل الذي لا يخطيء فليس لأنه كذلك ولكن لأنه يريده كذلك، يتصوره بقدرة خائفة، تقوى طاعة البشر لتبشيت تلك الصورة في الحاضر على السمو وتكتمه سديكون بالتدريج ومع التجارب، ونحن نتجسد الصورة بطلا على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن يؤمن بنجسها التثابته يرتاح عند مثاله ويحمل كل أماله وأعبائه.. ولكنه في هذه الحالة يطلب ما فوق الإنسان.. يطلب البطولة التي ترضي الجميع وتوفيق بين مصالحهم على الأرض أن انسان من الناس.. له أعني بذلك أنني أنزل الباطل إلى مستوى الإنسان والبطولة إلى مستوى الباطلة.. قد يكون ذلك فالفرق بين الواقعي والمثالي واضح.. النشء يريد أن

مهرجان نيكاراغوا

حرب إسبانيين

الساحر وذات

السرء الأزرق

الانتخابات في نيكاراغوا من المقرر أن تجري في ٢٥ فبراير. حيث يختار النيكاراغويون بين الساندينين والمعارضة. بين رئيسهم الحالي الساحر دانيال أورتيغا وبين منافسته فيوليتا شامورو التي تحمل عصا الخيال وتسمى فوق الماء وترفع شعار «نيكاراغوا لا تكون نيكاراغوا دون حرية».

نيكاراغوا تعيش مهرجانها الانتخابي.. وتأخذ علما أن فيوليتا التي تظهر بين الناخبين بستان أزرق وتدعوهم للتصويت للحر.. هي البحر.

وعلى هامش الانتخابات .. تجري مفاوضات بين الساندينين وتوار الكونترا. هي التي ستقرر فيما إذا كان أورتيغا سيخضع قديما في الانتخابات أم أنه سيوقفها.. فقد كان من المفروض أن يوقف ثوار الكونترا نشاطاتهم العسكرية المعادية للحكومة.. في ٥ ديسمبر الحالي.. ولكن زعماءهم أصروا على استمرار حربيهم المدعومة من الولايات المتحدة ضد الحكومة، إلى حين خروج الساندينين من الحكم وبذلك يقررون نتيجة الانتخابات سلفا.

دانيال أورتيغا أعلن في أول نوفمبر أنه لن يجدد وقف إطلاق النار مع الكونترا، القائم منذ تسعة عشر شهرا.. خصوصا وأن عدد الكونترا العاملين في نيكاراغوا تضاعف ثلاثة أضعاف منذ أغسطس الماضي.. حيث جرى الاتفاق على حل الكونترا في موعد أقصاه ٥ ديسمبر.. والأعداد للانتخابات العامة.

وفي المدن النيكاراغوية ما زالت فيوليتا تدعو الناخبين للتصويت للبحر.. وما زال أورتيغا يقول «إن الأمر بيد رئيس اليانكي، وكونغرس اليانكي».. فإذا توقفت نشاطات الكونترا جرت الانتخابات في الموعد المحدد.. والا !! والا..

المرأة الحديدية

بساتين تلمسين

مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا خففت في الآونة الأخيرة من حدة لهجتها في التصريحات والخطب مما قد يكون إشارة إلى أن المرأة الحديدية بدأت تلين.

ولاحظ المراقبون وجود تغيير في نبرة صوتها في مؤتمرات دولية وفي البرلمان خلال الأسابيع الماضية، في وقت تعيش تاتشر في أصعب فترات رئاستها للوزارة.

ومارس زملاء تاتشر المحافظون بعد تمرر حزبهم خلف حزب العمال في استطلاعات رأي ضغطا عليها للتخفيف من أسلوبها في الانفراد بالقرار الذي كان مصدر قوتها في الماضي وأصبح الآن مصدر خطر سياسي.

وقال دوقلاس هيرد وزير خارجية تاتشر في حديث صحفي أنه يتعين على الحكومة أن تغير من أسلوبها حتى تستطيع الفوز في الانتخابات المقبلة.. وفي إشارة واضحة لتأثيرها قال إنه يجب تشجيع اتخاذ القرارات الجماعية داخل الحكومة.

وكان هيرد يتحدث بعد سلسلة من التكتلات أصابت حكومة المحافظين ومنها استقالة وزير المالية نايجل لوسون وهرتية الحزب في انتخابات حزيران الماضي للبرلمان الأوروبي وقد أظهر استطلاع للرأي أن تاتشر أصبحت أقل رؤساء وزراء بريطانيا شعبية منذ ٥٠ عاما.

وتواجه تاتشر حاليا تحديا لم يسبق له مثيل منذ توليها زمامة حزب المحافظين.

ويوم سهرها في ستراسبورج لحضور قمة المجموعة الأوروبية سمحت تاتشر على غير العادة لوزارها بمناقشة سياسة الحكومة تجاه القضايا الأوروبية، وأثار النقاش هيرد بتقديمه خطة للعمل في ستراسبورج تم قبولها بالإجماع.

وكانت الخطة تهدف إلى تجنب مواجهة بين تاتشر وبقية زعماء القمة كما حدث في الماضي. وبالرغم من أن تاتشر أبدت اعتراضات قوية على مقترحات مهمة تتعلق بقضايا نقدية واجتماعية فإن لهجتها لم تكن عنيفة.

وبالرغم من أن اعتراضات تاتشر جعلتها في جانب الأقلية في قمة ستراسبورج إلا أن أسلوبها كان هادئا لدرجة أن الرئيس الفرنسي قاد جولة من التصفيق بعد أن ألقى خطابها.

وسكنت عن موقفها أثناء محادثات القمة فاجابت «موقف بناء كالمادة».

وكان الجو على النقيض تماما مما كان عليه قبل ستة أشهر عندما تبادل ميثريان وتاتشر الانتقادات في مؤتمرات صحفية.

واعترف مساعد بارز لتاتشر أن تغيير أسلوبها كان متعمدا لئلا يتأثر من اتهام ظالم حاول البعض الصاقه بها بأنها ضد الخط الأوروبي.

ويتركز التحدي الذي تواجهه تاتشر على أسلوبها المسيطر وازد هذا التحدي بسبب موقفها العدائي تجاه المجموعة الأوروبية.

وفي ستراسبورج قال هيرد أن تاتشر بدأت عملية تفهم أكثر لشعور موال لاوروبا بين ٩٥٪ من أعضاء حزب المحافظين.

وشهد مجلس المحافظين البريطاني تغييرا واضحا في لهجة تاتشر في الفترة الأخيرة بدخول سقم الدخول في المجلس في الفترة الأخيرة بدخول التلفزيون ونقل جلساته على الهواء.

وفي الماضي كانت هذه الجلسات تتطور إلى مشاهد كلامية مع زعماء الجلسات تلي كينوك يتبادل فيها الأعضاء الفاظا سوقية.

وتدرب تاتشر الآن سرا قبل أن ينقل التلفزيون خطبها في مجلس العموم.

وأثناء البروفات قد لا تعجبها فكرة أو طريقة القاء فتعديها.

والآن تفتق تاتشر منصبه القائمة وتلقى بياناتها بلهجة هادئة مما زاد من قبولها لدى المشاهدين أكثر من كينوك.

ويأمل أعضاء بارزون في حزب المحافظين أن يؤدي تغير لهجة تاتشر إلى تفوق حزبهم على حزب العمال المعارض قبل الانتخابات العامة التي يتعين على تاتشر الدعوة إليها في منتصف ١٩٩٣.



طاولات الطعام هي طاولات الكلام .. والنواب اللبنانيون كائنات بشرية طائفة



والنواب اللبنانيون هم عبارة عن كائنات بشرية.. طاولة؟

وهؤلاء النواب الذين يسقط بعضهم إلى القبر ويسقط بعضهم إلى القبر (ثلاثة منهم سقطت عضويتهم وانتخابهم رؤساء للجمهورية، وهم: أمين الجميل، رينيه معوض والياس الهراوي)، ولدوا في ميني أترى رانج في «ساحة النجمة»، أي في المنطقة التجارية.. وكانوا كمنتمين للشعب (الشعب القديم) قريبين من باعة الخضار وباعة السمك وباعة الدجاج وباعة الكتب وباعة الفخار.

وكانوا كلما جلسوا أقبلوا طرقات عديدة حول مبنى البرلمان، فلا بد من الابتعاد عن الشعب قليلا حتى يمكن التفكير بالشعب..

ثم إن بيروت الغربية كانت متخصصة في التظاهرات، إذا أصيب بآتريس لوموسا بالانفلونزا تظاهر الناس ضد الملك ليوبيد، وإذا تزوجت جميلة بوحريد من فرسي تظاهروا لأن الثورة ارتكبت خطأ عاطفيا، وإذا حصل نقص في محصول قصب السكر في كويا، تظاهروا ضد الولايات المتحدة لأنها منعت الهواء من الانتقال من مياهي إلى السيرايا.

ثم قامت الثورة الفلسطينية، فكان المتظاهرون يتظاهرون صياحا ضد الملك داود، وظهروا ضد تيودور هرتزل، ومساء ضد ديفيد بن غوريون.. وأن البرلمان هو بيت الشعب، فقد كان الشعب يصعب جام غضبه على ممثلي الشعب، كما لو أن خاتمتهم بابكيان وليس آرثر بلغور هو الذي أطلق وعد.. بلغور!

واحد من النواب يعرف من أين توكّل الكفت، والكفت الأخرى، وجد الحل: إقامة مبنى جديد لمجلس النواب يكون بعيدا عن عامة الشعب. وفكر البعض في بعيدا، على مقربة من القصر الجمهوري، لكن المسلمين اعترضوا، فالجني يجب أن يكون قريبا منهم ومن قضايهم.. ويبدوان خطوط التماس كانت في أذهان البعض حتى قبل أن تولد خطوط التماس، فبوش بانشاء المبنى الجديد على بعد امتار من المتحف، وكان أن بدأت رائحة الفضائح تتبعث من الحجارة، ومن الخشب، ومن الزجاج، ومن الأنابيب، حتى قبل أن الأموال التي انقبت لتشديد مبنى البرلمان كانت كفيلا بتشديد ثلاثة مبان مثل مبنى الكابيتول.

وبدأت الحرب، وكان من نصيب المبنى أن يكون على خط التماس، وراح يستقبل القنابل من كل حذب وصوب. وكان للرئيس كامل الأسعد مأخذ كبير عليه، فالجني كان عبارة عن «حالة زجاجية» لا علاقة لها بالثروات اللبنانية، أي أنه يصلح ليكون مركزا تجاريا أكثر من أن يكون مركزا للتشريع، وهكذا بادر الأسعد إلى إعادة تأهيل مبنى ساحة النجمة، لكن الحرب ما لبثت أن طليت من النواب مفادرة المكان على عجل، وهذا ما كان..

واستاجر النواب مقرا لهم قصرا قريبا من المبنى الجديد، ويستطيع أن يصل إليه نواب الشرق ونواب الغرب، ومع ذلك فقد كان عليهم أن ينتقلوا إلى كتلة الفيضانية (شرقي بيروت) لكي ينتخبوا بشر الجميل ثم أمين الجميل رئيسا للجمهورية لأن الوضع الأمني لم يكن يسمح بإجراء مثل هذه الانتخابات إلا في قلعة عسكرية تحميها الدبابات الإسرائيلية.

وظل النواب يطربون من مكان إلى مكان، حتى قرر العماد ميشال عون أن يقطع لهم اجتماعهم ستة كاملة إلى أن ارتكب الجميل الغلظة التي جعلته يعرض أصابعه المشيرين عندما فتح الأبواب أمام النواب ليذهبوا إلى الطائف على أمل أن يحتفلوا هناك، لكنهم اتفقوا، وجن جنون الجنرال.

وهو يرى شيخ الرئيس الآخر يقرب من القصر، فقر إرادة النواب عن بكرة أبيهم، وأصدر مرسوما يحل المجلس لم يأخذ به أحد، وطار النواب إلى مطار القليعات ليتنخبوا معوض رئيسا للجمهورية، ثم طاروا إلى شتورة ليتنخبوا في قاعة فندق، الياس الهراوي.. وأد انتقل رئيس الجمهورية إلى كتلة ألب حتى يكون قريبا من المعسكر بسبب اقتراب الخيار العسكري، ظل النواب «جاشين» في فندق يارك أوتيل، خصوصا أولئك الذين أتوا من الشرق. وهكذا تحول الفندق، بحكم الأمر الواقع، إلى مجلس للنواب..

والنواب هم الآن في حالة الاستجمام، فقد فعلوا في يوم واحد ما كانوا يعتقدون أنه لن يحصل في قرن واحد. لكن شتورة تتحول في فصل الشتاء إلى مئذنة، فالبريد قارس والتكويج تقطع الطرقات، حتى إذا لم يتم الحسم، وسواء كان سياسيا أم عسكريا، كان على سورين خان أمريان أن يتصل بالكسندر سولجيتسين ويكتب مذكراته تحت عنوان.. أرخبيل الغولغ.

وطاولات الطعام هي طاولات الكلام.. لا بل أن كل طاولة تحولت إلى برلمان مستقل، وقد تجد ذلك البرلمان الذي يتألف من نائب واحد هو أوغيسيت باخوس، ولا شك أن نائب المثل الشمالي بدأ يشعر بالحنين إلى «أيام الطفولة»

القرن؟ يكونون....

بيروت - إقبس

أنا بونغ بونغ .. ووجهي القنبلة

أنا السيد بونغ بونغ.. القنبلة هي وجهي.. وتأخذ علما أن وجه السيد بونغ بونغ هو من الزجاج.. وكثيره هي الوجوه الزجاجية التي تتحطم عندما تترك في العتمة.

والسيد بونغ بونغ هو شريدياند ماركوس الثاني نجل ديكتاتور الفلبين السابق فرديناند ماركوس الذي ورث عن والده ثروة تزيد عن أربعة مليارات من الدولارات، جميعها ماركوس أثناء وجوده في الحكم.

والسيد بونغ بونغ عقد مؤتمرا صحفيا في مدينة نيويورك في الولايات المتحدة أعلن فيه أنه لا علاقة له بالمحاولة الانقلابية التي جرت مؤخرا في الفلبين، ولكنه قال أنه سيبذل كافة الجهود للدفاع عن اسم عائلته، «ورد الأكاديمي التي تلتصق بها».

وياسيد بونغ بونغ.. هل تعلم لماذا كانت أميلدا ماركوس تمتلك ٢٠٠٠ زوج من الأحذية بعضها من جلود الحيوانات، وبعضها .. من جلود .. البشر؟



تدليخية

برلي - ن

● كشفت مصادر المخابرات الغربية أن الملفات السرية الخاصة بالعلاقات الجنسية غير المشروعة لزعماء المانيا الشرقية الشيوعيين الذين أطبع بهم، اختفت بشكل مفاجيء من مكتب رئيس المخابرات الألمانية الشرقية السابق الجنرال أريك ميلك.

وقالت هذه المصادر أن الزعامة الجديدة في المانيا الشرقية علمت بامر اختفاء الملفات في اليوم نفسه الذي أقصى فيه إيفون كرينتس عن رئاسة الدولة، ووصل أول رئيس غير شيوعي إلى الحكم .. فقد داهمت الشرطة مكتب رئيس المخابرات لتجد خزائني الملفات فارغتين تماما - والملفات غير موجودة.

ويقول المقربون من الجنرال أريك ميلك أنه كان يحتفظ بملفات كاملة للعلاقات الجنسية غير المشروعة الخاصة بكبار المسؤولين في الحزب الشيوعي - تشمل تفاصيل وصورا عن حفلات الإباحية التي كانوا يقيمونها .. وتفاصيل منغلة عن علاقات الرئيس الألماني السابق أريك هونيكير .. ويقول هؤلاء أن هونيكير عين زوجته مارغو وزيرة للتربية لاشغالها - ولكن ينصرف إلى حفلات الماجنة، وعشيقاته - أما خلفه إيفور كرينتس فقد كان يعاني من الايمان على المشروبات الروحية .. ويكشف ملفه الكثير من التجاوزات التي كانت تحدث في مواقفه المختلفة، بينما هو غائب عنها تماما لأنه غائب عن الوعي.

وتقول مصادر المخابرات الغربية أن القسم الأكبر من هذه الملفات موجود في خزائن أمانة في أحد بنوك المانيا الغربية. وسوف يباع لدار النشر التي تدفع أعلى ثمن له.

وكان الرئيس الألماني الشرقي الجديد مانفريد غيلراخ وهو ليبرالي ديمقراطي قد أصدر عفوا عاما عن جرائم الشيوعيين «باستثناء الجرائم الخطيرة» .. وتقول مصادر المخابرات أن الجرائم الموجودة في الملفات تقع في هذه الخانة.

لندن

● وفي العاصمة البريطانية تسربت ١٤ خزانة من الملفات بالغة السرية ووثائق الميكروفيلم التابعة لوزارة الدفاع إلى تاجر اثاث مستعمل يدعى غوردون شميرلين .. وكانت وزارة الدفاع قد باعت هذه الخزانات ضمن قطع اثاث مستعمل أخرى إلى تاجر اثاث بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه استرليني وقد قام تاجر اثاث بتخزين مشترياته في كاتون في سمرست.

وتحتوي الملفات وأفلام الميكروفيلم نشاطات المخابرات البريطانية الخاصة بمكافحة التجاسوسية وكل التفاصيل الخاصة بمواجهة جيش التحرير الإيرلندي ووثائق بالغة السرية عن الدفاع والقواعد البريطانية، والقواعد الأميركية في بريطانيا.

ويعد شحن الملفات، اكتشفت وزارة الدفاع الخطأ الذي وقعت به، فاستنفرت شعبة MI 5 الخاصة بمكافحة التجسس، التي استدعت تاجر الاثاث المستعمل واستجوبته حول الملفات: وهل قرأ شيئا منها أم لا، وهل سرب معلومات من إحدى القواعد البحرية لنقلها من مستودعات تاجر الاثاث المستعمل إلى وزارة الدفاع.

وكان غوردون شميرلين، تاجر الاثاث المستعمل قد أعلن «كل ما استطيع قوله هو أن الملفات تحتوي على أسرار مذهلة، ولكن وزارة الدفاع حذرتني من التعرض للتفاصيل..» وعلمت الصحف البريطانية على «صفحة الخرائط» بقولها «أن وزارة دفاعنا، وشماطاتها السرية، مهزلة».. وقال مسؤول في شعبة المخابرات البريطانية MI 5 أننا ندرك تماما أن أسرارنا الدفاعية تسربت إلى الخارج ونحن نحقق في الأمر.

ميامي

● أعلنت ناديا كومانسي، بطلة الأولمبياد الرومانية السابقة، التي هربت من بلادها وطلبت اللجوء إلى الولايات المتحدة أن ما يشاع عن علاقة عاطفية تربطها بقسطنطين بانبيت الذي ساعدها على الهرب غير صحيح ..

وكانت ناديا كومانسي قد تلقت عددا من العروض للظهور في أفلام سينمائية، وفي دعايات تلفزيونية .. ولكنها المحت أنها تشعر بخيبة الأمل بسبب هروبها من بلادها، وقالت: كنت أتوقع أن تتشغل الصحافة العالمية بخبر لجوئي إلى الولايات المتحدة، بنفس الدرجة لتي اشغلها فيها حصولي على الميدالية الذهبية في الدورة الأولمبية .. عندما كنت في الرابعة عشرة من عمري .. ولكن ما حدث هو أنه بعد استقبال عادي استقبلتني الصحف الأميركية به، وجدت من يوجه لي اللوم والتجريح بسبب علاقة عاطفية يزعمون أنها تربطني بمن ساعدني على الخروج من رومانيا.

فيينا

● آخر نصيحة يقدمها علم النفس للمرأة هي: «لا تتقي بمن يقدم لك وردة .. ويقول لك أنه يحبك .. فاختياره الوردة يدل على أنه مخادع وغير صادق في مشاعره».

وكانت جمعية الزهور والنباتات في فيينا قد طلبت من عدد من علماء النفس البارزين الإجابة عن سؤال واحد هو: «ماذا يدور في فكر الرجل الذي يقدم وردة للمرأة» .. وقد أجمع هؤلاء على أن مثل هذا الشخص قد يكون خياليا، ولكنه غير صادق في مشاعره .. فضلا عن أن الحياة معه ستكون مليئة بالملل، بعكس الرجل الذي يقدم زهرة اقحوان، أو نرجسا برياء، أو أي زهرة من الطبيعة للمرأة .. فهو أكثر صدقا في مشاعره.